



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima



INSTITUCION EDUCATIVA
PEI
ISMAEL PERDOMO
CAJAMARCA

Educación con Propósito: Ismaelistas
de Corazón

ISMAELISTA DE ♥

2025



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Contenido

Contenido	2
Introducción	6
Marco Legal	7
1.Horizonte Institucional	10
1.1 Identificación del establecimiento educativo	11
1.2 Misión.....	11
1.3 Visión.....	12
1.4 Objetivos Institucionales.....	12
1.5 Principios Institucionales	14
1.6 Valores Institucionales	16
1.7 Perfil del Estudiante Ismaelista	18
1.8 Símbolos	19
1.9 Historia	21
2.Diagnóstico	26
2.1 Caracterización de la Comunidad.....	26
2.1.2. Nuestros estudiantes	26
3.Contexto	30
3.1. Nuestro Municipio.....	30
3.2. Corredor Estratégico Productivo	31
4.Gestión Académica	32
4.1. Modelo Pedagógico.....	32
4.2. Fundamentos del Humanismo Educativo	33
4.3. Fundamentos del Aprendizaje Basado en Problemas (ABPr) como Metodología Académica 35	
4.3.1. Convergencia de Humanismo y ABPr en el Modelo Ismaelista	38
4.3.2. Impactos del Modelo Pedagógico Ismaelista.....	40
4.4. Plan de Estudios	42
4.4.1.Periodos Académicos	43
4.4.2.Estrategia Estudiantes al Encuentro	43
4.4.3.Jornada Escolar e Intensidad Horaria	45
4.5. Proyectos Pedagógicos Transversales	49
4.6. Centros de Interés	51
4.6.2.Centros de Interés en la Institución Educativa Ismael Perdomo	53
4.6.2.1.Centro de Interés: Lenguaje y Comunicación – Semillero “Redes de Tinta” y Periódico Notas Azules	53
4.6.2.2.Centro de Interés: Artística – Voces Ismaelistas	54
4.6.2.3.Centro de Interés: Ciencias y STEAM – ISMALAB	54
4.6.2.4.Centro de Interés: Cuerpo y Movimiento – Ismaelistas en Acción	55
4.6.3. Principio General de Articulación de los Centros de Interés	56
4.6.3.2. Clan Batu Piloto.....	57
4.6.3.3. 🎨 Clan Pinceladas De Imaginación	60
4.6.3.4. 🖐️ Clan Manos Creativas.....	62
4.6.3.5. 🎲 Clan Juegos Tradicionales.....	65
4.6.3.6. 🗣️ Clan Voces Y Expresiones	68
4.6.3.7. 🚶‍♂️ Clan Movimiento Y Alegría.....	71
4.6.3.8. 🗺️ Ruta De Centros De Interés Y Clanes — Sedes Integradas	74
4.6.3.1.Cómo se articula cada Centro de Interés con los Clanes y las Estrategias Nacionales	76
4.6.3.2.Incorporación de Justa-Mente (bachillerato) y CRESE — cómo se practica en los Centros	79
4.6.3.3.Rondas / CDA de Acompañamiento Pedagógico (CDA Rondas PTA/FI)	79



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4.6.3.4. Inclusión, DUA y PIAR	80
4.6.3.5. Evaluación y Productos Esperados (vinculado a evaluación integral)	80
4.6.3.6. Roles y Responsabilidades (resumen operativo)	80
4.7. Primera Infancia	81
4.7.1. Armonización y articulación curricular Preescolar - I. E. Ismael Perdomo	82
4.8. Descripción De Instancias Y Los Mecanismos Para Asegurar La Participación Y La Incidencia De Los Maestros Y Maestras En Educación Inicial En La Toma De Decisiones De Los Procesos Pedagógicos Y Curriculares De Los Establecimientos Educativos	105
4.9. Sistema Institucional de Evaluación	165
4.10. Articulación con la Media Técnica	167
5. Gestión Directiva y Administrativa	171
5.1. Administración de Recursos	171
5.2. Estructura organizacional	171
5.3. Talento Humano	173
5. Gestión Comunitaria	176
5.1. Inclusión	176
5.1.1. Política y Ruta de Inclusión	179
5.2. Servicio Social	189
5.3. Escuela de Padres y Acudientes	191
5.4. Alianzas con el Sector	192
5.5. Gestión del Riesgo	193
5.6. Permanencia escolar	194
5.6.1. Líneas de acción para la permanencia escolar	195
6. Gobierno Escolar	197
6.1. Importancia del Gobierno Escolar	197
6.2. Conformación del Gobierno Escolar	198
6.2.1. Rector (a)	198
6.2.2. Consejo Directivo	199
6.2.3. Consejo Académico	200
6.2.4. Consejo de Estudiantes	201
6.2.5. Personero Estudiantil	202
6.2.6. Contralor Estudiantil	203
6.2.7. Consejo de padres	203
Referencias	206



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Índice de Figuras

Figura 1 <i>Principios Ismaelistas</i>	16
Figura 2 <i>Mapa Mental sobre Valores Ismaelistas</i>	18
Figura 3 <i>Rectores Y Coordinadores A Través De La Historia</i>	24
Figura 4 <i>Docentes que han Dejado Huella</i>	25
Figura 5 Modelo Pedagógico Ismaelista	39
Figura 6 Impactos del Modelo pedagógico.....	42
Figura 7 Particularidades de los proyectos transversales	50
Figura 8 <i>Articulación con el SENA</i>	169
Figura 9 Organigrama Institución educativa Ismael Perdomo.....	172
Figura 10 Colaboradores institución educativa	173
Figura 11 Modalidades de servicio social	190
Figura 12 Alianzas con el Sector.....	192



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Índice De Tablas

Tabla 1 <i>Datos Generales de la Institución</i>	11
Tabla 2 <i>Identificación de las sedes</i>	11
Tabla 3 <i>Símbolos Ismaelistas</i>	19
Tabla 4 <i>Estudiantes Matriculados por Sedes y Grados</i>	26
Tabla 5 <i>Estudiantes por Género y Sede</i>	27
Tabla 6 <i>Edad de Estudiantes por Sede</i>	27
Tabla 7 <i>Credo Religioso</i>	28
Tabla 8 <i>¿Qué quiere estudiar cuando salga del colegio?</i>	28
Tabla 9 <i>Beneficios de Implementar 3 Periodos Académicos</i>	43
Tabla 10 <i>Jornada Escolar</i>	45
Tabla 11 <i>Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Principal</i>	46
Tabla 12 <i>Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Piloto Y Cedral</i>	46
Tabla 13 <i>Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Pan De Azúcar</i>	46
Tabla 14 <i>Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Cerrajosa, Brasil Y La Esperanza</i>	47
Tabla 15 <i>Intensidad Horaria Seminal De Preescolar Por Asignatura</i>	47
Tabla 16 <i>Intensidad Horaria Por Asignaturas De Primaria En Jornada Única</i>	48
Tabla 17 <i>Intensidad Horaria Por Asignatura En Primaria En Jornada Mañana</i>	48
Tabla 18 <i>Intensidad Horaria Secundaria En Jornada Mañana</i>	49
Tabla 19 <i>Listado de funcionarios</i>	174
Tabla 20 <i>Contextualización sobre el Gobierno Escolar</i>	197
Tabla 21 <i>Integrantes consejo directivo 2025</i>	200
Tabla 22 <i>Integrantes Consejo Académico 2025</i>	201
Tabla 23 <i>Integrantes Consejo Estudiantil 2025</i>	202
Tabla 24 <i>Integrantes Consejo de Padres 2025</i>	203



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Introducción

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Ismael Perdomo es mucho más que un documento técnico; constituye la expresión viva de una comunidad educativa que educa con propósito, compromiso y corazón. Enraizado en el contexto histórico, cultural y social del municipio de Cajamarca, Tolima, este PEI articula una propuesta pedagógica humanista e inclusiva, que reconoce la dignidad de cada estudiante y promueve su desarrollo integral en coherencia con el Programa Todos a Aprender – Formación Integral (PTA/FI 3.0).

Bajo el Modelo Ismaelista, que combina el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con una profunda mirada ética, socioemocional y afectiva, se busca formar ciudadanos críticos, solidarios y creativos, capaces de construir soluciones reales a los desafíos de su entorno local, regional y nacional. Esta apuesta se sostiene en principios como la inclusión, la equidad, la participación democrática, el respeto por la diversidad y la sostenibilidad ambiental, en diálogo permanente con las estrategias del PTA/FI 3.0, tales como la educación CRESE (ciudadana, para la reconciliación, socioemocional, antirracista y ambiental), la estrategia LEO (lectura, escritura y oralidad), el enfoque en STEAM y las Actividades Dinámicas Integradoras (ADI).

El PEI 2025 recoge las voces, sueños y saberes de estudiantes, docentes, familias y aliados institucionales, consolidando una hoja de ruta que orienta nuestras decisiones y fortalece nuestra identidad institucional. En él se entrelazan la historia y tradición de la comunidad Cajamarcuna con la visión de una educación que dignifica, protege y empodera, proyectando a la institución como un espacio de formación integral, de innovación pedagógica y de transformación social.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Marco Legal

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Ismael Perdomo se sustenta en un conjunto de normas nacionales que garantizan la legalidad, pertinencia y coherencia de sus acciones. Este marco normativo no solo reafirma el derecho a la educación como un derecho fundamental, sino que también orienta la construcción de una escuela inclusiva, participativa y transformadora, que responde a las necesidades de los estudiantes, las familias y la comunidad cajamarcuna.

La base jurídica del PEI asegura que cada decisión pedagógica y administrativa tenga respaldo en la legislación educativa vigente, lo que permite avanzar con confianza en la implementación de un modelo pedagógico integral con énfasis humanista y basado en proyectos, en coherencia con el PTA/FI 3.0. De esta manera, el marco legal se convierte en una garantía para la formación integral, donde la igualdad, la diversidad, la participación democrática y la equidad son principios innegociables.

Además, este marco normativo brinda soporte a la inclusión educativa mediante el reconocimiento de la diversidad cultural, étnica y social; promueve la atención a la discapacidad y la eliminación de barreras de aprendizaje; regula la gestión institucional y curricular; y fortalece espacios de corresponsabilidad entre escuela y familia, lo cual responde a los desafíos del siglo XXI y a las dinámicas propias de nuestro contexto rural y urbano en Cajamarca.

En suma, las normas que sustentan el PEI de la I.E. Ismael Perdomo no son simples requisitos legales, sino pilares que garantizan que el proyecto educativo sea legítimo, equitativo y sostenible, aportando a la consolidación de una comunidad educativa que educa con propósito, corazón y compromiso, de tal manera que las siguientes normas, evidencia el contexto legal sobre el cual se asienta el PEI institucional.

Normas Fundamentales que sustentan el PEI

Constitución Política de Colombia (1991)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Art. 67: Reconoce la educación como derecho fundamental y función social.
- Art. 13: Garantiza el derecho a la igualdad y prohíbe toda forma de discriminación.
- Art. 7: Reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación (*Leyes desde 1992 - Vigencia expresa y control de constitucionalidad [CONSTITUCION_POLITICA_1991], s. f.*).

Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación

- Establece los principios, fines y organización del sistema educativo colombiano.
- Define el PEI como instrumento obligatorio para todos los establecimientos educativos.
- Promueve la formación ética, moral, intelectual y social de los estudiantes (*Leyes desde 1992 - Vigencia expresa y control de constitucionalidad [LEY_0115_1994], s. f.*).

Decreto 1860 de 1994

- Reglamenta la organización del servicio educativo y el desarrollo del PEI.
- Define la estructura del Gobierno Escolar y los mecanismos de participación democrática (*Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994 - Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994, s. f.*).

Ley 715 de 2001

- Regula la gestión educativa en el marco de la descentralización.
- Define competencias de las entidades territoriales y de los directivos docentes (*Ley 0715 de Diciembre 21 de 2001 - Ley 0715 de Diciembre 21 de 2001, s. f.*).

Decreto 1075 de 2015 – Decreto Único Reglamentario del Sector Educación

- Compila y actualiza las normas reglamentarias del sector.
- Establece lineamientos para la gestión institucional, el currículo y la evaluación (*Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015 - Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015, s. f.*).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Ley 1421 de 2017

- Garantiza los derechos de las personas con discapacidad en el ámbito educativo.
- Promueve ajustes razonables y eliminación de barreras para el aprendizaje (*Decreto 1421 de 2017 - Gestor Normativo, s. f.*).

Ley 2025 de 2020: Fortalece la implementación de Escuelas de Padres como espacios de corresponsabilidad educativa (*Ley 2025 de 2020 - Gestor Normativo, s. f.*).

Ley 2216 de 2022: Refuerza la protección de grupos poblacionales diversos, promoviendo políticas inclusivas (*Ley 2216 de 2022 - Gestor Normativo, s. f.*).

Resolución 4210 de 1996: Regula el servicio social estudiantil obligatorio (*Resolución 4210 de Septiembre 12 de 1996 - Resolución 4210 de Septiembre 12 de 1996, s. f.*).

Decreto 1290 de 2009: Establece criterios para el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE) (*Decreto 1290 de Abril 16 de 2009 - Decreto 1290 de Abril 16 de 2009, s. f.*).

Política Nacional de Educación Inclusiva (MEN): Orienta prácticas pedagógicas que reconocen la diversidad y promueven la equidad (MEN, 2017).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

1. Horizonte Institucional

El horizonte institucional de la Institución Educativa Ismael Perdomo se enfoca en ofrecer una formación integral con énfasis humanista, que combine el desarrollo cognitivo, humano, socioemocional y creativo de sus estudiantes, conocidos como Ismaelistas. Desde este modelo pedagógico, la institución busca consolidar una propuesta que no solo instruya, sino que transforme vidas y comunidades.

A través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), los estudiantes se forman como agentes activos de cambio, capaces de enfrentar los desafíos del siglo XXI desde valores como la autoestima, la aceptación personal, el respeto, la solidaridad y la construcción de relaciones sociales positivas. Esta apuesta se articula con el Programa Todos a Aprender – Formación Integral (PTA/FI 3.0), que potencia la formación ciudadana, la reconciliación, la educación socioemocional, el reconocimiento de la diversidad y la acción frente al cambio climático (CRESE).

El horizonte institucional también resignifica el compromiso con el aprendizaje en todas sus dimensiones: ser, hacer, saber, convivir y aprender, bajo el principio de “más calidad, menos cantidad”. Esto implica un ambiente escolar que promueva un aprendizaje significativo y profundo, en el que el conocimiento se construya a partir de la experiencia y el trabajo colaborativo en aula y en los centros de interés (periódico y podcast, artística, ciencias/STEAM, y Educación Física) así como en los clanes en primaria, garantizando espacios que conecten el arte, la ciencia, la tecnología, la lectura y la oralidad.

La integración del arte, el lenguaje, las ciencias exactas y las expresiones culturales se plantea como un camino para fortalecer la creatividad y el pensamiento crítico de los estudiantes. Al mismo tiempo, la inclusión educativa mediante DUA y PIAR asegura que todos los estudiantes, sin distinción, participen plenamente en la vida escolar, favoreciendo la equidad y la justicia educativa. En este marco, la Institución no solo busca formar profesionales competentes, sino también ciudadanos íntegros y comprometidos con la equidad, la honestidad, la interculturalidad, el respeto mutuo y el trabajo comunitario.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En su horizonte, la Institución Educativa Ismael Perdomo se proyecta como un referente educativo en Cajamarca y la región, reconocida por articular tradición y modernidad, por consolidar espacios de formación integral y por contribuir activamente a la construcción de una sociedad más justa, crítica, incluyente y solidaria, fiel a los valores y principios de la comunidad Ismaelista.

1.1 Identificación del establecimiento educativo

Tabla 1 *Datos Generales de la Institución*

Nombre de la Institución	Ismael Perdomo
Código Dane	173424000019
Nit	800000529-6
Resolución Aprobación De Estudios	Resolución 7081 del 25 de octubre de 2019
Código ICFES	016022
Sedes	7 sedes
Jornadas	Mañana Única
Correo Institucional	Cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co
Celular	3203773578
Nombre Rectora	Olga Beatriz Torres Martínez

Tabla 2 *Identificación de las sedes*

Nota. La tabla indica los diferentes nombres de las sedes, con su registro correspondiente en el DANE, Jornada docentes que trabajan en cada una, además de comentar si son urbanas o rurales y su dirección o coordenadas de ubicación.

1.2 Misión

La institución Educativa Ismael Perdomo del municipio de Cajamarca, de carácter oficial, calendario A, tiene como misión, formar jóvenes íntegros, críticos y solidarios, comprometidos con el mejoramiento y transformación de nuestra comunidad, a través de procesos educativos acordes con el contexto, basados en conocimiento y vivencia de los valores.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

1.3 Visión

Al año 2030 la Institución Educativa Ismael Perdomo se consolidará como una institución pionera en el Municipio de Cajamarca y el departamento del Tolima, enfocada en el aprendizaje

Nombre de la sede	Código DANE sede	Jornada	Cantidad de docentes	Zona	Ubicación
Principal	173124000019	Mañana	21	Urbana	Cl 8 Cra 9 Esquina
Piloto No. 24	173124000060	Única	14	Urbana	Cl 9 Cra 8-11
La Esperanza	273124000251	Mañana	1	Rural	Vereda la Esperanza 4°26'16.5"N 75°24'04.5"W
El Brasil	273124000293	Mañana	1	Rural	Vereda el Brasil 4°25'35.0"N 75°23'20.7"W
El Cedral	273124000226	Única	2	Rural	Vereda el Cedral
La Cerrajosa	273124000277	Mañana	1	Rural	Vereda la Cerrajosa
Pan de Azúcar	273124000528	Única	1	Rural	Vereda Pan de Azúcar

significativo e inclusivo a través del modelo pedagógico Humanista el cual se apoya en la formación por proyectos y resolución de problemas. Con integración en la media técnica con el SENA que permita una enseñanza contextualizada y un enfoque práctico para la vida.

1.4 Objetivos Institucionales

Los objetivos institucionales constituyen la ruta que orienta cada acción pedagógica, administrativa y comunitaria de la Institución Educativa Ismael Perdomo. Son la expresión concreta de nuestra filosofía humanista y de nuestra apuesta por un modelo pedagógico integral, que busca responder de manera pertinente a las necesidades de nuestros estudiantes y de la comunidad Cajamarcuna. Estos objetivos se convierten en la brújula que asegura la coherencia entre el PEI, el PTA/FI 3.0 y las realidades sociales, culturales y económicas del contexto, garantizando que cada proceso educativo aporte a la formación de seres humanos íntegros, críticos y comprometidos con la transformación social, como se pueden evidenciar a continuación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Formar integralmente a los estudiantes en lo ético, lo moral, lo espiritual y lo socioemocional, promoviendo valores de sana convivencia (respeto, tolerancia), justicia social (equidad, solidaridad), manejo de las emociones (autoestima, empatía, autorregulación) y respeto a la diferencia en todas sus formas.
- Promover un ambiente pedagógico creativo, investigativo e innovador, que potencie el desarrollo de las capacidades académicas, personales y sociales de los estudiantes mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y las estrategias del PTA/FI 3.0.
- Propiciar el desarrollo de la identidad cultural local, regional y nacional, fomentando la valoración de las tradiciones campesinas y la diversidad cultural, al tiempo que se fortalece el sentido de pertenencia y el compromiso con el territorio.
- Garantizar procesos de inclusión educativa e interculturalidad, eliminando barreras de aprendizaje y participación, aplicando ajustes razonables, PIAR y DUA, y promoviendo el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural, lingüística, de género y de capacidades como riqueza institucional.
- Fortalecer la articulación con entidades educativas, técnicas y superiores (SENA, universidades, instituciones culturales y artísticas), para asegurar la continuidad en los procesos de formación y favorecer la inserción al campo laboral y académico.
- Fomentar la cultura del emprendimiento y la innovación social, de manera que los estudiantes desarrollen proyectos productivos y comunitarios que amplíen sus oportunidades de vida y consoliden su proyecto personal y colectivo.
- Impulsar la integración del arte, la ciencia, la tecnología, el deporte y la cultura en el currículo, mediante los centros de interés y clanes, como espacios de aprendizaje integral que resignifiquen el tiempo escolar y promuevan la creatividad y el pensamiento crítico.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Consolidar una educación ciudadana y para la paz, en articulación con la estrategia CRESE y programas como Justa-Mente, que promuevan la reconciliación, la memoria, el antirracismo, el cuidado del medio ambiente y el fortalecimiento de las competencias socioemocionales.

1.5 Principios Institucionales

La Institución Educativa Ismael Perdomo orienta su acción pedagógica y comunitaria en un conjunto de principios que guían la vida escolar y fortalecen la identidad Ismaelista. Estos principios responden al compromiso con una formación integral y humanista, en la que convergen el desarrollo cognitivo, ético, socioemocional, creativo y cultural de los estudiantes. En coherencia con el PEI 2025, el PTA/FI 3.0 y el modelo pedagógico integral con énfasis humanista que aplica la metodología activa basada en proyectos, estos principios constituyen la base para garantizar una educación inclusiva, equitativa y transformadora que prepare a los estudiantes para afrontar los retos del siglo XXI y contribuir al bienestar de la comunidad Cajamarcuna. A continuación se pueden observar a través de viñetas.

- **Formación Integral:** La educación fomenta el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano —cognitiva, emocional, ética, espiritual y social—, garantizando la construcción de ciudadanos íntegros, críticos y solidarios.
- **Aprendizaje Significativo:** El conocimiento se construye desde experiencias prácticas y contextualizadas, vinculadas con la vida real y con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), asegurando aprendizajes útiles y duraderos, que además permiten la articulación de diversos modelos pedagógicos y respetan la libertad de cátedra docente.
- **Equidad e Inclusión:** Se respeta la diversidad en todas sus formas, promoviendo ajustes razonables, DUA y PIAR, y asegurando que cada estudiante tenga oportunidades justas para desarrollarse plenamente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

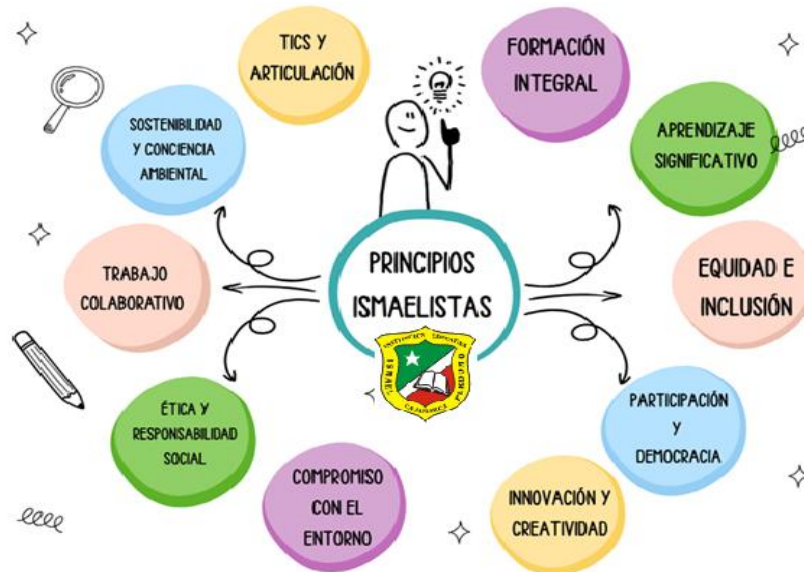
cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- **Participación y Democracia:** Se fortalecen el liderazgo, el diálogo y la toma de decisiones responsables en los distintos escenarios del Gobierno Escolar y la vida comunitaria, garantizando la voz de estudiantes, docentes y familias.
- **Innovación y Creatividad:** Se impulsa el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la generación de ideas nuevas a través de la investigación, la ciencia, el arte y la tecnología, en coherencia con los centros de interés y clanes.
- **Compromiso con el Entorno:** Se forman ciudadanos conscientes de la realidad local y regional, capaces de transformar su comunidad mediante proyectos que integren la escuela con el desarrollo rural, urbano y ambiental de Cajamarca.
- **Ética y Responsabilidad Social:** La educación promueve principios sólidos de honestidad, respeto, solidaridad y justicia, articulando la formación académica con la construcción de proyectos de vida dignos y responsables.
- **Trabajo Colaborativo:** La interacción entre estudiantes, docentes, familias y aliados institucionales se convierte en motor del aprendizaje colectivo y en estrategia clave para el fortalecimiento de la comunidad educativa.
- **Sostenibilidad y Conciencia Ambiental:** Se fomenta la protección de los recursos naturales, el cuidado del medio ambiente y la acción frente al cambio climático, en coherencia con la estrategia CRESE.
- **Tecnologías y Articulación:** El uso de las TIC, junto con la articulación con el SENA y otros aliados, prepara a los estudiantes para enfrentar un mundo interconectado y globalizado, potenciando competencias digitales y laborales.



Figura 1 Principios Ismaelistas



Nota. La imagen muestra un diagrama de flujo, que expone los principios de la institución educativa.

Elaboración propia en Canva a partir de (Bonilla Barreto & Uribe Valencia, 2025)

1.6 Valores Institucionales

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) en la Institución Educativa Ismael Perdomo orienta la formación cognitiva, humana y creativa de los estudiantes Ismaelistas, promoviendo en ellos valores y principios fundamentales como la autoestima, la aceptación personal y la construcción de relaciones sociales sanas.

Desde esta perspectiva, la institución resignifica el compromiso y la exploración de los saberes en todas sus dimensiones: ser, hacer, saber, convivir y aprender, generando oportunidades que favorezcan un ambiente de aprendizaje integral y significativo, bajo el principio de “más calidad, menos cantidad”.

Este modelo pedagógico, en sintonía con la misión y visión institucional, fortalece la experiencia escolar al convertir el aula en un espacio de construcción activa del conocimiento. Asimismo, incentiva la integración del arte, el lenguaje, las ciencias exactas y la educación socioemocional, reconociendo el



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

papel de la institución como núcleo social en la formación de ciudadanos críticos, solidarios y comprometidos con la equidad, la justicia y el desarrollo comunitario en Cajamarca y la región.

En este marco, los valores institucionales se consolidan como principios orientadores de la vida escolar y comunitaria:

- Respeto: Reconocer la dignidad y los derechos de todas las personas, valorando la diversidad, la inclusión y la convivencia pacífica.
- Solidaridad: Compromiso con el bienestar común, promoviendo la ayuda mutua y el apoyo comunitario.
- Responsabilidad: Cumplir con los deberes y compromisos adquiridos, asumiendo con madurez las consecuencias de las decisiones.
- Honestidad: Actuar con transparencia, rectitud y coherencia en todas las acciones.
- Autonomía: Desarrollar la capacidad de pensar y decidir con criterio propio, asumiendo responsabilidades con independencia.
- Justicia: Promover la equidad en el trato, garantizando oportunidades y derechos para todos.
- Liderazgo Positivo: Formar ciudadanos capaces de transformar su entorno con espíritu emprendedor, colaborativo y constructivo.
- Empatía: Comprender y valorar las emociones y necesidades de los demás, promoviendo lazos de confianza y apoyo mutuo.
- Perseverancia: Mantener el esfuerzo constante para alcanzar metas personales y colectivas, a pesar de las dificultades.
- Creatividad e Innovación: Fomentar la generación de nuevas ideas y soluciones frente a los retos del aprendizaje, la vida y la comunidad.



Figura 2 Mapa Mental sobre Valores Ismaelistas



Nota. La figura muestra un Mapa mental sobre los valores institucionales, elaboración propia a partir de (Bonilla Barreto & Uribe Valencia, 2025) utilizando una plantilla de Canva.

1.7 Perfil del Estudiante Ismaelista

El estudiante de la Institución Educativa Ismael Perdomo es un ser humano integral, consciente de su dignidad y de su papel en la sociedad. Se compromete consigo mismo, con su familia y con su comunidad, reconociéndose como protagonista de su proceso formativo y constructor activo de su proyecto de vida.

Se caracteriza por desarrollar sus capacidades cognitivas, emocionales, éticas y sociales, fortaleciendo valores como el respeto, la solidaridad, la justicia y la empatía. Participa activamente en la construcción colectiva del conocimiento a través de proyectos significativos que conectan el aprendizaje con la vida real, el contexto Cajamarcuno y los desafíos globales.

El estudiante Ismaelista es crítico, creativo y perseverante. Analiza su entorno con responsabilidad y conciencia social, buscando soluciones innovadoras para transformar su comunidad de manera justa y sostenible. Aprende mediante el intercambio de ideas, el trabajo colaborativo y la vivencia de experiencias que integran el arte, la ciencia, la cultura, la tecnología y la educación socioemocional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En síntesis, es un ciudadano en formación, comprometido con la paz, la diversidad, el cuidado del medio ambiente y el respeto por la diferencia, preparado para aportar a la construcción de una sociedad más humana, solidaria e inclusiva.

1.8 Símbolos

Los símbolos institucionales configuran la aplicabilidad semiótica de la identidad Ismaelista a través de la significación de saberes inclusivos y la formación integral; en ellos se describen la formación de nuestros estudiantes fundamentada en valores éticos, civiles, morales y teológicos, tal como lo indica la Tabla 3.

Tabla 3 *Símbolos Ismaelistas*

Bandera Institucional

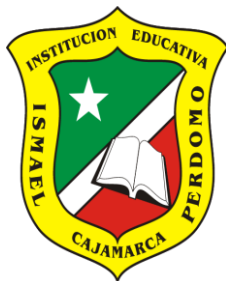


Color Verde: Esperanza, vida, crecimiento. Representa el compromiso con la formación integral, el desarrollo humano y el cuidado del entorno

Color Blanco: Paz, pureza, honestidad. Refleja los valores de respeto, solidaridad y convivencia pacífica que promueve la institución

Color Rojo: Lealtad, pasión, fuerza. Simboliza el amor por la comunidad cajamarcuna, el liderazgo positivo y la perseverancia en el aprendizaje

Escudo Institucional



La estrella blanca: Guía, esperanza, luz en el camino. Representa el acompañamiento educativo que orienta a los estudiantes hacia un futuro digno y transformador.

El Libro abierto: Sabiduría, conocimiento, formación. Simboliza el aprendizaje significativo, la construcción de saberes y el compromiso con la educación integral

La franja blanca en diagonal: Paz, transparencia, unión. Puede interpretarse como el puente entre el conocimiento y la acción, entre el ser y el convivir



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Colores Verde, Blanco y rojo: Esperanza, paz y lealtad

Forma del escudo: Protección, identidad, pertenencia.
Evoca el sentido de comunidad y resguardo que ofrece la institución a sus estudiantes y familias

Himno De La Institución

Nuestra hermosa bandera hoy flamea

CORO

Orgullosa al poder ostentar

Gloria a ti que me has dado esperanza

Tres insignias que son verdaderas

Gloria a ti que me has dado el saber

De esperanza, de paz y lealtad.

En ti pongo toda mi confianza

De servirte cumpliendo el deber.

En tu escudo reluce una estrella

Que el incierto futuro guíara

Y es el libro de páginas bellas

Autoría: Nohemí Henao de Castiblanco

Que su sabia enseñanza dará.

El colegio que lleva un gran nombre

Lo ha heredado del gran fundador

De este pueblo que aclama aquel hombre

Que más tarde llegó monseñor.

Eres templo de sabiduría

Serás siempre mi segundo hogar

Donde goza de camaradería

Y se aprende siempre la verdad.

Aprendamos a honrar nuestro suelo

A servirle con gran devoción

Mi colegio es la gloria del pueblo

De este pueblo que la vida nos dio.

Hoy venimos con firme esperanza

De forjar un futuro mejor

Si tenemos toda la confianza



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Que es el estudio. Tiene un gran valor

1.9 Historia

En noviembre de 1953, mediante acuerdo del Honorable Concejo Departamental, fue creado el Colegio Oficial de Varones “Ismael Perdomo” y el gobernador de la época el coronel César Augusto Cuellar Valencia, sancionó el acuerdo y ordenó iniciar labores en 1954, iniciando sus labores educativas con una matrícula inicial de 27 estudiantes en el grado quinto de primaria. A lo largo de los años, este ser-vicio se expandió hasta 1958, cuando se introdujo el primer grado de bachillerato con 13 estudiantes. En ese momento, la dirección del colegio estaba a cargo del señor Germán Castañeda Rúgeles como rector y Hernando Vargas Varón se desempeñaba como secretario.

Como la cobertura del colegio no era suficiente para cubrir la demanda de matrículas, la administración municipal, tomó en arrendamiento la casa de dos pisos de la carrera 8 con calle 8 esquina. El plantel atendió hasta el grado 3° de bachillerato, por los años 1956 a 1958 y luego 4° de bachillerato hasta 1963.

En 1959 el colegio fue visitado por la Inspección Nacional y fueron aprobados sus estudios provisionalmente en 1961. Con el transcurso del tiempo, la cantidad de estudiantes aumentó significativamente y en ese mismo año, se completó el nivel de educación básica secundaria, lo que llevó a la aprobación oficial del nivel de secundaria mediante la Resolución No. 4693 en 1964. En octubre de 1965, se otorgó la licencia para ofrecer el sexto grado, y ese mismo año, el colegio ya ofrecía un programa completo de educación media vocacional. La dirección en ese entonces estaba liderada por el señor Noel Carvajal Parra, como rector quien llevó al colegio a su “Época Dorada” puesto que el colegio fue condecorado con la “Medalla al Mérito” asignada por el gobierno departamental. El señor Orlando Montoya se desempeñó como secretario, en esa época. El colegio dejó de ser exclusivamente de varones y se convirtió en mixto, denominándose “Colegio Oficial Mixto Ismael Perdomo” La primera promoción de bachilleres fue graduada en 1965 con un total de ocho estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Durante la época de su aprobación definitiva, también se inauguró la segunda parte de la construcción de la planta física que consistió en lo que hoy ocupan la rectoría, la secretaría, la coordinación, la sala de profesores y la cafetería, con las instalaciones correspondientes al segundo nivel.

Para la década de los 70s se inició la construcción del Aula Máxima, e iniciando el año 1972, se amplió una vez más la planta física del colegio en su primera planta y su unidad sanitaria.

Bajo la dirección del señor Jorge Delgadillo, en 1975 se estableció un colegio satélite en el corregimiento de Anaimé, en ese año además el señor Jorge Eliecer Gómez Cárdenas fue designado como coordinador según el Decreto 003. El satélite logró su independencia en 1986 mediante el Decreto No. 0114.

En noviembre de 1979, el plantel celebró sus "Bodas de Plata", el rector de la institución era el señor Albeiro Castaño Echeverry y el señor Luis Eduardo Ortiz Cárdenas se desempeñó como secretario, mientras que la señora Nubia Serrato de Zuluaga ocupó el cargo de secretaria auxiliar. Posteriormente, en 1981 la rectoría la ocupó el señor Miguel Ángel Forero Toledo y en 1982, el cargo de rector estuvo a cargo del señor Santos Ramón Lima Azuero.

El 23 de marzo de 1990, bajo el amparo del Decreto 010, el señor Luis Eduardo Castellanos Londoño fue nombrado rector.

Con la implementación de la Ley 715 en diciembre de 2001, el Colegio Oficial "Ismael Perdomo" se transformó en la Institución Educativa "Ismael Perdomo". La Secretaría de Educación del Tolima, en consonancia con esta ley, emitió dos re-soluciones importantes: la Resolución 0583 del 6 de junio de 2002, que fusionó el Colegio Departamental de Bachillerato Nocturno, y la Resolución 0764 del 26 de julio de 2002, que integró las escuelas Piloto No. 24 y Bienestar Social de la Policía.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

La docente María De Los Ángeles Guarnizo, coordinadora del Colegio Bachillera-to Nocturno, fue nombrada Coordinadora de la Institución en la sede Piloto N° 24 mediante el Decreto 0025 del 20 de enero de 2005.

El rector Luis Eduardo Castellanos Londoño se jubiló en mayo de 2012, y el coordinador Jorge Eliecer Gómez Cárdenas asumió la rectoría por encargo bajo el Decreto 0552 del 31 de mayo de 2012. En el mismo decreto, el profesor Jorge Alberto Londoño Mejía fue nombrado coordinador encargado.

El señor Jorge Eliecer Gómez Cárdenas se retiró por jubilación, y María De Los Ángeles Guarnizo fue nombrada rectora encargada según el Decreto 0359 del 8 de marzo de 2013. Sin embargo, renunció al cargo según el Decreto 2413 del 15 de julio de 2013, y Gilberto Carvajal Cardoso asumió la rectoría en el mismo decreto.

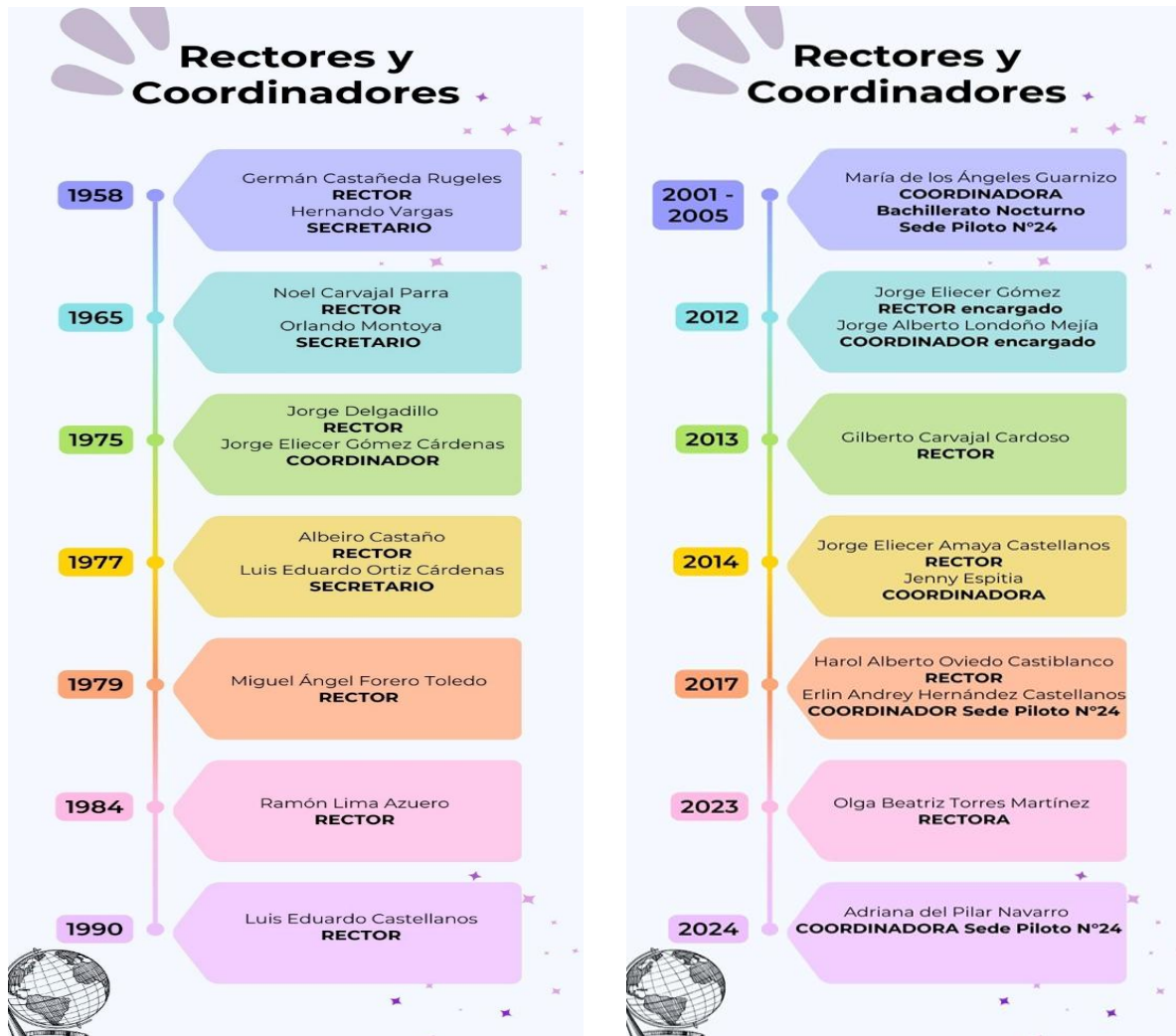
El señor Gilberto Carvajal Cardoso fue trasladado al municipio del Espinal, y en su lugar, Jorge Eliecer Amaya Castellanos asumió como rector en propiedad mediante la Resolución 7039 del 23 de septiembre de 2014. El 1 de agosto de ese año, la profesora Jenny Espitia llegó a la institución como coordinadora de la Se-de principal de la institución educativa Ismael Perdomo.

Mediante el Decreto 1489 del 19 de julio de 2016, Harol Alberto Oviedo Castiblanco fue nombrado rector en período de prueba. El 9 de mayo de 2017, asumió el cargo en propiedad según el Decreto 0462 de la Gobernación del Tolima. En 2017, Erlin Andrey Hernández Castellanos fue nombrado coordinador encargado de la sede Piloto N° 24 mediante la Resolución 0768 del 20 de febrero de 2017. Más tarde, fue encargado como rector mediante el Decreto 340 del 4 de marzo de 2021.

A finales de 2023, la señora Olga Beatriz Torres Martínez fue nombrada rectora de la institución. Y en el año 2024 la señora Adriana del Pilar Navarro asumió la coordinación de la sede Piloto N° "4



Figura 3 Rectores Y Coordinadores A Través De La Historia



Nota: La figura muestra una línea de tiempo a partir de la elaboración del Docente de la Institución José Eusebio Varón Gutiérrez.

Diferentes profesionales han pasado a lo largo de la historia dentro de la institución educativa, para lo cual, por su trayectoria académica vale la pena reconocer su participación en todos los momentos pedagógicos que han hecho posible que se consolide la trayectoria educativa hasta hoy; logrando transformaciones y actualizaciones curriculares al pasar el tiempo. La Figura 4, destaca a algunos docentes que han dejado una huella significativa en la institución, seguida de una lista de



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

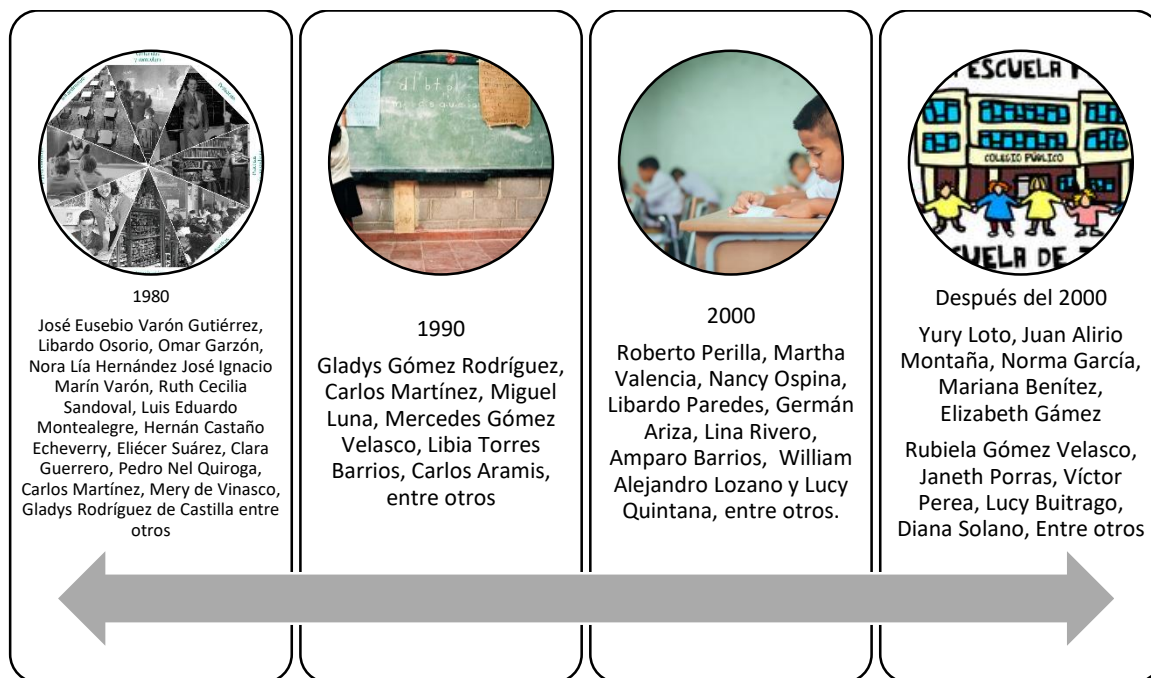
DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

profesionales que también han sido reconocidos en la nación, municipios o en el departamento del Tolima.

Figura 4 *Docentes que han Dejado Huella*



Nota. La figura muestra a diferentes docentes destacados que han hecho parte de la familia institucional Ismaelista.

Luis Ernesto Vargas Silva: Magistrado de la Alta Corte Constitucional y Embajador de Colombia ante la OEA durante el gobierno del presidente Gustavo Petro.

Luis Evelio Gómez Velasco: Alcalde del municipio de Cajamarca durante cuatro periodos.

Plinio Valencia Varón: Alcalde de Cajamarca durante dos periodos y diputado por el departamento del Tolima.

Martha Elizabeth Varón Páez: Docente de la Universidad del Tolima.

Paola Ortíz Vargas: Investigadora colombiana.

En el ámbito cultural, destacan:

Nohemí Henao de Castiblanco: Poeta y compositora del himno de la institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

José Ignacio Marín Varón: Docente y escritor Cajamarcuno.

2. Diagnóstico

SEDES	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Total
EL BRASIL		3	1	1	1	1							7
EL CEDRAL	3	6	7	5	10	5							36
I.E. ISMAEL PERDOMO - SEDE PRINCIPAL							102	101	88	82	67	66	506
LA CERRAJOSA	3	1		2	1								7
LA ESPERANZA	2	1	1	2	4	1							11
PAN DE AZUCAR	1	2	1	1	5	3							13
PILOTO NO 24	47	47	57	55	66	75							347
Total por grados	56	60	67	66	87	85	102	101	88	82	67	66	927

2.1 Caracterización de la Comunidad

Con el fin de obtener una visión más clara de la diversidad y las características que componen la comunidad educativa de la Institución Educativa Ismael Perdomo, se realizó una encuesta entre estudiantes, padres de familia y personal docente. Esta encuesta permitió recabar información sobre diversos aspectos, tales como el género, la organización familiar, la edad, la ocupación de los padres y otros datos relevantes que contribuyen a comprender mejor el contexto social y cultural de la comunidad Ismaelista. Los resultados obtenidos han sido fundamentales para diseñar estrategias que favorezcan una educación inclusiva e intercultural, que responda a las necesidades y características particulares de cada miembro de la comunidad escolar.

2.1.2. Nuestros estudiantes

La institución educativa Ismael Perdomo con corte al SIMAT 20 de febrero de 2025 tiene matriculados 927 estudiantes en sus 7 sedes (**Tabla 4**) de los cuales el 47.4% son mujeres y el 52.6 % son hombres como se evidencia en las siguientes tablas:

Tabla 4 Estudiantes Matriculados por Sedes y Grados

Aclaratoria: El Elemento Tabla Tiene Variación Según Matricula Anual



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Nota. La tabla indica el número de estudiantes por grado y por sede educativa, elaboración propia a partir de datos del SIMAT (20 de febrero de 2025).

Tabla 5 *Estudiantes por Género y Sede*

SEDES	Femenino	Masculino	Total
EL BRASIL	5	2	7
EL CEDRAL	16	20	36
I.E. ISMAEL PERDOMO			
SEDE PRINCIPAL	236	270	506
LA CERRAJOSA	3	4	7
LA ESPERANZA	6	5	11
PAN DE AZUCAR	9	4	13
PILOTO NO 24	164	183	347
Total Genero	439	488	927

Nota. La tabla indica el número de estudiantes discriminados por género y por sede educativa, elaboración propia a partir de datos del SIMAT (20 de febrero de 2025).

Al revisar el rango de edades de los estudiantes podemos observar que el 31% de los estudiantes se encuentran en el rango de edad de 11 a 13 años, seguido en un 27% con el rango de edad de 14 a 16 años

Tabla 6 *Edad de Estudiantes por Sede*

SEDE	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Total
EL BRASIL			4	1			2										7
EL CEDRAL	3	3	7	5	7	3	2	2	4								36
I.E. ISMAEL PERDOMO -						1		7	8	9	8		2	1			
SEDE PRINCIPAL						2	40	2	3	7	4	0	9	5	3		506
LA CERRAJOSA	4				1	1		1									7
LA ESPERANZA	3		1	1	2	1	3										11
PAN DE AZUCAR	1		3	2		3	2	2									13
PILOTO NO 24	5	2	4	5	5	4		1									347
	2	0	7	3	1	6	51	8	7	1	1						347
	6	2	6	6	6	6	10	9	9	9	8		2	1			
Total por edad	3	3	2	2	1	6	0	5	4	8	5	0	9	5	3		927

Nota. La tabla indica la edad de la población estudiantil por sede educativa, elaboración propia a partir de datos del SIMAT (20 de febrero de 2025).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Tabla 7 Credo Religioso

Religión	Cantidad
Adventista	5
Católico-a	260
Cristiano-a	38
Evangélico	16
Ninguna	55
Total	374

Nota. La tabla muestra los resultados de una encuesta realizada a los estudiantes en el año 2025, que discrimina la cantidad de estudiantes según su religión, en donde el 70% de los encuestados manifiestan que su credo religioso es católico, seguido del 10% que practican la religión Cristiana.

Tabla 8 ¿Qué quiere estudiar cuando salga del colegio?

Profesiones	Cantidad	Porcentaje
No sabe	162	43,3%
ingeniería	29	7,8%
Militar	29	7,8%
Veterinaria	27	7,2%
Medicina	28	7,5%
Deportista	21	5,6%
Licenciatura	17	4,5%
Administración	10	2,7%
Derecho	10	2,7%
Gastronomía	7	1,9%
Arquitectura	5	1,3%
Enfermería	5	1,3%
Diseñador web	4	1,1%
arqueología	2	0,5%
Bacteriología	2	0,5%
Biología	2	0,5%
Bombero	2	0,5%
Estilista	2	0,5%
Modelaje	2	0,5%
Psicología	2	0,5%
agronomía	1	0,3%
alcalde	1	0,3%
Astronomia y tecnica de contenido digital	1	0,3%
Azafata	1	0,3%
Música	1	0,3%
Pintura	1	0,3%
	374	100,0%



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Nota. La tabla muestra la cantidad de estudiantes con alguna preferencia hacía su formación profesional.

De los encuestados un 43.3% no sabe que quiere estudiar cuando salga del colegio, en segundo y tercer lugar con un 7.8% respectivamente manifestaron que querían estudiar ingeniería y ser parte de las fuerzas militares, en un cuarto lugar con el 7.5% manifiestan que quieren estudiar medicina y finalmente en el quinto lugar esta veterinaria con un 7.2%.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

3. Contexto

3.1. Nuestro Municipio

Cajamarca se ubica en la vertiente oriental de la Cordillera Central, a 37 kilómetros de Ibagué, lo que le otorga un carácter estratégico en la conexión entre el Tolima y el occidente colombiano (Doughman, 2020). El municipio cuenta con una extensión aproximada de 520 km² y una población cercana a los 18.500 habitantes. De esta población, el 52 % reside en el área urbana y el 48 % en zona rural, lo que muestra un equilibrio demográfico que resalta la importancia de atender con equidad a ambos contextos («Cajamarca (Tolima)», 2025)

La economía local está marcada por la vocación agrícola, razón por la cual Cajamarca es conocida como “la despensa agrícola de Colombia”. Entre sus productos más representativos se destacan la arracacha —cultivo insignia del municipio—, el café, el frijol, la arveja, hortalizas y frutas de clima frío como el tomate de árbol, la mora y la curuba. Además, se desarrollan actividades de ganadería y producción lechera, que complementan la economía campesina (Lozada Valencia, 2018).

En términos de infraestructura y servicios, las condiciones del área rural evidencian rezagos. Un informe de la Contraloría del Tolima (2014) reporta que en veredas como Pan de Azúcar solo existían 15 líneas telefónicas y en El Cedral 16, lo que da cuenta de las limitaciones de conectividad en estas zonas. Estas carencias se convierten en un desafío para la implementación de estrategias pedagógicas apoyadas en la tecnología.

Por su topografía montañosa, varias veredas se encuentran conectadas únicamente por vías terciarias, lo que genera dificultades de movilidad y acceso a servicios básicos (Wikipedia, 2024). Esta situación repercute directamente en la asistencia de los estudiantes a las instituciones educativas rurales, así como en el desarrollo de proyectos de articulación pedagógica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

3.2. Corredor Estratégico Productivo

El municipio de Cajamarca, se ha posicionado como un nodo clave dentro del corredor vial más importante del país, gracias a su ubicación en el Cruce de la Cordillera Central. Este corredor conecta el centro de Colombia con el suroccidente, articulando regiones productivas, logísticas y turísticas mediante dos megaproyectos de infraestructura: la doble calzada Cajamarca–Calarcá, que incluye el Túnel de La Línea, y la vía de Cuarta Generación Girardot–Ibagué–Cajamarca (Infobae, 2021).

Según el Nuevo Día Más del 60% del transporte de carga nacional transita por este eje, lo que convierte a Cajamarca en un punto estratégico para el desarrollo económico y la competitividad regional. Según el Ministerio de Transporte, esta infraestructura representa un “cambio histórico para la movilidad del país”, al reducir tiempos de viaje, mejorar la seguridad vial y dinamizar sectores como el turismo, la agricultura y el comercio (Infobae, 2021).

Además, el corredor ha sido identificado como una oportunidad para el desarrollo territorial sostenible, al permitir que municipios como Cajamarca pasen de ser zonas de tránsito a destinos con vocación turística, agrícola y cultural. La política local busca que los visitantes “no solo pasen, sino que se queden”, reconociendo la riqueza natural y humana del territorio (El Nuevo Día, 2021 citado por Infobae, 2021).

Este contexto sitúa a Cajamarca como parte de un corredor diferencial, donde la infraestructura no solo conecta regiones, sino que transforma realidades sociales, económicas y educativas. En este marco, se abren posibilidades para fortalecer proyectos pedagógicos contextualizados en un turismo responsable y en estrategias de inclusión territorial donde se fortalezca el agro y la cadena logística.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4. Gestión Académica

4.1. Modelo Pedagógico

El modelo pedagógico de la Institución Educativa Ismael Perdomo se configura como un modelo integrador con énfasis en el humanismo, que busca responder a las necesidades actuales de los estudiantes y de la comunidad Cajamarcuna. Este modelo se fundamenta en dos ejes complementarios: el humanismo educativo y el aprendizaje basado en proyectos (ABP).

Por un lado, el humanismo educativo reconoce al estudiante como un ser integral, con dignidad y potencialidades que deben ser desarrolladas en todas sus dimensiones: cognitiva, emocional, social, ética, cultural y espiritual. Desde esta perspectiva, la escuela se convierte en un espacio de formación de sujetos autónomos, críticos y solidarios, capaces de proyectar un proyecto de vida con sentido y compromiso social (Nussbaum, 2012). El humanismo que sustenta el modelo Ismaelista parte del reconocimiento de la diversidad y de la necesidad de formar ciudadanos para la paz, la democracia y la inclusión (MEN, 2017, 2020).

Por otro lado, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) constituye la metodología central del modelo. A través del ABP, los estudiantes aprenden investigando y resolviendo problemas reales de su contexto, lo que permite resignificar los saberes desde los cinco pilares del aprendizaje: ser, saber, hacer, convivir y aprender a aprender (Delors, 1996). Esta estrategia promueve aprendizajes significativos, la creatividad, el pensamiento crítico y la articulación de saberes académicos con experiencias de vida (Dias & Brantley-Dias, 2017).

La complementariedad entre humanismo y ABP asegura que los procesos educativos no se reduzcan a la transmisión de contenidos, sino que se conviertan en experiencias formativas integrales. En este sentido, el modelo Ismaelista articula los valores institucionales —respeto, solidaridad, responsabilidad, justicia, honestidad, empatía y liderazgo positivo— con la práctica pedagógica cotidiana, logrando que las clases, planes de área, planes de aula y mallas curriculares estén orientados hacia la formación integral (MEN, 2024).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Asimismo, este modelo se encuentra alineado con los lineamientos del Programa Todos a Aprender – Formación Integral (PTA/FI 3.0), en cuanto integra la innovación curricular, la resignificación del tiempo escolar y el fortalecimiento de los aprendizajes a través de centros de interés, el desarrollo de competencias socioemocionales y la inclusión de metodologías activas y participativas (MEN, 2021)

En conclusión, el Modelo Pedagógico Ismaelista es un modelo integrador porque articula lo académico, lo humano y lo comunitario; y es humanista porque sitúa al estudiante en el centro del proceso educativo, promoviendo su autonomía, su proyecto de vida y su capacidad de transformar la realidad de manera crítica, solidaria e inclusiva.

4.2. Fundamentos del Humanismo Educativo

El humanismo pedagógico es la base del modelo Ismaelista, pues aspira a formar personas integrales, responsables y éticas, capaces de proyectar su desarrollo personal hacia el bienestar colectivo. Este enfoque se inspira en la tradición de Johann Heinrich Pestalozzi, quien afirmaba que el verdadero objetivo de la educación debía ser formar un “hombre moral total”, apoyado en las dimensiones de cabeza, corazón y mano, como pilares de una educación integral (Pestalozzi & Cabanas, 2006).

En esta misma línea, Carl Rogers, padre de la pedagogía humanista, planteó que la educación debe centrarse en el estudiante y no en el profesor ni en los contenidos pragmáticos. Para él, un clima psicológico de libertad favorece el desarrollo pleno del individuo, promoviendo la empatía, la autenticidad y el aprendizaje participativo. Así, el proceso formativo debe orientarse hacia la confianza en las potencialidades humanas, la autoevaluación y el aprendizaje del propio aprendizaje (Rogers, 1996).

El modelo Ismaelista, en coherencia con su misión, visión y filosofía institucional, se inspira en estos principios y en la perspectiva crítica de Paulo Freire, quien señala que la verdadera enseñanza se da en el diálogo, donde los estudiantes se sienten reconocidos y valorados en su dignidad (Freire, 2005)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

citado por Cruz Picón et al., 2022). Por eso, la institución promueve valores como la empatía, el respeto, la autenticidad, la libertad formativa y la búsqueda de sentido personal.

Asimismo, la concepción de humanismo en la institución coincide con la visión de (Colomer, 2014) citado por Freire, quien lo define como una postura que resalta el valor, la dignidad y la peculiaridad del ser humano, entendida no solo en lo filosófico, sino también en lo material, espiritual e intelectual. En este sentido, la institución reconoce las circunstancias vitales de los estudiantes (familiares, económicas y psicológicas) como factores determinantes en el aprendizaje, y por ello impulsa estrategias de acompañamiento integral.

El humanismo que guía el PEI se articula también con los planteamientos de Simón Rodríguez y Humberto Maturana, quienes resaltan que la educación debe integrar tanto lo cognitivo como lo afectivo, formando ciudadanos capaces de convivir en el respeto mutuo y en la aceptación del otro como legítimo otro en convivencia (Maturana, 2004; Rodríguez, 1990). Así, la educación emocional cobra un papel esencial en el Ismael Perdomo, se busca que los estudiantes aprendan a autorregularse no por coerción, sino a través del entendimiento, la reflexión crítica y la experiencia social.

De esta manera, la institución procura una formación integral que desarrolle no solo las competencias académicas, sino también las dimensiones socioemocionales, artísticas, científicas y espirituales de los estudiantes. Es un humanismo que, además, dialoga con las demandas del siglo XXI, reconociendo la importancia de la tecnología y las nuevas corrientes filosóficas como el poshumanismo, que advierte sobre la necesidad de repensar el papel del ser humano en un mundo mediado por avances tecnológicos (Herazo-Bustos & Cassiani-Miranda, 2015).

Finalmente, el modelo pedagógico Ismaelista, sustentado en el ABP con énfasis en humanismo, se convierte en un proyecto educativo integrador que asume como principios la autonomía, la responsabilidad, la creatividad, el respeto y la empatía (Nussbaum, 2012; Ortiz, 2013; Rogers & Freiberg, 1996). En él, docentes, estudiantes, familias y comunidad son reconocidos como agentes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

activos del proceso educativo, configurando una propuesta donde la formación integral no es un ideal abstracto, sino una práctica viva y transformadora (Valdivieso et al., 2022).

4.3. Fundamentos del Aprendizaje Basado en Problemas (ABPr) como Metodología Académica

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABPr) constituye un enfoque metodológico que va más allá de una técnica didáctica, es el eje estructural que orienta la práctica pedagógica y la organización académica en la Institución Educativa Ismael Perdomo. A diferencia del método de proyectos, el ABPr centra la experiencia formativa en la resolución de problemas complejos y reales, contextualizados en la vida del estudiante, con el fin de favorecer un aprendizaje autónomo, crítico y significativo.

El ABPr surge en el ámbito universitario en la década de 1960, especialmente en la Universidad de McMaster (Canadá), como propuesta innovadora en la enseñanza de la medicina, y posteriormente se extendió a diversas disciplinas (Barrows & Tamblyn, 1980). Su propósito es que los estudiantes no memoricen contenidos de manera aislada, sino que desarrollen competencias para investigar, analizar, debatir, trabajar en equipo y proponer soluciones a situaciones retadoras.

Desde la perspectiva de (Dewey, 2004), esta metodología se fundamenta en la idea de que la educación debe estar vinculada a la experiencia vital del estudiante y a su interacción activa con el entorno. El problema, en este sentido, funciona como detonante de una investigación que conecta lo individual y lo social, estimulando la construcción colectiva del conocimiento.

En el mismo horizonte, Barrows & Tamblyn (1980) definen el ABPr como un método de aprendizaje centrado en el estudiante que utiliza problemas del mundo real como punto de partida para la adquisición e integración de nuevos conocimientos. En este proceso, el docente actúa como facilitador y mediador, guiando al estudiante en la búsqueda de información y en la reflexión crítica, más que como transmisor de contenidos.

El enfoque humanista que sostiene el modelo pedagógico Ismaelista se articula con el ABPr porque ambos reconocen al estudiante como sujeto activo, autónomo y capaz de autorregular su



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

aprendizaje. Tal como lo expone Rogers (1996) el aprendizaje auténtico ocurre cuando el estudiante siente pertinencia, libertad y responsabilidad en su proceso formativo. Por ello, el ABPr favorece la formación integral, al fortalecer tanto las competencias cognitivas como las socioemocionales, comunicativas y éticas.

El proceso metodológico del ABPr se desarrolla en varias fases que suelen coincidir en distintos autores:

Planteamiento del problema: Se presenta una situación abierta, real y desafiante.

Análisis del problema y lluvia de hipótesis: Los estudiantes identifican lo que saben y lo que necesitan aprender.

Búsqueda de información: Se investigan fuentes diversas para comprender y abordar el problema.

Síntesis y discusión en grupo: Se comparten hallazgos y se elaboran posibles soluciones.

Presentación y aplicación de soluciones: Se socializan propuestas y se reflexiona sobre su impacto.

Evaluación y metacognición: Los estudiantes analizan lo aprendido y el proceso seguido (Barrows & Tamblyn, 1980; Savery & Duffy, 1995).

El impacto del ABPr en contextos educativos ha sido documentado en diversos estudios. En Colombia, su aplicación ha mostrado mejoras en la actitud de los estudiantes hacia asignaturas como matemáticas y ciencias, el fortalecimiento de competencias ciudadanas y el desarrollo de una identidad comunitaria transformadora (Contacto Maestro, 2021). En el departamento del Tolima, por ejemplo, instituciones como la I.E. El Quebradón (Rioblanco) han implementado esta metodología en proyectos técnico-científicos relacionados con el contexto rural, como la construcción de biodigestores, lo que no solo fortaleció competencias académicas, sino que también afianzó la participación comunitaria, que si



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

bien no se trata de ABPr hace un acercamiento a lo que puede ser una solución de problemas desde una metodología investigativa que tiene como resultado un producto que beneficia a la comunidad.

En síntesis, el ABPr en la Institución Educativa Ismael Perdomo se concibe como una metodología integradora y humanista que permite a los estudiantes enfrentarse a problemas reales de su vida cotidiana, potenciando la investigación, la cooperación, la reflexión ética y la creatividad, todo enmarcado en una educación inclusiva, intercultural y centrada en la dignidad humana.

¿Qué es el ABPr?

Es una metodología activa donde el punto de partida es un problema real o simulado que despierta interés, genera discusión y obliga a los estudiantes a buscar y construir conocimiento para resolverlo. Se centra más en el proceso de pensamiento y aprendizaje que en el producto final. El problema no es “pretexto” sino el núcleo articulador de aprendizajes. Busca que el estudiante desarrolle competencias para la vida: análisis, toma de decisiones, trabajo colaborativo, investigación, creatividad.

Diferencia con ABProyectos (ABP)

ABPr (Problemas): se plantea una pregunta-problema concreta que moviliza aprendizajes inmediatos. El proceso es corto, centrado en comprender y proponer soluciones.

ABP (Proyectos): implica un proceso más largo con planificación, diseño y producto final tangible (un mural, feria, campaña, prototipo).

En síntesis:

ABPr = pensar, analizar, resolver.

ABP = crear, diseñar, ejecutar.

¿Cómo generar la pregunta-problema?

La pregunta-problema debe:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Ser retadora pero posible de abordar.
- Partir de un contexto cercano al estudiante.
- Permitir que varias áreas aporten desde sus temáticas del plan de estudios.
- Estar formulada de manera abierta: ¿Cómo...? / ¿Por qué...? / ¿Qué pasaría si...?

Ejemplo en Humanidades (eje articulador):

☞ ¿Por qué en nuestra comunidad los jóvenes leen poco y qué consecuencias trae para su vida personal y social?

A partir de ahí:

- Lengua Castellana: estrategias de comprensión lectora, tipos de textos, debates.
- Inglés: lectura de textos cortos en inglés sobre jóvenes y lectura digital.
- Ciencias Sociales: análisis del papel histórico de la lectura en los movimientos sociales.
- Matemáticas: gráficos estadísticos sobre hábitos de lectura.
- Ciencias Naturales: relación entre lectura e impacto en el cerebro / memoria.
- Educación Física y Artística: dramatización, creación de historietas, performance sobre el tema.

¿Y si las temáticas no “encajan”?

Se pueden ajustar los problemas para que tengan más entradas desde distintas áreas.

Si un área no ve relación directa, puede:

Buscar un enfoque transversal (ej. Matemáticas: análisis de datos, estadísticas, lógica de argumentos).

Hacer una actividad paralela de apoyo, aunque pequeña, pero conectada al problema.

4.3.1. Convergencia de Humanismo y ABPr en el Modelo Ismaelista



Figura 5 Modelo Pedagógico Ismaelista

El aprendizaje basado en la resolución de problemas o Problem-Based Learning (PBL) es una metodología que convierte a los alumnos en protagonistas de su propio aprendizaje y les dota de responsabilidad y autonomía para resolver determinados retos. Te mostramos cómo aplicarla en diez pasos.



Nota. La figura muestra una metodología sugerida para aplicar el ABPr en el aula (Aulaplaneta, 2015).

En la Institución Educativa Ismael Perdomo, el humanismo constituye el marco ético y valorativo que orienta la acción pedagógica, mientras que el Aprendizaje Basado en Problemas (ABPr) se configura como la metodología central que estructura el proceso formativo. La convergencia de ambos enfoques, dentro del modelo pedagógico integrador Ismaelista, permite formar estudiantes autónomos, críticos y solidarios, fortaleciendo tanto la motivación intrínseca como el protagonismo en su propio aprendizaje.

Este modelo busca el desarrollo integral del ser humano en todas sus dimensiones: cognitivas, éticas, afectivas, sociales y creativas. Bajo este horizonte, el rol del docente se transforma en el de facilitador, guía y co-aprendiz, acompañando a los estudiantes en la resolución de problemas significativos que conectan con la vida real, el entorno local y los desafíos globales.

En el componente académico, el modelo integrador se materializa en tres niveles:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Planes de área, donde los contenidos disciplinares se articulan a problemáticas locales, comunitarias o globales, generando conexiones auténticas entre el saber escolar y la realidad.
- Planes de aula, que parten de preguntas generadoras vinculadas a los intereses y contextos de los estudiantes, orientando la investigación, la reflexión y la construcción de soluciones.
- Mallas curriculares, que estructuran de manera progresiva competencias disciplinares y transversales, asegurando coherencia entre las áreas del conocimiento y promoviendo la interdisciplinariedad.

De igual forma, se garantiza una evaluación continua y formativa, que valora tanto el proceso como los resultados, reconociendo el esfuerzo, la creatividad, la cooperación y la capacidad de aplicar los aprendizajes en escenarios reales. De esta manera, el modelo pedagógico Ismaelista integrador con énfasis en humanismo y ABPr se convierte en una apuesta transformadora que une ética, conocimiento y acción, formando ciudadanos capaces de pensar críticamente, convivir con empatía y transformar su entorno con responsabilidad y compromiso social.

4.3.2. Impactos del Modelo Pedagógico Ismaelista

Al combinar el humanismo con el ABP, no solo se promueve una educación centrada en la dignidad humana, el sentido y los valores, sino que ofrece una metodología potente y coherente con el desarrollo del proyecto de vida del estudiante. Su impacto se extiende desde lo personal y familiar hasta el fortalecimiento educativo regional en Cajamarca, Tolima y, a su vez, aporta al escenario educativo nacional colombiano como una propuesta innovadora, humanizada y comprometida con el contexto, que involucra a diferentes actores de la comunidad educativa, como se puede ver en los siguiente literales.

A. En el estudiante

A nivel individual se promueven:

- Empoderamiento, autoestima, autonomía.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Interés y motivación genuina por el aprendizaje.
- Desarrollo de habilidades críticas, de resolución de problemas y pensamiento creativo.

B. En la familia

- Mayor compromiso con el proyecto educativo del hijo o hija.
- Participaciones activas en iniciativas escolares que conectan con el entorno local o comunitario.
- Refuerzo de valores institucionales en la convivencia familiar.

C. En la comunidad de Cajamarca y Tolima

- Procesos de aprendizaje vinculados a soluciones reales pueden impactar directamente en la comunidad-escuela (ej. proyectos ambientales, salud, agricultura, servicios).
- Inspiración para otras instituciones de la región, replicando buenas prácticas desde la ruralidad.
- Fortalecimiento del rol social de la institución como actor de transformación local.

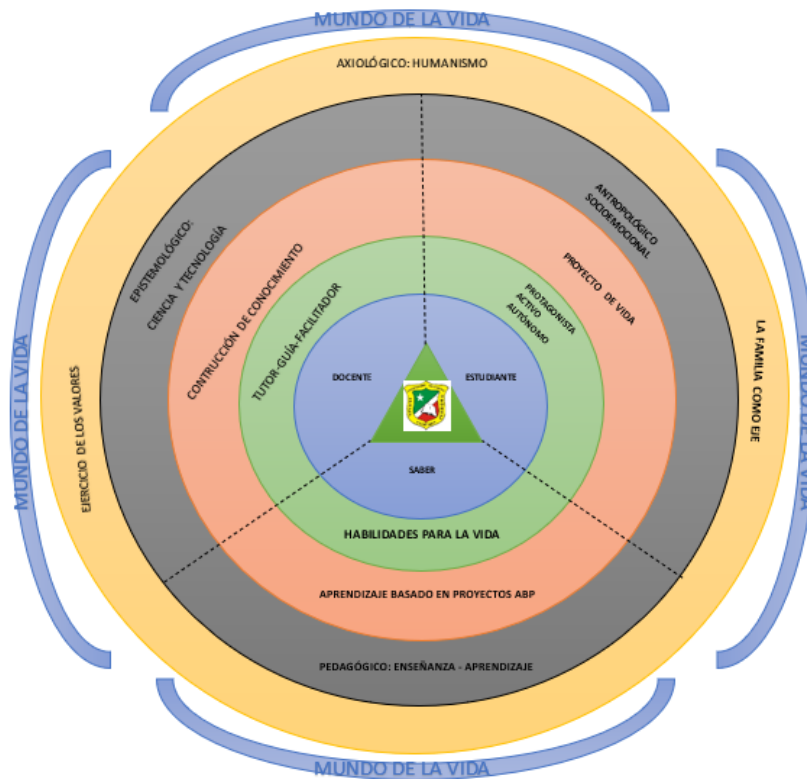
D. En el Contexto Nacional (Colombia)

- Contribución a la innovación pedagógica, especialmente en zonas rurales y posconflicto.
- Formación de ciudadanos comprometidos con la paz, la participación y la ética ciudadana.
- Alineación con políticas educativas que promueven métodos formativos contextualizados y centrados en competencias reales.

En la figura 6 se puede ver el impacto que el modelo tiene en la institución educativa y en la comunidad que hace parte de ella.



Figura 6 Impactos del Modelo pedagógico



4.4. Plan de Estudios

El plan de estudios constituye el eje estructural del proceso formativo en la Institución Educativa Ismael Perdomo; más que una simple distribución de asignaturas, representa la concreción pedagógica del Proyecto Educativo Institucional (PEI), articulando los principios, valores y objetivos institucionales con las áreas del conocimiento, las metodologías de enseñanza y los procesos de evaluación.

En coherencia con la normatividad vigente del Ministerio de Educación Nacional, el plan de estudios permite garantizar una formación integral, pertinente y equitativa, respondiendo a las necesidades del contexto local de Cajamarca y a los desafíos del siglo XXI. A través de él, se promueve el desarrollo de competencias básicas, ciudadanas, laborales y socioemocionales, fortaleciendo el proyecto de vida de cada estudiante.

Además, el plan de estudios es una herramienta viva que se adapta a los cambios sociales, tecnológicos y culturales, integrando enfoques como el aprendizaje basado en problemas (ABP), la inclusión educativa, la articulación con el SENA, la justicia restaurativa y los Centros de Interés



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

articulados con CRESE y la estrategia Justa-Mente. Su diseño y ejecución reflejan el compromiso de la institución con una educación transformadora, que forma ciudadanos críticos, solidarios y capaces de construir comunidades.

4.4.1. Periodos Académicos

La implementación de tres periodos académicos en la institución educativa responde a la necesidad de fortalecer los procesos pedagógicos, garantizar una evaluación continua y ofrecer espacios más equilibrados para el acompañamiento formativo.

Esta estructura permite distribuir los contenidos de manera progresiva, facilitar el seguimiento individualizado y promover una cultura de mejora constante. Además, se alinea con enfoques restaurativos y participativos, al brindar oportunidades periódicas para el diálogo, la retroalimentación y la toma de decisiones compartidas entre docentes, estudiantes y familias. A continuación se realiza una descripción de los beneficios que se tienen al implementar 3 periodos académicos.

Tabla 9 *Beneficios de Implementar 3 Periodos Académicos*

Mejora del proceso de evaluación y retroalimentación	Organización curricular
<ul style="list-style-type: none">• Realizar evaluaciones más frecuentes y significativas.• Ofrecer retroalimentación oportuna que oriente el aprendizaje.• Identificar dificultades a tiempo y aplicar estrategias de mejora.• Evitar acumulación excesiva de contenidos y calificaciones al final del año.	<ul style="list-style-type: none">• Permiten distribuir los contenidos de manera progresiva y secuencial.• Favorece el desarrollo de proyectos.• Facilitan la articulación entre áreas

4.4.2. Estrategia Estudiantes al Encuentro

La sede principal tiene a su cargo la formación de estudiantes desde el grado sexto al undécimo y para la vigencia 2025 tiene 16 grupos, los cuales cuentan con una intensidad de 30 horas a la semana y 14 asignaturas, con el fin de iniciar un cambio en la forma como los estudiantes perciben la escuela



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

se implementa la estrategia **“Estudiantes al Encuentro”**.

La cual se basa en enfoques activos del aprendizaje, donde el estudiante deja de ser receptor pasivo y se convierte en protagonista de su proceso formativo, al desplazarse hacia los salones. Es así como a cada docente se le ha asignado un salón lo cual ha generado que cada espacio sea personalizado y ambientado según la asignatura que se orienta, además de que contribuye a la movilidad de los estudiantes con beneficios como la interacción social en el recorrido que hacen mientras llegan a las aulas.

Beneficios para el Estudiante

- Asume responsabilidad sobre su tiempo y sus clases.
- Desarrolla habilidades de orientación, planificación y autonomía.
- Refuerza el sentido de propósito: “voy hacia el conocimiento”.

Fortalecimiento del Vínculo Educativo

El acto de “ir al encuentro” del docente simboliza una relación horizontal y colaborativa. Se fomenta:

- El respeto por los espacios y tiempos del otro.
- La construcción de una cultura de encuentro, diálogo y corresponsabilidad.
- La visibilización del aula como espacio de acogida y construcción colectiva.

Organización Institucional y Clima Escolar

La estrategia permite dinamizar los pasillos, descentralizar el movimiento y promover una cultura de orden y respeto por los espacios escolares. Además:

- Establece rutas claras y rutinas predecibles.
- Fomenta el uso responsable de los pasillos y zonas comunes.
- Promueve una cultura de respeto por los tiempos y espacios de los demás.



Coherencia con Valores Institucionales

“Estudiantes al Encuentro” refleja una visión educativa centrada en el respeto, la autonomía y la responsabilidad. Es una estrategia que:

- Promueve el sentido de comunidad y pertenencia.
- Invita a vivir el colegio como un espacio de búsqueda y encuentro.

El Aula como Espacio de Acogida

El docente se convierte en anfitrión de su espacio pedagógico, lo que:

- Refuerza el sentido de pertenencia y cuidado del aula.
- Permite preparar el ambiente con intención: materiales, decoración, bienvenida.
- Genera una atmósfera de respeto y expectativa por parte del estudiante.
- Se refuerza el rol del docente como facilitador de procesos humanos, no solo académicos.

4.4.3. Jornada Escolar e Intensidad Horaria

4.4.3.1. Jornada Escolar

En la Institución Educativa Ismael Perdomo funcionarán las siguientes jornadas académicas según resolución académica institucional.

Tabla 10 Jornada Escolar

SEDE	JORNADA	NIVEL ENSEÑANZA	Hora Inicio Clase	Hora Salida	MINUTOS DEL DESCANSO	MINUTOS ALMUERZO
Piloto No. 24	Única	Preescolar	7:00 A.M	12:30 P.M	30	30
		Primaria	7:00 A.M.	1:30 P.M.	30	30
Cedral	Única	Preescolar	7:00 A.M	12:30 P.M	30	30
		Primaria	7:00 A.M.	1:30 P.M.	30	30
Pan de Azúcar	Única	Preescolar	7:30 A.M	1:00P.M	30	30
		Primaria	7:30 A.M	2:00 P.M.	30	30
Principal	Mañana	Secundaria y Media	7:00 A.M	1:00 P.M	30	N/A
Cerrajosa	Mañana	Preescolar	7:30 A.M	11:30 A.M	30	N/A
		Primaria	7:30 A.M	12:30 P.M	30	N/A
El Brasil	Mañana	Preescolar	7:30 A.M	11:30 A.M	30	N/A
		Primaria	7:30 A.M	12:30 P.M	30	N/A
La Esperanza	Mañana	Preescolar	7:30 A.M	11:30 A.M	30	N/A
		Primaria	7:30 A.M	12:30 P.M	30	N/A



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Nota. La tabla muestra la jornada, el nivel de enseñanza, con los horarios de entrada y salida, más los minutos de descanso y almuerzo.

La asignación de actividades académicas, curriculares, extracurriculares y complementarias será distribuida en el siguiente horario semanal:

Tabla 11 *Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Principal*

Jornada	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00	Bienvenida – Recibimiento de los estudiantes. De acuerdo con el horario establecido				
7:00 a 1:30	Cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias y disciplina general de acuerdo con el horario establecido				
9:45 a 10:15	Acompañamiento y cuidado de los estudiantes durante el descanso. De acuerdo con el horario – turnos asignados semanalmente.				
12:55 a 1:00	Acompañamiento para el aseo general de la institución. De acuerdo con el horario de disciplina general				
1:00	Despedida de los estudiantes. De acuerdo con el horario establecido				

Nota. La tabla muestra el protocolo general de actividades que se realizan desde el inicio de la jornada escolar.

Tabla 12 *Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Piloto Y Cedral*

Jornada	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00	Bienvenida – Recibimiento de los estudiantes. De acuerdo con el horario establecido				
7:00 a 1:30	Cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias y disciplina general de acuerdo con el horario establecido				
9:45 a 10:15	Acompañamiento y cuidado de los estudiantes durante el descanso. De acuerdo con el horario – turnos asignados semanalmente.				
12:55 a 1:00	Acompañamiento para el aseo general de la institución. De acuerdo con el horario de disciplina general				
1:00 a 1:30	Almuerzo, el cual será acompañado por el docente que se encuentre en la última hora de clase o según corresponda con el horario de acompañamiento al comedor				

Nota. La tabla muestra el protocolo general de actividades que se realizan desde el inicio de la jornada escolar en la sede Piloto N° 24 y sede el Cedral.

Tabla 13 *Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Pan De Azúcar*



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Jornada	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
7:30	Bienvenida – Recibimiento de los estudiantes. De acuerdo con el horario establecido				
7:30 a 2:00	Cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias y disciplina general de acuerdo con el horario establecido				
10:15 a 10:45	Acompañamiento y cuidado de los estudiantes durante el descanso.				
12:30 a 1:00	Acompañamiento almuerzo				
1:00 a 2:00	Acompañamiento Clan				
1:55 a 2:00	Acompañamiento para el aseo general de la institución.				

Nota. La tabla muestra el protocolo general de actividades que se realizan desde el inicio de la jornada escolar en la sede Pan de Azúcar.

Tabla 14 *Actividades Durante La Jornada Escolar Sede Cerrajosa, Brasil Y La Esperanza*

Jornada	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
7:30	Bienvenida – Recibimiento de los estudiantes. De acuerdo con el horario establecido				
7:30 a 12:30	Cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias y disciplina general de acuerdo con el horario establecido				
10:15 a 10:40	Acompañamiento y cuidado de los estudiantes durante el descanso. De acuerdo con el horario				
12:25 a 12:30	Acompañamiento para el aseo general de la institución. De acuerdo con el horario de disciplina general				

Nota. La tabla muestra el protocolo general de actividades que se realizan desde el inicio de la jornada escolar en las sedes Cerrajosa, Brasil y La Esperanza.

4.4.3.2. *Intensidad Horaria*

Las áreas y sus respectivas intensidades horarias, estarán determinadas según el Nivel de Educación como aparece en las siguientes tablas.

Tabla 15 *Intensidad Horaria Semanal De Preescolar Por Asignatura*

Propósitos	Descripción	Intensidad Horaria Semanal	Intensidad Horaria Semanal



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		jornada mañana	Jornada única
Identidad	Los niños y las niñas construyen su identidad en relación con otros, se sienten queridos y valorados positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.	7	8
Comunicador	Los niños y las niñas son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones expresan imaginan y representan su realidad	6	8
Explorador	Los niños y las niñas disfrutan aprender; explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	6	8
Inglés	Utilizar las formas convencionales del lenguaje para saludar, pedir disculpas, dar las gracias, etc., y regular su propia conducta.	1	1

Tabla 16 Intensidad Horaria Por Asignaturas De Primaria En Jornada Única

Asignaturas	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto
Matemáticas	5	5	5	5	5
Castellano	5	5	5	5	5
Ciencias naturales	4	4	4	4	4
Ciencias Sociales	3	3	3	3	3
Catedra de la paz	1	1	1	1	1
Inglés	2	2	2	2	2
Educación física	2	2	2	2	2
Ética y religión	1	1	1	1	1
Tecnología	2	2	2	2	2
Artística Jornada única	3	3	3	3	3
Emprendimiento jornada única	1	1	1	1	1
Plan lector Jornada única	1	1	1	1	1
Total horas	30	30	30	30	30

Tabla 17 Intensidad Horaria Por Asignatura En Primaria En Jornada Mañana

Asignaturas	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto
Matemáticas	5	5	5	5	5
Castellano	4	4	4	4	4
Ciencias naturales	4	4	4	4	4
Ciencias Sociales	3	3	3	3	3
Catedra de la paz	1	1	1	1	1
Inglés	1	1	1	1	1
Educación física	2	2	2	2	2
Ética y religión	1	1	1	1	1



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

tecnología	1	1	1	1	1
Artística	1	1	1	1	1
Emprendimiento	1	1	1	1	1
plan lector	1	1	1	1	1
Total horas	25	25	25	25	25

Tabla 18 Intensidad Horaria Secundaria En Jornada Mañana

GRADOS	ESPAÑOL	Ciencias NATURALES	FISICA	FILOSOFIA	INGLES	INFORMATICA	MATEMATICAS	ESTADISTICA	GEOMETRIA	SOCIALES	RELIGION Y ETICA	EDUFISICA	ARTISTICA	EMPRENDIMIENTO	CATEDRA	TOTAL
6-1	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	
6-2	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
6-3	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
7-1	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
7-2	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
7-3	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
8-1	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
8-2	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
8-3	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
9-1	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
9-2	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
9-3	5	4			4	2	3	1	1	3	1	2	2	1	1	30
10-1	4	3	3	2	4	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	30
10-2	4	3	3	2	4	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	30
11-1	4	3	3	2	4	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	30
11-2	4	3	3	2	4	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	30

4.5. Proyectos Pedagógicos Transversales

Los proyectos transversales son una estrategia pedagógica fundamental en las instituciones educativas de Colombia, ya que permiten integrar diversas áreas del conocimiento y abordar problemas reales del entorno social, cultural y tecnológico de los estudiantes. Estos proyectos fomentan el desarrollo de competencias básicas y habilidades sociales, promoviendo una formación integral que trasciende el conocimiento intelectual y se enfoca en valores y en el crecimiento personal. Al ser parte del plan de estudios, los proyectos transversales contribuyen a mejorar la calidad educativa al hacer que el aprendizaje sea más significativo y relevante para la vida cotidiana de los estudiantes, además, facilitan la colaboración entre docentes y estudiantes, promoviendo un enfoque innovador y flexible en la educación. Por lo anterior, la institución educativa Ismael Perdomo está comprometida en desarrollar actividades continuas que contribuyan a fortalecer el proceso escolar a través de los proyectos transversales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

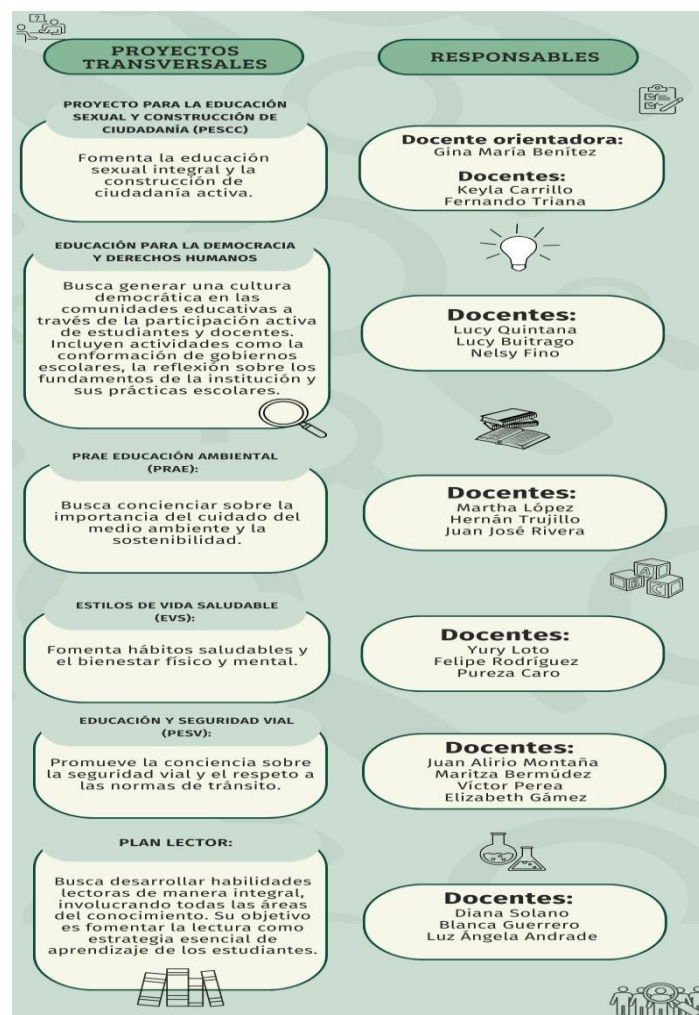
cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Estos proyectos están diseñados para integrarse en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y abordar necesidades sociales, científicas, culturales y tecnológicas de los estudiantes. Además, se alinean con los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) y buscan transformar a través de la educación, los entornos sociales y ambientales.

A continuación, se presenta a través de la **Figura 7**, las particularidades de cada uno de ellos y los responsables de su ejecución dentro de la institución.

Figura 7 Particularidades de los proyectos transversales



Nota. La figura muestra los diferentes proyectos transversales y los docentes responsables de su ejecución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4.6. Centros de Interés

Los Centros de Interés en la Institución Educativa Ismael Perdomo constituyen una estrategia pedagógica innovadora que responde al Modelo Pedagógico Integrador con énfasis en humanismo y a la propuesta de formación integral del PTA/FI 3.0. Estos espacios, diseñados para dinamizar el aprendizaje más allá de la estructura tradicional de las asignaturas, buscan potenciar los talentos, las habilidades y las pasiones de los estudiantes, articulando lo académico con lo artístico, lo científico, lo comunicativo, lo deportivo y lo socioemocional.

El fin principal de los Centros de Interés es crear escenarios de exploración y expresión donde los estudiantes puedan desarrollarse en todas sus dimensiones, cognitivas, creativas, afectivas y sociales. En ellos, el estudiante se reconoce como protagonista activo de su aprendizaje, fortalece su autonomía y encuentra sentido a lo aprendido al vincularlo con experiencias reales de su entorno.

4.6.1. Articulación con los Clanes

Los clanes son espacios adscritos a los centros de interés, ambos brindarán actividades de aprendizaje lúdico - pedagógicas a los estudiantes de la institución. Los clanes podrán ser dirigidos de forma individual o en parejas de docentes. Para el caso de secundaria se tendrá en cuenta que si el cupo por docente es de 25 estudiantes, si están trabajando en parejas, tendrán 50 estudiantes entre los dos. Para el caso de primaria, los estudiantes de cada grado pueden rotar en algún clan dirigido por los docentes en un día específico.

De este modo, los Centros de Interés y los Clanes no son actividades aisladas, sino que dialogan con el Plan Lector, el Proyecto Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO), el PESCC (Proyecto de Educación Sexual y Construcción de Ciudadanía), el PRAE (Educación Ambiental), el PESV (Educación y Seguridad Vial), los Estilos de Vida Saludable (EVS), y la Educación para la democracia y los derechos humanos, entre otros proyectos transversales institucionales y los que se encuentran a nivel nacional, como se verán más adelante.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Para la evaluación de los Clanes, el docente del clan manejará su propia planilla, tendrá en cuenta que El 5% de la nota representa la asistencia al clan y el 5% la participación en el mismo.

Para que el estudiante obtenga una nota de 5.0 en el clan, deberá haber asistido a todos los encuentros del clan durante el periodo y haber participado activamente en cada una de las actividades del mismo.

Cada asistencia al clan tendrá un valor numérico de 0,5 para un total de 5.0 en 10 encuentros previstos en el periodo.

La nota del clan no afectará el porcentaje de ninguna otra área o asignatura, pues su valoración corresponde al 10% de la nota final del comportamiento.

Al final del periodo, el docente del clan reportará una nota única de clan al director de grado, el cual la consignará en la plataforma de notas así:

- En la planilla de comportamiento los directores de grado ubicarán la nota del clan con un valor del 10% de la nota total del comportamiento, el 90% restante de la nota de comportamiento será dada por el director de grado con los criterios que indica el SIEE de la institución.

Todos los estudiantes deberán participar en un clan de manera obligatoria.

El cupo para cada clan dependerá del número total de estudiantes matriculados en la institución.

Si llega un estudiante extemporáneo, se incluirá en el clan que tenga cupo así no sea de su preferencia.

Un clan podrá conformarse con estudiantes de todos los grados, sin distingo de su edad.

La primera semana del periodo se hará reunión de docentes para exponer entre nosotros la idea del clan y que preferiblemente no se repita.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En la segunda semana del periodo se hará una muestra o feria de clanes, en la cual cada docente presenta su clan y hace la inscripción. Dependiendo del censo estudiantil y número de clanes así mismo será el cupo.

El estudiante tendrá la oportunidad de cambiarse de clan sólo después del primer encuentro del mismo, cuando este no llene sus expectativas iniciales o por cualquier otro motivo.

No se permitirá movilidad de los estudiantes después del segundo encuentro del clan.

En el segundo periodo, el estudiante podrá cambiarse a un nuevo clan ya sea del mismo centro de interés o de otro.

El comportamiento de los estudiantes en el clan será evaluado bajo los mismos criterios que en las clases regulares.

Parágrafo 1. Los estudiantes con PIAR o situaciones particulares recibirán ajustes razonables, que pueden incluir formatos alternos de participación, actividades diferenciadas o acompañamiento especializado.

4.6.2. Centros de Interés en la Institución Educativa Ismael Perdomo

4.6.2.1. Centro de Interés: Lenguaje y Comunicación – Semillero “Redes de Tinta” y Periódico

Notas Azules

Este centro de interés busca fortalecer las habilidades de lectura, escritura y oralidad a través de diversas estrategias:

- Semillero Redes de Tinta: espacio investigativo para explorar la comunicación escrita y digital.
- Periódico escolar Notas Azules: publicación digital producida por los estudiantes, articulada con contenidos digitales del SENA y con perspectiva crítica y cultural.
- Biblioteca y talleres de escritura y oralidad: formación en análisis crítico, narración de historias de la comunidad y escritura creativa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Podcast escolar: narración de historias de Cajamarca, la vida rural y urbana, y temas de reconciliación, diversidad y antirracismo (en línea con CRESE).

Este centro se articula con el *Clan Voces y Expresiones* en primaria, que incluye teatro, oratoria y cineclub, de modo que el énfasis comunicativo tenga continuidad desde la niñez. Su base metodológica es el PNLEO, garantizando que la lectura, escritura y oralidad sean ejes transversales de la formación integral.

4.6.2.2. Centro de Interés: Artística – Voces Ismaelistas

Este centro reconoce el valor del arte y la música como mediadores de la formación integral y de la identidad cultural Ismaelista. Se enfoca en:

Banda marcial y sinfónica, con proyección en conciertos escolares y presentaciones en la comunidad.

Muestras de danza y pintura, que abordan temáticas como el cambio climático y la identidad rural.

Obras teatrales comunitarias, que rescatan valores locales y saberes campesinos.

Se articula con los *Clanes Batu Piloto* (danza, percusión y música), *Movimiento y Alegría*, y *Pintando Nuestro Mundo De Primaria*, garantizando procesos artísticos desde la infancia. Su enfoque en el PEI está en motivar el aprendizaje a través de la música y las artes, en línea con la educación CRESE y la educación intercultural.

4.6.2.3. Centro de Interés: Ciencias y STEAM – ISMALAB

Este centro promueve la curiosidad científica y el pensamiento crítico mediante experiencias prácticas y el uso de tecnologías:

- Laboratorios experimentales: germinación de semillas, análisis de aguas del río Anaime, reciclaje, entre otros.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Proyectos de energía alternativa: paneles solares y otras propuestas sostenibles a pequeña escala.
- Clubes de ciencia y TIC: espacios liderados por docentes con apoyo de estudiantes de grados superiores.

En primaria, se articula con el Clan English Explorer, que combina el aprendizaje del inglés con juegos de lógica, ajedrez, sopa de letras, golosa y acertijos. Este centro responde a la apuesta del modelo pedagógico por integrar el enfoque STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas) con un sentido humanista.

4.6.2.4. Centro de Interés: Cuerpo y Movimiento – Ismaelistas en Acción

Este centro, busca integrar la educación física, el deporte y la corporalidad como expresiones del desarrollo humano integral. Se proyecta en:

- Cardio Rumba y expresión corporal, como estrategias para promover estilos de vida saludables.
- Deportes de conjunto y juegos tradicionales, para fortalecer el trabajo en equipo y la disciplina.
- Torneos y actividades recreativas, que promuevan la sana competencia, la empatía y la inclusión.

Se articula con el Clan Movimiento y Alegría de primaria, y se complementa con Batu Piloto, que también incluye expresiones rítmicas y motrices. Este centro reconoce el cuerpo como dimensión fundamental del ser humano, en conexión con el arte, la salud y la convivencia.

Participación Docente y Comunitaria

Cada docente de primaria y secundaria hace parte de al menos un Centro de Interés, no solo como apoyo logístico, sino como orientador de actividades que fortalezcan su área de formación y su vocación. De esta manera, se logra integrar el tiempo escolar con procesos de investigación, creación, convivencia y ciudadanía activa. Las sedes unitarias, son más autónomas para hacer una integración



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

contextualizada de los Centros de Interés según sus necesidades, por lo cual, pueden cambiar sus dinámicas dada la facilidad de que hay un docente o máximo dos, por cada cierto grupos de estudiantes; por eso, el desarrollo de los Centros de Interés permitirá que la institución consolide su identidad educativa como escuela humanista e inclusiva, que pone en el centro la formación integral de los estudiantes y articula el aprendizaje con la vida a través de algún Clan que hace parte de alguno de los centros de interés.

4.6.3. Principio General de Articulación de los Centros de Interés

Los Centros de Interés (secundaria) y los Clanes (primaria) son espacios pedagógicos complementarios cuyo propósito es garantizar la Formación Integral (PTA/FI 3.0): desarrollo cognitivo, socioemocional, ético, cultural, físico y ciudadano. Su articulación debe ser coherente con los proyectos transversales (PESCC, PRAE, EVS, PESV, educación para la democracia y derechos humanos), además con las políticas de inclusión (DUA / PIAR) y con las estrategias nacionales (CRESE, Justa-Mente, PNLEO).

En el caso de primaria (jornada única), cuenta con unos clanes que están orientados a la formación integral propuesta por los Centros de Interés, para lo cual, existen Clanes como, Batú Piloto, Pinceladas de Imaginación, Manos Creativas, Juegos Tradicionales, Voces y Expresiones y el Clan Movimiento y alegría, con función diaria aleatoria por grados en la última hora de la jornada escolar.

Las sedes integradas son autónomas para aplicar los Clanes en sus sedes, pero deberán igualmente tener el registro de asistencia. Sede El Cedral, igual que la sede Piloto 24 en primaria. Las demás SEDES Pan de Azúcar, El Brasil, La Cerrajosa, La Esperanza, funcionaran con los centros dos veces por semana.

Para el caso de secundaria, los clanes se llevarán a cabo un día a la semana (rotativo). Ese día las clases serán de 45 minutos, con excepción del clan que será de 7:00 a.m. a 8:00 a.m. para que a las 8:00 a.m. se dé inicio a la primera hora de clase regular de ese día.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Parágrafo 1. Si se tuviere previsto para el día en que se desarrolla el clan, los encuentros interclases de deporte, tales encuentros serán pospuestos para no interferir con el clan.

Parágrafo 2. En el caso de secundaria, el clan se realizará a primera hora la mitad del primer periodo y a la última hora la otra mitad del periodo, con el fin de analizar los comportamientos de los estudiantes en el clan al inicio y al final de la jornada y determinar cuál es el horario más conveniente. En el caso de Primaria, se desarrollarán diariamente por ser jornada Única tanto en la sede Piloto N° 24 como en la Sede el Cedral. Las demás sedes de primaria manejarán autonomía horaria.

Parágrafo 3. Se acuerda que todos los docentes deben participar en un clan o centro de interés. Para el caso de secundaria, los docentes propondrán un Clan que dará alcance a la formación integral de todos los estudiantes de secundaria.

4.6.3.2. Clan Batu Piloto

Centros de Articulación: 🎵 Voces Ismaelistas (Artística) 🕺 Ismaelistas en Acción (Cuerpo y Movimiento)

Grados participantes: 1° a 5° **Horario:** Última hora (1:00 p. m. – 1:50 p. m.), un grado por día

Frecuencia: Una sesión semanal por grado

🌟 Contexto general del Clan

El **Clan BATU PILOTO** es un espacio pedagógico que une el arte, la música y el movimiento como herramientas esenciales para la **formación integral** de los estudiantes. Desde el enfoque humanista y el modelo pedagógico integrador de la **Institución Educativa Ismael Perdomo**, este clan busca desarrollar la **motricidad gruesa, la coordinación rítmica, la creatividad y la conciencia corporal y emocional**.

Su propósito es que cada niño y niña, a través del ritmo y la expresión musical, reconozca su cuerpo como medio de comunicación, descubra su sensibilidad artística y fortalezca habilidades socioemocionales, al tiempo que se construye un producto colectivo: **una batucada escolar por grados**, como símbolo de cooperación, alegría y pertenencia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El Clan articula su quehacer con los principios del **PTA/FI 3.0**, especialmente en los componentes de **Cuerpo y Expresión, Educación CRESE, PNLEO y aprendizaje inclusivo bajo el DUA**, adaptando las experiencias musicales para que todos los niños puedan participar, desde sus distintas habilidades. También se vincula con los **Proyectos Transversales Institucionales**, los cuales fortalecen su sentido pedagógico y social:

PRAE (Educación Ambiental): construcción de instrumentos con materiales reciclables.

PESCC (Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía): convivencia, respeto y empatía en el trabajo en grupo.

EVS (Estilos de Vida Saludable): desarrollo corporal, respiración y coordinación.

PESV (Educación Vial): orden, disciplina y desplazamiento seguro en espacios compartidos.

PLAN LECTOR / PNLEO: exploración de la musicalidad del lenguaje, ritmo, rima y oralidad.

🎯 **Objetivo general**

Desarrollar en los estudiantes de primaria la motricidad, la conciencia rítmica, la coordinación corporal y la sensibilidad artística mediante actividades musicales, de movimiento y percusión, fortaleciendo la creatividad, la cooperación y la expresión emocional desde una perspectiva de **educación integral, inclusiva e intercultural**.

🎯 **Resultados de aprendizaje esperados**

- Identifican y reproducen patrones rítmicos con el cuerpo y objetos.
- Desarrollan coordinación motriz gruesa, ritmo y trabajo cooperativo.
- Participan activamente en la construcción de una **batucada por grados**.
- Expresan emociones a través de la música, el movimiento y la percusión.
- Aplican valores de respeto, empatía, convivencia y responsabilidad grupal.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Ejemplo de Actividades Sugeridas Para El Clan Batu Piloto

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – PNLEO – Proyectos Transversales
Descubro el ritmo en mi cuerpo	Juegos de percusión corporal (palmas, pasos, chasquidos) para reconocer patrones rítmicos y coordinar movimientos.	Reconoce el ritmo y controla movimientos básicos.	Cuerpo y Expresión + CRESE (socioemocional) + EVS.
Sonidos reciclados	Creación de instrumentos con materiales reciclables: botellas, tapas, tubos.	Desarrolla creatividad y conciencia ambiental.	PRAE + DUA + PTA/FI.
Jugamos con el ritmo y la palabra	Actividades de percusión con sílabas, nombres y rimas.	Relaciona ritmo, palabra y expresión.	PNLEO + CRESE (oralidad y respeto).
Mi cuerpo suena y se mueve	Integración de secuencias de movimiento con ritmo grupal.	Coordina movimientos grupales en sincronía.	Voces Ismaelistas + Ismaelistas en Acción + PESCC.
Pequeños ensayos de batucada	Trabajo por grupos para combinar sonidos, crear secuencias y practicar roles.	Desarrolla trabajo cooperativo y sentido de pertenencia.	CRESE + PESV (orden y disciplina grupal).
Ensayo general y grabación del ritmo	Ensayo colectivo y grabación de las secuencias finales de cada grado.	Aplica habilidades rítmicas y trabajo en grupo.	PTA/FI + PNLEO (expresión oral y musical).
Festival “Sonidos del Ismaelista”	Presentación final de las batucadas por grado ante la comunidad educativa.	Expresa creatividad, cooperación y orgullo escolar.	CRESE + PESCC + PRAE (comunidad y sostenibilidad).

Recomendaciones pedagógicas

- Integrar a los docentes de artística y educación física en la planeación semanal.
- Adaptar los materiales e instrucciones según el grado (DUA).
- Fomentar la participación de padres y madres en la creación de instrumentos.
- Evaluar desde la participación, la creatividad y la expresión corporal, no solo desde la técnica.
- Registrar avances en videos, audios y fotografías como evidencia del proceso del Clan.



4.6.3.3. 🎨 Clan Pinceladas De Imaginación

Centro de Articulación: 🎵 Voces Ismaelistas (Artística)

Grados participantes: 1° a 5° **Horario:** Última hora (1:00 – 1:50 p. m.), un grado por día

Frecuencia: Una sesión semanal por grado

🌟 Contexto general del Clan

El **Clan Pinceladas de Imaginación** surge como una propuesta pedagógica que busca integrar la **expresión artística con el desarrollo emocional, sensorial y comunicativo** de los estudiantes. Desde el enfoque humanista del **modelo pedagógico integrador Ismaelista**, este espacio promueve el arte como medio de autoconocimiento, regulación emocional y convivencia armónica.

El color, la textura y las formas se convierten en lenguajes para explorar emociones, pensamientos y experiencias, fortaleciendo la **motricidad fina**, la **observación estética**, la **escritura creativa** y la **valoración del arte como expresión de identidad**.

El Clan se articula con:

- **PTA/FI 3.0 (Componente de Educación Artística y Socioemocional):** aprendizaje desde el juego, la expresión y la exploración sensorial.
- **CRESE:** fortalecimiento de la conciencia emocional, la empatía y el bienestar personal.
- **PNLEO:** escritura y lectura de imágenes, relación entre texto y expresión visual.

Proyectos Transversales:

- **PRAE:** arte con materiales reciclados y conciencia ambiental.
- **PESCC:** expresión de emociones y valores a través del color y las formas.
- **EVS:** manejo de emociones y bienestar a través del arte.
- **PLAN LECTOR:** narrativas visuales que acompañan textos y cuentos creados por los niños.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

🎯 Objetivo general

Desarrollar en los estudiantes habilidades artísticas, emocionales y comunicativas a través de la pintura, la ilustración y la experimentación sensorial, fortaleciendo la motricidad fina, la percepción estética y la expresión emocional como pilares de la educación integral y humanista.

🎯 Resultados de aprendizaje esperados

- Expresan emociones y pensamientos mediante el color y la forma.
- Desarrollan coordinación motriz fina y precisión manual.
- Reconocen el arte como medio de expresión y comunicación.
- Aplican valores de respeto, empatía y cooperación en actividades artísticas colectivas.
- Relacionan el color con estados emocionales, conceptos y valores.

📅 Ejemplo de Actividades Sugeridas Clan Pinceladas De Imaginación

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – PNLEO – Proyectos Transversales
El color de mis emociones	Los niños pintan un autorretrato expresando cómo se sienten a través del color. Conversatorio guiado sobre emociones.	Reconoce y expresa emociones con colores.	CRESE + PESCC + EVS.
Pinto con materiales del entorno	Creación de obras usando materiales naturales o reciclables (tierra, hojas, cartones).	Desarrolla creatividad y conciencia ambiental.	PRAE + PTA/FI.
El arte de contar con colores	Lectura de un cuento breve y recreación pictórica del mismo.	Conecta lenguaje visual con lenguaje escrito.	PNLEO + PLAN LECTOR.
Mis manos crean emociones	Pintura libre con las manos para estimular motricidad fina y sensorialidad.	Experimenta texturas y formas como medio de expresión.	PTA/FI + CRESE.
Pintando mi comunidad	Pintura grupal sobre los valores, paisajes o costumbres del entorno rural.	Representa identidad cultural e interculturalidad.	CRESE + PESCC + PRAE.
De la pintura a la palabra	Escriben una frase o pequeño texto inspirado en su pintura.	Integra arte visual con escritura creativa.	PNLEO + PLAN LECTOR.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – PNLEO – Proyectos Transversales
Expo-arte Ismaelista	Exhibición colectiva de obras con reflexión sobre lo aprendido.	Expone y explica el sentido de su producción artística.	Voces Ismaelistas + CRESE + PTA/FI.

💡 Recomendaciones pedagógicas

- Disponer de materiales accesibles: témperas, crayones, pinceles, reciclables.
- Adaptar las actividades para todos los niveles (DUA).
- Realizar breves momentos de “conversatorio emocional” antes o después de cada actividad.
- Valorar el proceso creativo más que el resultado técnico.
- Fomentar la autoexpresión, la cooperación y el respeto por la diversidad de estilos.
- Promover la exposición de trabajos en murales escolares para fortalecer la autoestima y la identidad.

4.6.3.4. 🖐️ Clan Manos Creativas

Centro de articulación: 🎨 Voces Ismaelistas (Artística) **Grados participantes:** 1° a 5°

Horario: Última hora (1:00 – 1:50 p. m.), un grado por día **Frecuencia:** Una sesión semanal por grado

🌟 Contexto general del Clan

El **Clan Manos Creativas** promueve la **expresión, la imaginación y el aprendizaje activo** a través del uso de materiales manipulativos y técnicas artesanales. La **creatividad** no se entiende solo como talento artístico, sino como **capacidad de resolver, construir, transformar y comunicar**, integrando pensamiento divergente, curiosidad y exploración.

Desde el modelo **integrador con énfasis humanista**, las manualidades se reconocen como una experiencia pedagógica que activa la mente, el cuerpo y la emoción, contribuyendo al desarrollo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

neuropsicológico de los niños y fortaleciendo las conexiones entre lo **sensorial, lo cognitivo y lo emocional**.

Este clan propicia experiencias donde los estudiantes trabajan la **motricidad fina**, la **planeación visoespacial**, la **memoria motora**, la **atención sostenida** y la **autorregulación emocional** a través de tareas creativas, colaborativas y significativas.

🔗 Articulaciones

- **PTA/FI 3.0:** promueve la experimentación, la exploración de materiales y la resolución creativa de problemas.
- **CRESE:** fomenta la autoconfianza, la perseverancia y la expresión de emociones a través del hacer.
- **PNLEO:** escritura funcional y creativa (instrucciones, listas de materiales, descripción del proceso).

Proyectos Transversales:

- **PRAE:** uso de materiales reciclables y reutilizables.
- **PESCC:** fortalecimiento de la convivencia, la empatía y el trabajo en equipo.
- **EVS:** hábitos saludables de concentración y manejo emocional.
- **PLAN LECTOR:** lecturas breves que inspiren el proceso creativo.

🎯 Objetivo general

Desarrollar la creatividad, la motricidad fina y la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes mediante la elaboración de manualidades que estimulen la percepción, la planificación, la atención, la coordinación y la expresión personal.

🎯 Resultados de aprendizaje esperados



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Experimenta y combina materiales con propósito creativo.
- Desarrolla habilidades motoras finas y coordinación ojo-mano.
- Reconoce el valor del trabajo en equipo y la persistencia.
- Identifica el proceso creativo como medio de expresión emocional y cognitiva.
- Aplica la lectura y escritura funcional en la elaboración de sus proyectos manuales.

Ejemplo De Actividades Sugeridas Clan Manos Creativas

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – PNLEO – Proyectos Transversales
Mis manos piensan	Dinámica sensorial: creación de figuras con plastilina al ritmo de música relajante. Conversatorio sobre cómo “piensan las manos”.	Explora la relación entre creatividad y emoción.	CRESE + PTA/FI.
Reutilizo y creo	Creación de juguetes o figuras con material reciclado. Se elabora una breve descripción del objeto.	Fomenta conciencia ambiental y escritura funcional.	PRAE + PNLEO.
El arte de doblar y transformar (Origami)	Actividad de origami para fortalecer la atención, la secuencia y la motricidad fina.	Mejora concentración y memoria secuencial.	PTA/FI + EVS.
Mi monstruo de emociones	Elaboración de títeres o máscaras que representen emociones básicas (alegría, tristeza, miedo).	Reconoce emociones y las expresa artísticamente.	CRESE + PESCC.
Collage de sueños	Creación de un mural personal o grupal con recortes de revistas sobre metas, gustos y valores.	Proyecta su identidad personal y metas futuras.	CRESE + PTA/FI + PESCC.
Cartas con arte	Elaboración de tarjetas para familiares o compañeros con mensajes positivos y decorativos.	Integra la escritura y la creatividad manual.	PNLEO + PLAN LECTOR.
Exposición “Manos que inspiran”	Presentación de los trabajos realizados con reflexión colectiva sobre el proceso creativo.	Comunica ideas y emociones a través de sus obras.	Voces Ismaelistas + CRESE.

Recomendaciones pedagógicas

- Emplear materiales de bajo costo o reciclables (fomentar sostenibilidad).
- Priorizar la experimentación y la exploración libre sobre la copia de modelos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Incorporar pausas de respiración y música suave para mejorar la concentración.
- Adaptar cada actividad según los niveles (DUA) y necesidades de los estudiantes.
- Relacionar cada producto con una emoción, historia o experiencia personal.

4.6.3.5. 🎮 Clan Juegos Tradicionales

Centro de articulación: 🧑🏻♂️📏 **Cuerpo y Movimiento – “Ismaelistas en Acción”** 🧪 **ISMALAB (Ciencias y STEAM)**

Grados participantes: 1° a 5°

Horario: Última hora (1:00 – 1:50 p. m.), un grado por día **Frecuencia:** Una sesión semanal por grado

🌐 Contexto general del Clan

El **Clan Juegos Tradicionales** busca rescatar, valorar y disfrutar los juegos que hacen parte del patrimonio cultural de **Cajamarca y de la región andina**, reconociendo en ellos una poderosa herramienta pedagógica para el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional, además, es un clan que motiva y desarrolla el aprendizaje del inglés como segunda lengua, vinculando las actividades a distintas estrategias, que unidas a las dinámicas lógicas, permite a los estudiantes la práctica del pensamiento divergente, convergente con relación al matemático.

A través del juego libre, reglado y cooperativo, los estudiantes fortalecen habilidades como la **lateralidad**, la **coordinación**, la **comunicación interhemisférica** (cerebro derecho e izquierdo), la **atención**, la **planeación motora** y la **autorregulación emocional**, haciendo uso de didácticas que igualmente propicien el aprendizaje del inglés como segunda lengua y el desarrollo del pensamiento matemático. Además, los juegos tradicionales propician el **respeto por las reglas**, el **manejo de la frustración**, la **empatía**, la **cooperación** y el **sentido de pertenencia cultural**.

🎯 Objetivo general



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Desarrollar en los estudiantes competencias motrices, cognitivas, Lingüísticas en Inglés, matemáticas y sociales mediante la práctica de juegos tradicionales o dinámicos, promoviendo la sana convivencia, la identidad cultural y el aprendizaje significativo a través del movimiento.

Resultados de aprendizaje esperados

- Participa activamente en juegos tradicionales, comprendiendo y aplicando sus reglas.
- Reconoce y regula sus emociones frente a la competencia o la frustración.
- Mejora la coordinación, lateralidad y equilibrio corporal.
- Identifica juegos tradicionales de Cajamarca y sus significados culturales.
- Promueve la convivencia y el trabajo en equipo.

Articulaciones

- **PTA/FI 3.0:** aprendizaje a través del juego como mediación del desarrollo integral.
- **CRESE:** regulación emocional, resiliencia y convivencia asertiva.
- **PNLEO:** construcción de carteles o textos breves sobre los juegos (reglas, pasos, historia).

Proyectos Transversales:

- **PESCC:** educación para la convivencia y ciudadanía.
- **PRAE:** juegos con materiales reciclados.
- **EVS:** promoción de estilos de vida saludables y actividad física.
- **PLAN LECTOR:** lectura de mitos o relatos populares relacionados con los juegos.

 Ejemplos de Actividades Sugeridas Clan Juegos Tradicionales



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – PNLEO – Proyectos Transversales
Jugamos a conocernos	Juegos cooperativos de presentación y confianza (la telaraña, pasa la pelota con nombre).	Promueve confianza, trabajo en equipo y expresión corporal.	CRESE + PESCC.
La golosa del equilibrio	Enseñanza y práctica de la golosa (rayuela) adaptando niveles de dificultad. Reflexión sobre la coordinación y la concentración.	Desarrolla lateralidad y control corporal.	EVS + PTA/FI.
Carreras de encostados y la cuchara loca	Actividades de equilibrio, fuerza y agilidad. Se conversa sobre emociones al ganar o perder.	Mejora equilibrio y manejo emocional.	CRESE + PESCC.
Trompo, yoyo y canicas	Observación y práctica guiada de juegos tradicionales locales. Se registran reglas básicas en carteles.	Fomenta identidad cultural y precisión motriz.	PNLEO + PESCC.
Rondas y juegos con palmas	Juegos de ritmo y coordinación grupal (El puente está quebrado, A la rueda rueda).	Favorece memoria rítmica y socialización.	PTA/FI + CRESE.
Recreo campesino	Juegos típicos del campo Cajamarcuno (la cuerda, la gallina ciega, la lleva). Se reflexiona sobre el valor cultural.	Valora los saberes locales.	PRAE + PESCC.
Mini olimpiadas tradicionales	Competencias intergrupales con los juegos aprendidos durante el mes.	Integra habilidades motrices y sociales.	CRESE + EVS.
Feria del juego tradicional	Exposición de carteles, videos o demostraciones de los juegos trabajados. Evaluación participativa del proceso.	Comunica aprendizajes y valora la tradición cultural.	PNLEO + PTA/FI.

💡 Recomendaciones pedagógicas

- Adaptar los juegos según edad y espacio disponible.
- Fomentar la reflexión después de cada juego (cómo me sentí, qué aprendí, cómo puedo mejorar).
- Utilizar materiales reciclados (aros, cuerdas, tapas, costales).
- Reconocer los juegos tradicionales de Cajamarca e invitar a familiares o adultos mayores a compartir sus experiencias.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Incorporar estrategias de inclusión (DUA) para que todos puedan participar, con adaptaciones motoras o de reglas.

4.6.3.6. 🗣️ Clan Voces Y Expresiones

Áreas de articulación: Lengua Castellana, Educación Artística, Ciencias Sociales

Centros de Interés asociados: 📰 Periódico y Podcast – Redes de Tinta 🎨 Artística – Voces Ismaelista

Grados participantes: 1° a 5° **Horario:** Última hora (1:00 – 1:50 p. m.) **Frecuencia:** Una sesión semanal por grado

🌐 Contexto general del Clan

El Clan “**Voces y Expresiones**” promueve la **formación** de los estudiantes a través de experiencias comunicativas, expresivas y artísticas que fortalecen la **comprensión lectora, la oratoria, el pensamiento crítico y la sensibilidad estética.**

Se constituye en un espacio para que los niños y niñas **piensen, sientan y creen**, integrando las **palabras, los gestos y las emociones** como medios de aprendizaje significativo.

Este clan desarrolla una propuesta que combina **teatro, oratoria y cine club** como herramientas pedagógicas que permiten **leer el mundo, interpretarlo y transformarlo.** Desde esta perspectiva, la lectura y la expresión oral se convierten en vías para comprender la realidad, construir sentido y fortalecer la autoestima comunicativa.

Así mismo, integra las “**pantallas divertidas**” (videos, cortometrajes, dramatizaciones grabadas, podcasts) como recurso didáctico que **motiva la creatividad, promueve la alfabetización audiovisual** y articula los aprendizajes de lectura, escritura y oralidad con las TIC.

🎯 Objetivo general



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Fortalecer las competencias comunicativas, críticas y creativas de los estudiantes a través del teatro, la oratoria y el análisis audiovisual, promoviendo el trabajo en equipo, la empatía, el respeto por la diversidad y el aprendizaje significativo desde la lectura y la expresión oral.

Resultados de aprendizaje esperados

- Expresa con claridad y coherencia sus ideas en público.
- Comprende, analiza e interpreta textos, videos o situaciones cotidianas.
- Utiliza la expresión corporal y verbal para comunicar emociones y reflexiones.
- Participa en actividades teatrales y audiovisuales de forma colaborativa.
- Reconoce la importancia del respeto, la escucha activa y la empatía en la comunicación.

Articulaciones pedagógicas

- **PTA/FI 3.0:** Fortalecimiento de la comprensión lectora y oralidad como eje transversal del aprendizaje.
- **PNLEO:** Estrategia nacional de Lectura, Escritura y Oralidad; fomenta la lectura crítica y el gusto por narrar.
- **CRESE:** Formación en valores, convivencia y comunicación asertiva.

Proyectos Transversales:

- **PESCC:** Comunicación para la convivencia y la ciudadanía.
- **PLAN LECTOR:** Lectura dramatizada y análisis de textos literarios.
- **EVS:** Expresión emocional a través del cuerpo y la palabra.
- **PRAE:** Producción teatral o audiovisual sobre el cuidado ambiental.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – PNLEO – CRESE – Proyectos Transversales
“Mi voz cuenta”	Actividades de presentación y confianza. Lectura en voz alta de pequeñas historias para mejorar dicción y fluidez.	Expresa ideas con claridad.	PNLEO + CRESE
“Cuentos con gestos”	Dramatización de cuentos breves con énfasis en la expresión corporal y emocional.	Fortalece comunicación oral y expresión corporal.	PTA/FI + PLAN LECTOR
“El noticiero de mi escuela”	Simulación de un noticiero con roles: reportero, presentador, entrevistado.	Desarrolla confianza y habilidades orales.	PNLEO + PESCC
“Cine club ismaelista”	Proyección de cortometrajes sobre amistad, respeto o cuidado del ambiente. Análisis guiado y diálogo reflexivo.	Comprende mensajes audiovisuales y reflexiona.	CRESE + PRAE
“Hablando con el corazón”	Actividades de oratoria emocional. Los niños hablan sobre temas que los motivan o preocupan.	Fomenta la empatía y la autoexpresión.	CRESE + EVS
“Pequeños actores, grandes historias”	Montaje de pequeñas obras teatrales creadas por los estudiantes.	Trabaja en equipo y aplica técnicas teatrales.	PTA/FI + PLAN LECTOR
“Mi voz, mi mensaje”	Creación de mensajes radiales o videos cortos sobre la convivencia escolar.	Integra TIC, oralidad y reflexión crítica.	PNLEO + PESCC
“Festival de Voces y Pantallas”	Presentación final de dramatizaciones, oratorias y proyecciones. Evaluación participativa.	Comunica aprendizajes de manera creativa.	PTA/FI + CRESE

Recomendaciones pedagógicas

- Promover la participación voluntaria y respetuosa en cada presentación.
- Fomentar la reflexión después de cada actividad: *“¿Qué sentí?, ¿qué aprendí?, ¿qué descubrí de mí y de los demás?”*
- Grabar videos o audios cortos como evidencia del proceso.
- Integrar estudiantes con diferentes habilidades mediante el **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.
- Articular con la **biblioteca escolar** y el **PNLEO** para seleccionar textos literarios o guiones.



4.6.3.7. 🕺 Clan Movimiento Y Alegría

Centro(s) de interés asociado(s): 🎵 Cuerpo y Movimiento – “Ismaelistas en Acción” 🎵

Artística – “Voces Ismaelistas” Grados participantes: 1° a 5°

Frecuencia: Una sesión semanal por grado Horario: Última hora (1:00 p. m. – 1:50 p. m.)

🏠 Contexto general

El **Clan Movimiento y Alegría** busca promover el desarrollo integral del estudiante a través del **movimiento corporal, la expresión rítmica y el disfrute del ejercicio físico como fuente de bienestar y aprendizaje**. Su propósito es fortalecer las dimensiones **corporal, emocional y social**, generando espacios donde los niños y niñas **aprenden a conocerse, expresarse y convivir a través del cuerpo**.

Este clan se inspira en los principios del **modelo pedagógico Ismaelista de enfoque humanista e integrador**, donde el cuerpo no solo se entiende como instrumento de acción, sino como **parte esencial de la identidad, la comunicación y la alegría de aprender**.

Las actividades proponen el **movimiento consciente**, la **ritmicidad**, la **coordinación motora gruesa y fina**, el **trabajo cooperativo** y la **autoexpresión corporal**, fomentando la confianza, el respeto por el otro y la empatía.

🎯 Objetivo general

Fortalecer las habilidades motrices, expresivas y socioemocionales de los estudiantes a través del movimiento, la música, la recreación y la actividad física, promoviendo la corporeidad, la convivencia y la alegría de vivir.

🎯 Resultados de aprendizaje esperados

- Reconoce su cuerpo como medio de expresión, comunicación y bienestar.
- Participa activamente en juegos, bailes y ejercicios que estimulan la coordinación y la cooperación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Demuestra autocontrol, respeto y empatía en actividades grupales.
- Desarrolla ritmo, equilibrio y destrezas motrices.
- Comprende la importancia del ejercicio físico y la alegría como parte del aprendizaje integral.

∞ Articulaciones pedagógicas

- **PTA/FI 3.0:** Fomenta la formación integral desde la corporeidad, la educación emocional y la convivencia escolar.
- **CRESE:** Promueve la empatía, la autorregulación emocional y la sana convivencia a través del movimiento compartido.
- **DUA:** Garantiza que todos los estudiantes participen activamente en las actividades físicas, adaptando niveles y ritmos.
- **PNLEO:** Se apoya en canciones y juegos rítmicos con letras significativas, fortaleciendo el lenguaje oral y la memoria auditiva.

Proyectos transversales:

EVS: Fomento de hábitos saludables y bienestar físico.

PESCC: Trabajo cooperativo y respeto en los juegos.

PRAE: Movimientos que conectan con la naturaleza y el entorno rural.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

1 □ Ejemplo Actividades Sugerida Clan Movimiento Y Alegría

Actividad	Descripción	Resultado de aprendizaje	Articulación PTA/FI – CRESE – EVS – PNLEO
“Conozco mi cuerpo en movimiento”	Juegos de exploración corporal (estiramientos, figuras humanas, equilibrio). Identificación de partes del cuerpo y movimientos.	Reconoce su cuerpo y controla movimientos básicos.	PTA/FI + DUA
“Ritmos del corazón”	Sesión de cardio-rumba con música infantil y campesina. Se introduce la noción de ritmo, pausa y coordinación.	Desarrolla ritmo, coordinación y trabajo grupal.	CRESE + EVS
“Bailo con mi tierra”	Actividades de baile tradicional del Tolima y rondas colombianas.	Valora la identidad cultural y el trabajo en equipo.	PRAE + PESCC
“El cuerpo que siente”	Juegos de expresión emocional: mímica de sentimientos, danza libre con colores y música.	Reconoce y expresa emociones a través del cuerpo.	CRESE + EVS
“Batucada de alegría”	Integración con el Clan BATU Piloto: percusión corporal y ritmo con instrumentos reciclados.	Coordina movimientos con sonidos y trabaja colectivamente.	PTA/FI + PRAE
“Circuito de retos”	Pruebas físicas cooperativas (saltos, relevos, equilibrio) con enfoque lúdico y sin competencia.	Coopera y se esfuerza en actividades físicas.	CRESE + EVS
“Mi cuerpo habla”	Actividades de expresión libre: dramatizar emociones, gestos y posturas.	Desarrolla la confianza corporal y emocional.	CRESE + PNLEO
“Festival Movimiento y Alegría”	Muestra final con danzas, juegos cooperativos y coreografía grupal.	Integra ritmo, trabajo en equipo y alegría del movimiento.	PTA/FI + CRESE

Recomendaciones metodológicas

- Asegurar la participación de todos los estudiantes según sus capacidades (DUA).
- Iniciar cada sesión con calentamiento y cierre con relajación o respiración.
- Utilizar canciones, rondas y música tradicional para fortalecer identidad cultural.
- Promover el trabajo colaborativo, evitando la competencia excesiva.
- Registrar evidencias (videos, fotos o bitácoras) del proceso de aprendizaje.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4.6.3.8. 🎵 Ruta De Centros De Interés Y Clanes — Sedes Integradas

Propósito general:

Fortalecer la formación integral de los estudiantes de las sedes rurales e integradas mediante actividades dinámicas, creativas y significativas que integren los componentes de los **Centros de Interés y Clanes**, articuladas con los programas nacionales **PTA/FI 3.0, PNLEO, CRESE, DUA, PIAR** y los **proyectos transversales institucionales (PRAE, PESCC, EVS, PESV, Plan Lector)**.

📄 Orientaciones generales para las sedes

Aspecto	Orientación
Finalidad de los Centros y Clanes	Promover experiencias integrales de aprendizaje en las que los niños y niñas fortalezcan sus dimensiones comunicativas, artísticas, cognitivas, corporales y socioemocionales.
Frecuencia y duración	- El Brasil, La Cerrajosa y La Esperanza: 2 sesiones por semana. - El Cedral: 1 sesión diaria (última hora). - Otras sedes: frecuencia flexible, según disponibilidad y conveniencia del docente.
Duración de cada sesión	40 a 50 minutos (una hora pedagógica).
Modalidad	Las actividades pueden desarrollarse de forma rotativa o transversal, integrando varios clanes y centros de interés en una sola jornada.
Evaluación	Observación de desempeño, portafolio artístico, evidencias fotográficas o narrativas breves.
Articulación con programas y proyectos	Cada actividad se vincula con al menos uno de los siguientes ejes: CRESE (Ciudadana, Reconciliación, Socioemocional y Cambio Climático), PTA/FI (Formación Integral), PNLEO (Lectura, Escritura y Oralidad) , y los proyectos transversales (PRAE, PESCC, EVS, PESV, Plan Lector) .

🗺 Ruta De Implementación Por Sede

🎵 Sede El Brasil

Frecuencia: Dos veces por semana (martes y jueves, última hora)

Clanes sugeridos a integrar:

🎵 *BATU Piloto* (ritmo y percusión corporal)

🎨 *Pinceladas de Imaginación* (arte y emoción)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

☑ *Juegos Tradicionales* (movimiento, convivencia y lateralidad)

Actividad	Descripción	Articulación
“Ritmo y color en mi escuela”	Exploración de sonidos con el cuerpo y pintura libre al ritmo de la música.	PTA/FI + CRESE
“Jugando en comunidad”	Juegos tradicionales cooperativos (golosa, la cuerda, carrera de encostalados).	PESCC + EVS
“Mi entorno suena”	Creación de instrumentos con material reciclado.	PRAE + ARTÍSTICA
“Pintando la paz”	Pintura sobre emociones, reconciliación y respeto.	CRESE + PNLEO
“Mini batucada El Brasil”	Ensayo y muestra con percusión corporal y reciclada.	PTA/FI + ARTÍSTICA

🌿 Sede La Cerrajosa

Frecuencia: Dos veces por semana (miércoles y viernes)

Clanes y centros:

Manos Creativas (manualidades y creatividad)

Voces y Expresiones (teatro, oratoria y cineclub)

Actividad	Descripción	Articulación
“Con mis manos creo y aprendo”	Elaboración de figuras con material reciclado para decorar el aula.	PRAE + PTA/FI
“Historias en movimiento”	Pequeñas dramatizaciones basadas en cuentos cortos o situaciones cotidianas.	PNLEO + CRESE
“Mi cajamarca querida”	Manualidad que represente símbolos o costumbres de la vereda.	PRAE + PESCC
“Voz y emoción”	Lectura dramatizada o mini oratoria sobre valores.	PNLEO + CRESE
“Manos que transforman”	Exposición de manualidades y dramatizaciones.	PTA/FI + ARTÍSTICA

🌻 Sede La Esperanza

Frecuencia: Dos veces por semana (lunes y miércoles)

Clanes y centros:

Pinceladas de Imaginación

Movimiento y Alegría



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Actividad	Descripción	Articulación
“Pinto mi alegría”	Pintura libre con música campesina.	CRESE + ARTÍSTICA
“Movimientos con sentido”	Cardio-rumba con pasos simples y canciones alegres.	EVS + PTA/FI
“Emociones en color”	Colorear emociones: alegría, tristeza, sorpresa, enojo.	CRESE + DUA
“Danza y pintura en acción”	Pintar al ritmo de la música (con pinceles y manos).	ARTÍSTICA + CRESE
“Festival de la Alegría”	Coreografía grupal y exposición artística.	PTA/FI + CRESE

🌳 Sede El Cedral

Frecuencia: Una sesión diaria (última hora)

Clanes y centros: Rotación entre todos los clanes y centros, una semana por temática.

Tema general	Clanes y centros articulados	Actividad principal	Articulación
Mi cuerpo y mi escuela	Movimiento y Alegría + BATU Piloto	Juegos de coordinación, ritmo y danza.	PTA/FI + EVS
Manos que crean	Manos Creativas + Pinceladas de Imaginación	Taller de pintura y reciclaje artístico.	PRAE + ARTÍSTICA
Jugar para aprender	Juegos Tradicionales + Voces y Expresiones	Juegos simbólicos y dramatizados.	PNLEO + CRESE
Naturaleza viva	ISMALAB + PRAE	Experimentos con semillas, agua y energía.	STEAM + PRAE
Nuestra Cajamarca	Todos los clanes	Festival artístico y científico de cierre.	PTA/FI + CRESE

4.6.3.1. Cómo se articula cada Centro de Interés con los Clanes y las Estrategias Nacionales

A. Lenguaje y Comunicación — *Semillero “Redes de Tinta” y periódico “Notas Azules”*

Finalidad: potenciar lectura, escritura, oralidad, investigación escolar y participación ciudadana.

Articulación con Clanes: el *Clan Voces y Expresiones* (primaria) alimenta la base de teatro, oratoria y cineclub; al pasar a secundaria, los estudiantes se incorporan al semillero y al periódico.

Integración CRESE: los contenidos y productos (podcast, reportajes, crónicas) abordan temas de reconciliación, antirracismo, competencias socioemocionales y acción climática (p. ej. crónicas sobre memoria local o impacto ambiental).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Justa-Mente / Bachillerato: en 9º–11º se incorpora la estrategia *Justa-Mente* a través de módulos que alimentan investigaciones periodísticas, podcasts y reportajes (testimonios, procesos de reparación/restauración, debates sobre justicia).

PNLEO / LEO: el PNLEO orienta la programación de lectura y escritura para vincular producción textual y oralidad con investigaciones y productos comunicativos.

Productos esperados: periódico digital, podcasts serie “Voces de Cajamarca”, cuadernos de investigación, ciclos de lectura crítica.

B. Artística — *Voces Ismaelistas (banda, danza, teatro, artes plásticas)*

Finalidad: desarrollar identidad cultural, expresión, creatividad y competencias socioemocionales.

Articulación con Clanes: *Batu Piloto, Movimiento y Alegría, Pintando nuestro mundo* alimentan trayectorias artísticas desde primaria. *Batu Piloto* sumará su trabajo tanto a artística como a corporalidad (según proyecto).

Integración CRESE: proyectos escénicos y pictóricos abordan reconciliación, memoria, antirracismo y cambio climático (ej.: obras sobre la memoria rural; murales sobre biodiversidad).

Justa-Mente / Bachillerato: prácticas teatrales de justicia restaurativa (dramatizaciones de procesos restaurativos, foros dialógicos) que alimentan la reflexión crítica.

ADI y corporalidad: las actividades artísticas se enlazan con ADI para ejercicios de expresión corporal, rutinas de autocuidado emocional y laboratorios de creatividad.

Productos esperados: conciertos (campesino/urbano), ciclos de teatro comunitario, exposiciones públicas de la Banda Marcial y registros audiovisuales

C. Ciencias y STEAM — ISMALAB



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Finalidad: cultivar indagación científica, pensamiento lógico, cuidado ambiental y soluciones tecnológicas contextualizadas.

Articulación con Clanes: *English Explorer* y actividades de lógica y juegos (ajedrez, acertijos) sirven de semillero; al subir, el alumnado ingresa a ISMALAB.

Integración CRESE: proyectos ambientales (PRAE) y acciones climáticas vinculadas con ciudadanía (ej.: monitoreo de fuentes hídricas, campañas de reciclaje).

Justa-Mente / Bachillerato: investigaciones técnico-científicas con enfoque social y ético (e.g., análisis de daños ambientales y propuestas de reparación/prevención).

TIC y SENA: articulación para formación técnica, recursos digitales y prácticas productivas.

Productos esperados: prototipos (pequeñas energías alternativas), informes de laboratorio, ferias científicas, proyectos con impacto comunitario.

D. Cuerpo y Movimiento — “Ismaelistas en Acción” (Educación Física / ADI)

Finalidad: promover corporalidad, salud, trabajo colectivo, disciplina y convivencia.

Articulación con Clanes: *Movimiento y Alegría* se incorpora plenamente; *Batu Piloto* mantiene doble pertenencia (artes y corporalidad) según actividad.

ADI (Actividades Dinámicas Integradoras): Cardio Rumba, juegos tradicionales, deportes y rondas motrices que articulan cuerpo, emoción y aprendizaje curricular (p. ej. medir distancia en matemáticas con carreras; dramatizar un texto literario con movimiento).

Integración CRESE: actividades de convivencia, justicia restaurativa en cancha (resolución de conflictos mediante rituales restaurativos), y campañas de Estilos de Vida Saludable (EVS).

Justa-Mente / Bachillerato: dinámicas restaurativas corporales (círculos, role play físico) que complementan los módulos de justicia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Productos esperados: jornadas deportivas inclusivas, protocolos de juego limpio, talleres de salud y bienestar.

4.6.3.2. Incorporación de Justa-Mente (bachillerato) y CRESE — cómo se practica en los Centros

Justa-Mente (JEP + Educapaz) se implementa formalmente en 9.º–11.º Dentro de algunas de las áreas de: Sociales, Cátedra de Paz, Filosofía o Ciencia Política y Económica, en donde los docentes van abarcando el modulo a lo largo del plan de estudios del año escolar, además los Centros de Interés (especialmente Periódico/Podcast y Artística) se vinculan con algunas actividades para la práctica CRESE en el marco de su incorporación. Sus módulos alimentan investigaciones, materiales periodísticos, piezas teatrales y propuestas de reparación/restauración en la comunidad escolar.

CRESE (Ciudadana, Reconciliación, Socioemocional, Antirracista y Cambio Climático) atraviesa todos los Centros: cada producto, proyecto o actividad debe explicitar qué dimensiones CRESE trabaja y qué evidencias produce (registro de talleres socioemocionales, productos antirracistas, acciones ambientales, etc.) que se registran en las planeaciones autónomas de todos los docentes y se transversalizan con sus actividades.

4.6.3.3. Rondas / CDA de Acompañamiento Pedagógico (CDA Rondas PTA/FI)

Las rondas pedagógicas (CDA) son el mecanismo institucional para acompañar, retroalimentar y mejorar la práctica docente en los Centros/Clanes.

Funciones: observación en aula, co-planeación, retroalimentación formativa, documentación de evidencias, revisión de adaptaciones DUA/PIAR.

Frecuencia sugerida: una ronda por Centro cada bimestre + encuentros CDA mensuales o periódicos, donde docentes socializan avances y problemas.

Resultado: sistematización de aprendizajes, ajustes metodológicos y escalada de buenas prácticas a la institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4.6.3.4. Inclusión, DUA y PIAR

Todos los Centros/Clanes se alinean con la educación inclusiva e intercultural en donde se planean ajustes razonables (PIAR) y DUA para garantizar acceso y participación de estudiantes con diversidad funcional o necesidades educativas comprendidas como Barreras de aprendizaje y participación.

Ejemplos concretos: alternativas de evidencia (registro oral para estudiantes con dificultades escritas), roles adaptados en la banda, horarios flexibles para estudiantes rurales y recursos en formato audio para PNLEO lo que configura las prácticas pedagógicas inclusivas, de las cuales conviene hacer claridad a continuación.

4.6.3.5. Evaluación y Productos Esperados (vinculado a evaluación integral)

Evaluación formativa y continua que valore: proceso investigativo, participación, habilidades socioemocionales (CRESE), calidad comunicativa (PNLEO), creatividad, diseño de solución (ABPr) y aplicabilidad comunitaria.

Productos institucionales: periódico Notas Azules, podcasts, prototipos ISMALAB, conciertos, murales, protocolos de convivencia, reportes de PRAE, jornadas deportivas ADI.

Indicadores de logro: número y calidad de productos, porcentaje de estudiantes participantes, registros de inclusión (PIAR aplicados), impacto comunitario documentado.

4.6.3.6. Roles y Responsabilidades (resumen operativo)

- Docentes de Centros de Interés/Clan: co-diseñar unidades (ABPr), facilitar sesiones, aplicar DUA/PIAR, documentar evidencias.
- Coordinación y equipo dinamizador: validar cronograma, gestionar recursos, articular con SENA y aliados.
- Tutor PTA: acompañamiento pedagógico, formación docente (CDA), sistematización y reportes a entidades.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Psicoorientadora: soporte socioemocional y derivaciones.
- Personero / liderazgos estudiantiles: promover encuestas de preferencia y fomentar la participación estudiantil en diseño y evaluación.
- Familias y comunidad: participación en productos (podcast, ferias, conciertos) y apoyo logístico.

La propuesta de Centros de Interés + Clanes + CRESE + Justa-Mente + ADI + CDA ofrece a la I.E.

Ismael Perdomo una arquitectura pedagógica coherente con su modelo integrador y humanista:

permite que el aula sea un espacio para investigar problemas reales (ABPr), que la comunidad participe y que la escuela cumpla su misión formativa en todas las dimensiones del ser humano.

4.7. Primera Infancia

La atención educativa a la primera infancia no es solo una necesidad pedagógica, sino un compromiso ético y social que responde al derecho fundamental de los niños y niñas a recibir una formación integral desde sus primeros años de vida. En el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Ismael Perdomo, la inclusión de este nivel representa una apuesta por la equidad, la protección de derechos y la construcción de comunidades más justas y resilientes.

Cajamarca, como territorio rural y diverso, enfrenta desafíos estructurales que impactan directamente en el desarrollo infantil: acceso limitado a servicios educativos, dispersión geográfica, y condiciones socioeconómicas que requieren respuestas contextualizadas. Incluir la primera infancia en la institución permite articular saberes locales, fortalecer el vínculo escuela-familia y garantizar que los niños y niñas inicien su trayectoria educativa en ambientes seguros, afectivos y estimulantes.

Desde el modelo pedagógico Ismaelista, basado en el humanismo y el aprendizaje basado en problemas (ABPr), se reconoce que los primeros años son decisivos para el desarrollo cognitivo, emocional y social. Por ello, se propone una educación inicial que promueva el juego, la exploración, la expresión artística y el vínculo afectivo como pilares del aprendizaje, respetando los ritmos individuales y potenciando las capacidades de cada niño y niña.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

La inclusión de la primera infancia en la institución no solo amplía la cobertura educativa, sino que fortalece el tejido comunitario, dignifica la infancia rural y consolida el papel de la escuela como garante de derechos.

4.7.1. Armonización y articulación curricular Preescolar - I. E. Ismael Perdomo

Referentes Técnicos:

La educación inicial es un proceso continuo de interacciones y de relaciones sociales. **El MEN** expide el **Decreto 1411 de 2022**, en el cual, establece las condiciones para que todos los servicios de educación inicial del país, tanto oficiales como no oficiales, se brinden en el marco de la atención integral y garanticen un servicio de calidad, centrado en la promoción del desarrollo de los niños y niñas menores de 6 años; Es por ello que la I.E. Ismael Perdomo de Cajamarca se basa en los **referentes técnicos** brindados por el ministerio de Educación Nacional, este documento sirve de guía para orientar la cualificación del talento humano y para dar sentido a la educación inicial.

Estos componentes están compuestos por tres clases:

- 1. La cualificación del talento humano:** Brinda herramientas de como actualizar los conocimientos de los docentes y cuidadores para ofrecer prácticas de aula más significativas.
- 2. Énfasis pedagógicos:** Lo deben de emplear los docentes para desarrollar habilidades emocionales y cognitivas en los niños y las niñas.
- 3. Explica las condiciones de calidad educativa** en primera infancia.

Referentes Técnicos De La Primera Infancia

Sentido de la educación infantil: En los primeros años de las niñas y los niños las experiencias e interacciones dejan huella en su desarrollo y aprendizaje.

- 1.1.2 Las experiencias cotidianas permiten al niño y a las niñas descubrir su lugar en el mundo con relación a los objetos, las personas y la naturaleza.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Arte: Experimentan con los sentidos y comunican sus formas de ver la vida a través de trazos, movimientos y creaciones.

Juego: Inventan personajes roles e historias para interpretar el mundo, al compartir con otros.

Literatura: Les permite entrar al universo del lenguaje los invita a leer el mundo y a imaginar todos los que sean posible.

Exploración Del Medio: Los lleva a experimentar con los sentidos, - observar y manipular todo lo que les rodea.

Seguimiento Al Proceso: Se realiza teniendo en cuenta el desarrollo de los niños y las niñas a través de la observación, y valorando las capacidades de las niñas y los niños.

Propósitos Y Actividades Rectoras

Propósitos

En Colombia, los propósitos de la educación inicial, que se enfoca en niños desde el nacimiento hasta los 6 años, son potenciar el desarrollo integral de los menores, garantizar sus derechos, y fortalecer el papel de las familias en su desarrollo. Se busca crear ambientes de aprendizaje ricos y significativos que promuevan el juego, la exploración, la expresión artística y la interacción social, todo ello con el objetivo de preparar a los niños para la etapa escolar y para la vida.

En detalle, los propósitos de la educación inicial en Colombia son:

- Potenciar el desarrollo integral: La educación inicial busca que los niños desarrollen sus habilidades cognitivas, emocionales, sociales y físicas de forma armónica, a través de experiencias de aprendizaje significativas y de alta calidad.
- Garantizar los derechos de la primera infancia: Se busca asegurar que los niños tengan acceso a servicios de calidad, que se respeten sus derechos y que se les brinden las condiciones necesarias para un desarrollo saludable y feliz.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Fortalecer el papel de las familias: Se promueve la participación activa de las familias en el proceso de cuidado y educación de los niños, brindándoles información y apoyo para que puedan acompañar de manera efectiva su desarrollo.
- Promover ambientes de aprendizaje de alta calidad: Se busca crear espacios donde los niños puedan explorar, experimentar, jugar, expresarse y aprender a través de diferentes medios y experiencias.
- Preparar para la etapa escolar y para la vida: La educación inicial se enfoca en la construcción de las bases para el desarrollo escolar y en el fomento de habilidades que les permitan a los niños desenvolverse en diferentes contextos y situaciones.
- Aportar a la equidad y a la inclusión: Se busca que todos los niños, independientemente de su origen social, cultural o económico, tengan acceso a oportunidades de calidad y puedan desarrollar sus capacidades al máximo.
- Contribuir a la construcción de una sociedad más justa y equitativa: La educación inicial es una inversión en el futuro, ya que promueve el desarrollo de ciudadanos críticos, reflexivos y comprometidos con su comunidad.

En resumen, la educación inicial en Colombia es un pilar fundamental para el desarrollo de la primera infancia, y se enfoca en potenciar el desarrollo integral de los niños, garantizar sus derechos, fortalecer el papel de las familias y crear ambientes de aprendizaje de alta calidad que los preparen para el futuro.

Según el documento de bases curriculares los propósitos en específico para educación inicial son:

La educación inicial y preescolar está llamada a promover tres propósitos esenciales al desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas, que garantizan relevarlos como protagonistas, y situarlos en el centro de la práctica pedagógica, y que son comunes a las construcciones que se realizan



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

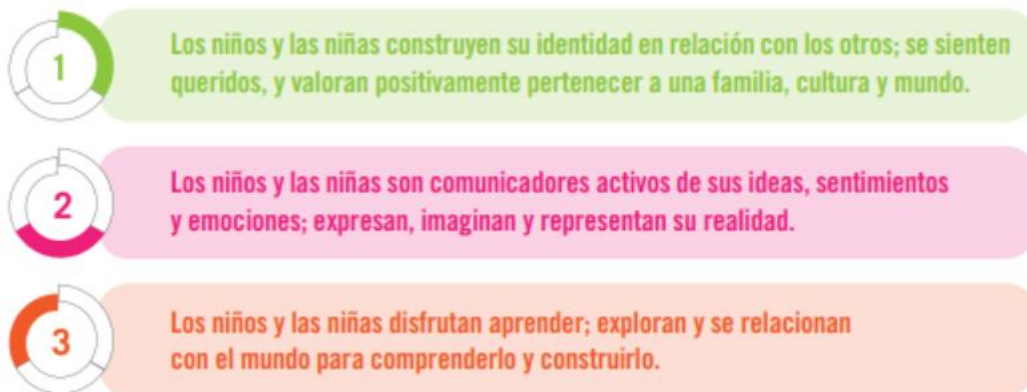
cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

en el marco de las modalidades de educación inicial y de las instituciones educativas para la primera infancia. Estos propósitos, son el horizonte de la organización curricular y pedagógica y constituyen el conector que articula el trabajo que lideran cotidianamente las maestras alrededor de la indagación, proyección, vivencia y valoración de su práctica como se evidencia en la **Figura 8**.

Figura 8

Propósitos Esenciales al Desarrollo y Aprendizaje de los Niños y la Niñas



Actividades Rectoras

Las actividades rectoras son aquellas actividades que establece las relaciones de un individuo con su entorno, con los demás y consigo mismo en un periodo específico. Son orientaciones pedagógicas para la educación inicial que provienen del Ministerio de Educación Nacional y el Instituto colombiano de bienestar Familiar, quienes las desarrollaron en el marco de políticas públicas y convenios, buscando fortalecer el proceso pedagógico y el desarrollo integral de niños y niñas en la primera infancia, ya que proporcionan experiencias enriquecedoras y significativas. A continuación, exploraremos una a una:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El Arte

Desde los primeros años de vida, el arte es una forma esencial de expresión y comunicación. A través de colores, sonidos, gestos y movimientos, los niños y niñas exploran el mundo, se conectan consigo mismos, con los demás y con su cultura. El arte no debe verse solo como una herramienta para alcanzar fines prácticos, sino como una experiencia que potencia la creatividad, la sensibilidad y el sentido estético. Por eso, en la educación inicial, es fundamental propiciar espacios donde el arte esté presente de manera libre y significativa, permitiendo que cada niño y niña construya su identidad y viva el arte como parte vital de su desarrollo. “El arte se hace presente en la vida de cada persona y se comparte de maneras diversas. Propicia la representación de la experiencia a través de símbolos que pueden ser verbales, corporales, sonoros, plásticos o visuales, entre otros” (De Educación Nacional et al., 2014), esta actividad rectora permite explorar las raíces en los diferentes contextos y lograr experiencias significativas que arraiguen o desarrollen la curiosidad en sus culturas y en otras.

La educación inicial se propone favorecer este contacto a través de acciones en las que se fomente el juego dramático, el acceso a una gran variedad literaria, el contacto con diversos ritmos y melodías y la expresión visual y plástica, así como a la participación de las niñas y los niños en los espacios culturales, de forma tal que el arte en la primera infancia se convierta en parte sustancial de la experiencia vital, de la construcción de la identidad y del desarrollo integral. (Educación Nacional et al, 2014, P. 15)

El Juego

Es una actividad esencial en la vida de niñas y niños, no solo como una forma de diversión, sino como un medio profundo de expresión, aprendizaje y construcción de identidad. Desde los primeros vínculos afectivos hasta las dinámicas más complejas, el juego impulsa el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo. Es en el juego donde se ensaya la vida, se exploran los sentidos, se comparten culturas y se fortalece la autonomía. Por eso, el juego no debe verse como un simple pasatiempo, sino



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

como un derecho y un eje fundamental en la educación inicial. A través de él, se escucha la voz infantil, se reconocen sus potencialidades y se construyen experiencias significativas que acompañan el crecimiento integral desde los primeros años.

Como señala Malaguzzi (2001) citado en (Educación Nacional, Abello, et al., 2014), el juego se convierte en un “contexto de escucha” de las capacidades y potencialidades de las niñas y los niños, donde las y los maestros y los agentes educativos pueden realmente reconocerlos desde la multiplicidad de sus lenguajes.

El juego en la infancia puede imaginarse como una gran puesta en escena, donde cada niña y niño es protagonista y asume su papel con entrega, creatividad y seriedad absoluta. Ellos interpretan sus personajes con espontaneidad, desde lo que sienten, observan y viven. La escenografía la componen los espacios que habitan, transformados por su mirada y su imaginación. La utilería sería todos los objetos que tocan y resignifican, desde una piedra que se vuelve comida hasta una caja que se convierte en castillo, y en ese escenario, maestras, maestros y adultos atentos se convierten en escenógrafos que escuchan, acompañan y enriquecen la obra sin robar el protagonismo. Así, el juego se convierte en una expresión vital y única de la infancia, donde el mundo se inventa una y otra vez.

La literatura

Desde los primeros días de vida, niñas y niños habitan un mundo tejido de palabras, gestos, ritmos y silencios. En ese universo simbólico, cada mirada, arrullo y conversación construye no solo significados, sino también vínculos, identidad y cultura. El lenguaje (en todas sus formas) no es solo una herramienta para comunicarse, es la base de la vida emocional, del pensamiento y de la imaginación. Por eso, en la educación inicial, el acceso al lenguaje, a la literatura y a las experiencias culturales debe ser una prioridad. A través de cuentos, cantos, relatos y conversaciones cotidianas, se nutre el deseo de comprender y ser comprendido, de contar el mundo y contarse en él. En cada palabra compartida se



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

siembra una historia, y en cada historia, el poder de descubrirse parte de una comunidad que escucha siente y crea.

En la educación inicial, leer va más allá del alfabeto: es descifrar la vida, interpretar lo que nos rodea y explorar mundos simbólicos. La literatura no es un punto de llegada, sino un camino que se empieza a recorrer desde los primeros juegos de palabras, las historias inventadas, los dibujos que hablan, las preguntas curiosas: “¿aquí qué dice?”. Leer es hojear un libro con asombro, inventar cuentos propios, escuchar poesía, narrar lo que se sueña. Es acercarse a la lengua escrita desde la experiencia, el deseo y el gozo, sin presiones ni etapas forzadas. Así, la literatura en la infancia no es una preparación para la lectura formal, sino una forma de vivir el lenguaje desde la imaginación, el juego y la emoción.

La Exploración del Medio

Explorar es el lenguaje natural de las niñas y los niños. Desde los primeros años, su curiosidad los lleva a tocar, probar, comparar, preguntar y descubrir el mundo que los rodea. Cada objeto, cada encuentro, cada experiencia es una puerta que se abre hacia el conocimiento. Así, mientras exploran, no solo conocen su entorno físico, natural y cultural, sino que también se descubren a sí mismos como sujetos capaces de pensar, actuar y transformar.

La educación inicial debe proteger y potenciar ese impulso genuino de indagar, propiciando ambientes ricos en posibilidades y adultos que acompañen, escuchen y se maravillen junto a ellos. No se trata de entregar respuestas, sino de caminar juntos en la búsqueda: observar, preguntar, experimentar, equivocarse y volver a intentar.

En cada hipótesis infantil, en cada teoría naciente, late la misma pasión por conocer que mueve a los grandes científicos. Reconocerlo es apostar por una educación que valore el error como oportunidad y el asombro como motor de aprendizaje.



Explorar es, en definitiva, la forma en que las niñas y los niños comienzan a construir su historia en el mundo.

Figura 9

Actividades Rectoras de la Educación Preescolar



Nota. Figura Adaptada de Actividades rectoras, fábrica de sonrisas para Antioquia, [fabricadesonrisasparaantioquia.blogspot.com, [2025].

La **Figura 9** representa el enfoque de las actividades rectoras en la educación inicial, y cómo se vinculan al desarrollo de las niñas y los niños a través de tres grandes dimensiones de relación:

- Relación consigo mismo
- Relación con los demás
- Relación con el mundo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En el centro del diagrama están las actividades rectoras, y cada una contribuye a:

- El conocimiento y afirmación de sí mismo (identidad personal).
- La interacción social (aprender de y con los otros).
- La comprensión del entorno (naturaleza, cultura, sociedad).

Al estar en un conjunto indica que el desarrollo infantil es integral: no se separa en compartimentos, sino que sucede simultáneamente en las tres relaciones fundamentales.

Definición De Mecanismos, Instrumentos Y Herramientas Para La Valoración Y El Seguimiento

El Sentido Del Seguimiento En La Educación Inicial

El seguimiento al desarrollo infantil tiene el propósito de indagar y recoger información acerca de las niñas y los niños, y el proceso educativo para responder oportuna y pertinentemente a sus características a través del fortalecimiento de la práctica pedagógica. Al ser un proceso de carácter cualitativo, se constituye en un conjunto de acciones intencionadas, continuas y sistemáticas que se centra en las experiencias y en los procesos más que en los resultados, por lo cual responde a principios de flexibilidad, integralidad y participación.

Este proceso parte de la *intencionalidad* clara y explícita de la maestra, el maestro y los agentes educativos de conocer a las niñas y a los niños, tomar decisiones más asertivas sobre su quehacer y sobre la manera como se apoyan los procesos de desarrollo. Por lo tanto, en cada acción de seguimiento se busca el fortalecimiento de las experiencias que se planean para favorecer el desarrollo integral.

Como proceso *continuo*, reconoce que las niñas y los niños cambian a lo largo del tiempo, por lo cual no hay momentos propiamente instrumentalizados o estructurados, sino que el seguimiento se expresa en los momentos cotidianos, rutinas y actividades naturales que permiten ver los avances y variaciones en el desarrollo, dando cuenta de quién es cada uno.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Es *sistemático*, en la medida en que se constituye en una acción planeada y organizada que demanda a la maestra, al maestro y al agente educativo tener claridad sobre los siguientes aspectos: 1) los criterios y propósitos del seguimiento; 2) los mecanismos y tiempos en los que se recoge, documenta y registra la información sobre las niñas y los niños, y 3) las formas en que se recoge, analiza e interpreta la información para luego tomar las decisiones necesarias para ajustar la acción pedagógica.

De igual manera, el seguimiento se caracteriza por ser *integral*, en la medida en que aborda los diferentes aspectos de la vida de las niñas y los niños de manera holística.

Responde al principio de *flexibilidad*, dado que se adecúa a cada niña y a cada niño, a sus ritmos de desarrollo y aprendizaje, a sus intereses, situaciones y experiencias.

Asimismo, se constituye en un proceso *participativo* que involucra a niñas, niños, maestras, maestros, agentes educativos, familias y otros agentes que intervienen en el proceso educativo. En este sentido, el seguimiento permite compartir diferentes miradas e informaciones que son valiosas para conocer mejor a las niñas y a los niños, y facilitar la toma de decisiones en conjunto para promover su desarrollo integral.

Para que este seguimiento cumpla con su propósito se requiere que las maestras, los maestros, los agentes educativos, las familias y demás agentes construyan relaciones horizontales, basadas en el respeto y el reconocimiento, en las que se comprenda que todos son aliados indisolubles en la promoción del desarrollo de las niñas y los niños. La relación pedagógica que resulta de este entramado trata de reconocer y valorar los diferentes puntos de vista, las coincidencias y los desacuerdos, dado que cada mirada es importante para conocer y apoyar a las niñas y a los niños, al mismo tiempo que se van mejorando las actuaciones e intervenciones de cada actor.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El Seguimiento Como Fuente Para Tomar Decisiones Sobre La Acción Pedagógica

La observación y el seguimiento posibilitan a las maestras, los maestros y los agentes educativos analizar y tomar decisiones en torno a la práctica pedagógica. Reflexionar sobre la acción educativa es, en muchos de los casos, pensar en retrospectiva y prospectiva, es volver sobre la situación y comprender lo que funcionó, lo que requiere ser fortalecido o definitivamente reorientado para capitalizar la experiencia (Perrenoud, 2007). Es la posibilidad de revisar lo vivido, lo que se hizo o se dejó de hacer y la emoción que se sintió mientras que se proyectan las acciones que se adelantarán. Los planteamientos que se abstraigan se verán reflejados en los nuevos momentos de interacción con las niñas y los niños, así como en la planeación, disposición del espacio y selección del material.

Por ejemplo, un maestro que acompaña a un grupo de niñas y niños de dos años observa atentamente a una de las niñas. Ella se dirige con seguridad y determinación a ubicar los colores en uno de los recipientes que se ha dispuesto para tal fin. Sin embargo, el estante es algo alto para ella, y aunque se empina, no logra su objetivo, así que decide buscar una silla para alcanzarlo. En esa escena aparece otro niño quien, al ver tan alto el estante, deja los lápices en uno de los entrepaños.

La maestra, el maestro o el agente educativo, al analizar la situación y con el claro propósito de promover la autonomía y la participación de todas las niñas y los niños en diferentes momentos, resuelve acomodar los materiales que utilizan con mayor frecuencia en la parte más baja del mueble. De esta misma situación surge otra reflexión en relación con la importancia de proponer experiencias en las que las niñas y los niños busquen soluciones frente a los retos y desafíos que se presentan en las situaciones cotidianas, lo cual contribuirá a complejizar sus actuaciones, sus pensamientos y a promover su creatividad. Así se van adaptando las experiencias y los ambientes a las posibilidades de las niñas y los niños. Lo importante es tener claridad sobre los propósitos que se persiguen en relación con el fortalecimiento de su desarrollo, los cuales deben estar sintonizados con sus características y posibilidades.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El Seguimiento Como Fuente Para Compartir Información Con Las Familias Y Otros Agentes

La información que se registra y analiza es fundamental para establecer comunicación, tanto verbal como escrita, con las familias y con otros agentes sobre el desarrollo de las niñas y los niños. A partir de estos registros se pueden elaborar los informes escritos que serán entregados a las familias, los cuales, como se verá más adelante, estarán en un lenguaje cercano y comprensible, y se centrarán en la descripción de la manera de ser de cada niña o de cada niño, es decir, buscarán ilustrar, mediante las palabras, registros fotográficos o audiovisuales, los momentos de crecimiento y desarrollo de cada uno.

Las maestras, los maestros y los agentes educativos que acompañarán a las niñas y los niños en niveles posteriores también requieren conocerlos, saber quiénes son, qué situaciones han marcado su forma de ser y ver el mundo, sus talentos, sus gustos y los aspectos en los que requieren mayor acompañamiento, con el propósito de continuar los procesos y apoyar adecuadamente sus experiencias. Así, se habla de una “entrega pedagógica” como un ritual, un acto simbólico en el que la maestra, el maestro o el agente educativo que acompañó el proceso de un grupo o de una niña o un niño, en un período específico, se encuentra con quien acogerá al grupo en el siguiente año, con el fin de conversar sobre ellas y ellos y poner al servicio de la otra persona la documentación realizada y la experiencia construida. Se pueden compartir los diarios de campo, los registros de cada niña y niño, las fotografías o videos elaborados, o preparar un informe específico para este proceso.

El Seguimiento Para Documentar La Propia Experiencia

Otra finalidad del seguimiento es la sistematización de la práctica pedagógica como posibilidad de dejar memoria de las experiencias y los proyectos que se emprenden con las niñas y los niños, de visibilizar las vivencias, de narrar o plasmar en imágenes, o a partir de la escritura, los acontecimientos que van trazando el camino de crecer juntos. Documentar las experiencias se constituye en la oportunidad de expresar las reflexiones, las tensiones, las preguntas y las respuestas que guían el oficio



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

de ser maestra y maestro en educación inicial. Se convierte en un proceso de búsqueda permanente, un lugar de confrontación, de formación, transformación y construcción de saber pedagógico.

Sistematizar la experiencia significa que cada maestra, maestro y agente educativo comparten su saber y ponen sus vivencias, aprendizajes y reflexiones sobre la práctica al servicio de otros para que se inspiren, se revisen o se identifiquen. “Es una manera de dar a nuestro oficio el lugar de reconocimiento que corresponde” (Díez, 2013, p. 85).

Mecanismos Para Realizar El Seguimiento En La Educación Inicial

La observación y escucha atenta son mecanismos para conocer en profundidad a las niñas y a los niños. Cuando una maestra, maestro o agente educativo tiene en frente a un grupo de niñas y niños que están jugando de manera espontánea y reconoce que el juego es una actividad propia de la primera infancia, decide observar y escuchar, pues sabe que a partir de esta situación puede conocerlos más. Al igual que en el caso del juego, las vivencias en torno al arte, la literatura y la exploración del medio, brindan también oportunidades para revelar quiénes son las niñas y los niños, qué les interesa, quién es su mejor amigo, cuáles son sus temores, etc.

Un bebé que trata de gatear para alcanzar un objeto, un niño que lleva un vaso y se lo entrega a su maestra para que simule tomar chocolate, un par de niñas que pasan corriendo juntas de un lado para el otro jugando a que un monstruo las persigue, o un grupo de niños que intentan armar juntos una torre muy alta con las tapas que han recolectado evidencian que, en estos primeros años de vida, se crece de diversas maneras. Los progresos del ser humano en la primera infancia ocurren de manera rápida, y los diferentes eventos que suceden en la cotidianidad del espacio educativo dan cuenta de que estos desarrollos son complejos de comprender, de interpretar y de ver a simple vista.

Usualmente, las personas utilizan la observación y la escucha para relacionarse con el mundo, con las personas y para resolver situaciones que se presentan en la cotidianidad. No obstante, en términos pedagógicos, observar y escuchar van más allá: son acciones que permiten dar un primer



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

paso para descifrar las formas propias de ser de las niñas y de los niños, descubrir que en un grupo puede haber intereses comunes o miedos y gustos particulares. Por ende, la observación y la escucha atenta se consideran como los mecanismos propios y más adecuados para realizar el seguimiento y brindar un mejor acompañamiento al desarrollo integral en la educación inicial.

Estos mecanismos posibilitan a las maestras, a los maestros y a los agentes educativos hacer seguimiento a los procesos de desarrollo de manera natural, manteniendo unos propósitos claros sobre la acción pedagógica, para lo cual se requiere agudizar todos los sentidos, dirigir la atención y tener una actitud dispuesta para valorar y aprender lo que las niñas y los niños hacen y dicen.

Por eso, en la educación inicial, se requiere hacer todo un esfuerzo por desarrollar o “afinar” habilidades para saber qué, cómo y cuándo observar y escuchar.

Nadie puede observar y saberlo todo en un día, y el hecho de ser maestra, maestro o agente educativo no es una excepción; es importante iniciar valorando las experiencias, por obvias que parezcan, y reflexionar sobre ellas para continuar agudizando los sentidos. La reflexión es la acción de mirar y mirarse en el espejo, y analizar las situaciones ya vividas, es decir, volver sobre lo que ya pasó para decidir cómo actuar e intervenir en el futuro. Por medio de la reflexión es posible tener propósitos más claros a la hora de observar y escuchar, para encontrar cada vez más comportamientos e indicios que permitan tener un mayor conocimiento de las niñas y los niños; esto, además, posibilita el fortalecimiento del trabajo pedagógico.

La Observación

La observación es una forma de acompañar a las niñas y a los niños. Observar no sólo significa “ver a distancia”, sino que implica saber participar en los diversos momentos de la jornada. La maestra, el maestro y los agentes educativos necesitan tomar decisiones inmediatas para mediar en los conflictos y desencuentros de las niñas y los niños, para ayudar a enriquecer sus propuestas, para



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

brindar seguridad y protección, para mediar en las interacciones y apoyar a aquellos que demandan mayor atención.

La observación, en estos casos, tiene diferentes formas. Por ejemplo, observar a un grupo de bebés que necesitan de la constante presencia del adulto, en el que la maestra, el maestro o el agente educativo es el interlocutor principal, tiene exigencias diferentes a las de un grupo de niñas y niños de tres o cuatro años, en el que se puede tomar un poco más de distancia, dado que son más independientes, algunos juegan con otros y logran resolver problemas con menos apoyo del adulto.

En consecuencia, al orientarse por la intencionalidad y las necesidades de acompañamiento del grupo, la observación puede ser abierta y no tener un contenido delimitado o fijo, o por el contrario, ser específica y buscar, por ejemplo, comportamientos que evidencien aspectos puntuales del desarrollo de las niñas y de los niños.

Observación Abierta Y Libre

Esta observación se caracteriza por ser desprevenida y por tratar de abarcar muchos aspectos, por lo menos de manera general, y se constituye en un punto de partida para plantear interrogantes que orientan próximas experiencias y que delimitan las siguientes observaciones (MEN, 2010). Cuando se establece el primer encuentro con las niñas y los niños, las maestras, los maestros y los agentes educativos tienen expectativas y se plantean preguntas sobre lo que puede pasar:

- ¿cómo será este grupo? ¿Cómo reaccionarán frente a la despedida de sus familiares?
- ¿Las propuestas planeadas para jugar serán de su agrado? ¿Qué actividades querrán realizar?

Estos, entre otros interrogantes, generan ansiedad al estar ante un grupo de niñas, niños y familias que aún no se conoce del todo; pero, a la vez, se convierte en posibilidad para iniciar un reconocimiento y desciframiento del grupo en el que la maestra, el maestro y el agente educativo utilizará todo su saber y sus recursos pedagógicos para anticipar y prever lo que puede suceder, y también para estar atentos a lo inesperado.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

La observación abierta y libre no condiciona un punto específico hacia dónde mirar y, además de ser útil para los primeros encuentros con las niñas y los niños en el espacio educativo, también puede ser fundamental en diferentes momentos, y mucho más con grupos de 0 a 3 años, en los que los desarrollos son más evidentes y las conquistas de cada niña o niño son un paso importante hacia su autonomía. En los primeros tres años, las niñas y los niños suelen tener muchos cambios en poco tiempo, como cuando logran sentarse solos, cuando aprenden a gatear, cuando intentan caminar, cuando empiezan a decir algunas palabras o comienzan a evocar situaciones cotidianas de la familia en sus juegos, etc.

Durante alguno de los juegos, por ejemplo, la maestra que observa de manera abierta puede ver muchos aspectos grupales y, a la vez, comportamientos y particularidades de cada niña y de cada niño. En muchas de estas observaciones, la maestra puede detectar necesidades, intereses y dificultades, tanto individuales como colectivas, lo que da lugar a muchos interrogantes sobre el grupo, sobre cada una de ellas y ellos, y sobre las formas en que los ambientes y las experiencias pedagógicas se plantean.

Observación Selectiva

Es un modo de observar más específico en el que la atención de la maestra, el maestro y el agente educativo se dirige a aspectos delimitados o puntuales del desarrollo del grupo de niñas y niños, lo cual exige establecer unos propósitos más precisos. Sin embargo, delimitar los procesos de desarrollo que se decide observar no es tarea fácil porque en las situaciones cotidianas se pueden presentar muchos aspectos relevantes lo que dificulta central la mirada en uno solo; además, porque como ya se mencionó, el desarrollo es integral.

Se recomienda, entonces, que los propósitos que guían la observación se expresen en preguntas que orienten la organización de esta acción. A partir de estas preguntas es posible observar a cada niña y a cada niño dentro de situaciones grupales, en pequeños grupos e individualmente. Por tal razón es



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

importante que la maestra, el maestro y el agente educativo tengan conocimiento sobre el desarrollo en la primera infancia y los períodos sensibles que caracterizan ciertos momentos de la vida de las niñas y los niños.

En los procesos de observación selectiva la maestra, el maestro y el agente educativo pueden apoyarse en sus pares. El trabajo en equipo permite compartir diferentes puntos de vista en la observación y encontrar más elementos que facilitan la elaboración de argumentos objetivos sobre los procesos de las niñas y de los niños. Este apoyo es fundamental, sobre todo cuando la maestra o el maestro detectan dificultades o necesitan profundizar aún más en algunos casos.

La Escucha Pedagógica

La escucha pedagógica o atenta parte de la intencionalidad de acoger, legitimar y dar importancia a lo que expresan las niñas y los niños, a sus ocurrencias y sus comentarios, para conocer lo que les interesa o los motiva. Las expresiones de las niñas y los niños varían de acuerdo con la edad, pero no por ello el mecanismo de la escucha se limita a lo que manifiestan verbalmente, sino que se extiende a todas las formas de comunicarse que utilizan, por ejemplo, a través de su cuerpo, del movimiento, de los lenguajes artísticos y de sus silencios. Por lo tanto, escuchar atentamente significa involucrarse, interesarse y tomar en cuenta las opiniones de las niñas y los niños.

Es importante que en la educación inicial se dispongan momentos para conversar, es decir, situaciones en las que las niñas y los niños “se tomen la palabra”. Cuando el maestro, la maestra y el agente educativo están comprometidos a escuchar, les hace saber que valoran lo que dicen y toman en serio sus opiniones.

Muchos momentos del día son propicios para “activar la escucha”: durante la bienvenida o en el saludo es posible empezar conversaciones, por ejemplo, acerca de qué hicieron en la casa o el fin de semana, cómo se sintieron, qué paso en las vacaciones, cómo sigue su abuelo, entre otros. En las asambleas (espacios en los que se reúne el colectivo de las niñas y los niños para conversar y tomar



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

decisiones sobre asuntos que les interesan a todos) se pueden abordar con el grupo temas en común o definir el tema del proyecto que van a emprender; puede ser una oportunidad para solucionar un conflicto en relación con la convivencia del grupo o para construir acuerdos sobre el uso de los materiales y espacios, entre otras situaciones.

También es fundamental escuchar lo que dicen las niñas y los niños de manera individual: sostener conversaciones con ellas y ellos permite comprender lo que están sintiendo, pensando y viviendo para apoyarlos y hacerles sentir que cuentan con la atención y acompañamiento de sus maestras, maestros y agentes educativos.

Momentos Y Situaciones Propicias Para Observar Y Escuchar

Hay muchos momentos en los que se encuentra una gran variedad de elementos susceptibles de observar y escuchar:

En las rutinas diarias existen momentos que hacen parte de los rituales cotidianos: la bienvenida, los momentos de alimentación o de higiene personal, la hora de descanso o de la siesta, o de ir a casa, entre otros.

Los momentos en los que la maestra, el maestro y el agente educativo dispone el ambiente para que las niñas y los niños tengan la iniciativa de participar, jugar con otros, elegir, explorar los objetos, descubrir cómo funciona el mundo y conversar sobre su experiencia.

En los momentos de disfrutar de expresiones artísticas como la música, el arte dramático, los títeres, la danza, la plástica, etc.

Durante las salidas pedagógicas y las excursiones.

En las actividades grupales propuestas por las maestras, maestros y agentes educativos. En los eventos en los que se comparte con las familias.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El Seguimiento, Una Tarea Que Se Hace Con La Familia

La familia es el primer grupo social de las niñas y los niños, allí aparecen las primeras manifestaciones de amor, cariño y unión, y donde se aprende a compartir y a reconocer al otro. Si bien las niñas y los niños, desde su gestación y al momento de nacer muestran características similares en su físico y en las maneras de ser de papá, mamá y otros familiares, es también cierto que desde el primer día de vida son personas con carácter y cualidades que los definen. Por ejemplo, su llanto, su balbuceo, su risa, sus movimientos, sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales y culturales, entre otros aspectos, hacen que su historia de vida sea única.

La familia se plantea preguntas sobre sus hijas e hijos que se relacionan con su estado de salud, sus sentimientos, sus preferencias e intereses; todo esto les permite ir conociéndolos en una dinámica de intercambio, dado que también las niñas y los niños empiezan a reconocer quiénes son sus familias y cuáles son las tradiciones y rituales que los caracterizan. En esta relación, la familia quiere y busca lo mejor para ellos, por lo cual procura crear un ambiente para que vivan experiencias significativas que los construyan como seres individuales y sociales. Es en el entorno hogar donde se tejen los vínculos afectivos más fuertes del ser humano.

También puede promoverse la realización de informes en los que las familias sean quienes describan los logros, las formas de participar, de expresarse y relacionarse de la niña y el niño en la vida familiar. Además, se puede propiciar que las familias comuniquen sus preocupaciones específicas a las maestras, los maestros y los agentes educativos.

Es importante que, cualquiera que sea la estrategia de contacto, acercamiento y comunicación, prevalezca:

- La niña y el niño, su momento de vida, el contexto donde se desarrolla, su singularidad, sus avances y potencialidades.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- El reconocimiento de las características y condiciones particulares de cada niña, de cada niño y de su familia.
- El interés general de la familia en tratar o comunicar un tema o situación específica.
- El estar en correspondencia con los intereses de las familias.
- Las orientaciones y mensajes respetuosos y comprensibles.
- Las relaciones basadas en la confianza con cada miembro de la familia que acompaña la vida de la niña y el niño.
- La participación de la familia en la construcción e implementación del proyecto pedagógico.

Responde al principio de *flexibilidad*, dado que se adecúa a cada niña y a cada niño, a sus ritmos de desarrollo y aprendizaje, a sus intereses, situaciones y experiencias.

Asimismo, se constituye en un proceso *participativo* que involucra a niñas, niños, maestras, maestros, agentes educativos, familias y otros agentes que intervienen en el proceso educativo. En este sentido, el seguimiento permite compartir diferentes miradas e informaciones que son valiosas para conocer mejor a las niñas y a los niños, y facilitar la toma de decisiones en conjunto para promover su desarrollo integral.

Para que este seguimiento cumpla con su propósito se requiere que las maestras, los maestros, los agentes educativos, las familias y demás agentes construyan relaciones horizontales, basadas en el respeto y el reconocimiento, en las que se comprenda que todos son aliados indisolubles en la promoción del desarrollo de las niñas y los niños. La relación pedagógica que resulta de este entramado trata de reconocer y valorar los diferentes puntos de vista, las coincidencias y los desacuerdos, dado que cada mirada es importante para conocer y apoyar a las niñas y a los niños, al mismo tiempo que se van mejorando las actuaciones e intervenciones de cada actor.



Jornada Y Estrategias Pedagógicas

En Colombia la educación inicial está regulada, especialmente en lo que respecta a la intensidad horaria mínima semanal y algunos lineamientos del decreto para la jornada escolar.

El decreto 0277 de 2025 modifica el decreto 1075 de 2015, ajustando algunas reglas de jornada escolar, asignación académica de docentes y permanencia en los establecimientos educativos.

Según el decreto: la educación inicial debe cumplir con un mínimo de 20 horas semanales de actividades pedagógicas.

En la modalidad de jornada única (cuando aplique) la intensidad se eleva a 25 horas semanales.

Estrategias Pedagógicas

Organizar la práctica pedagógica sitúa a las maestras y a los maestros de primera infancia como protagonistas y constructores de propuestas educativas que promueven el desarrollo integral de los niños y las niñas. Esto genera desafíos, ya que la mayoría de los niños y las niñas viven en contextos sociales y culturales distintos, con intereses particulares y capacidades diversas, que invitan a planear y diseñar ambientes pedagógicos pertinentes, en los que se favorezca el deseo de explorar, preguntar, conocer y comprender los sucesos de la vida, y se construyan interacciones que respeten los ritmos, conquistas, miedos y descubrimientos que viven en su cotidianidad.

Los Rincones De Trabajo O De Juego

Se caracterizan porque tanto los materiales como la disposición del espacio convocan a los niños y las niñas a explorar, crear, construir, recrear y transformar de manera individual o en pequeños grupos. Son espacios de interacción y participación, donde los niños y las niñas se expresan y deciden a qué jugar, qué elementos usar, con quién estar, Invite a los niños y las niñas a explorar cada rincón y observe cuál es el de su preferencia, cómo interactúan con los objetos y con los demás niños y niñas. Al finalizar el juego, invíteles a organizar el espacio y recoger los objetos. entre otras acciones que



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

fortalecen su autonomía. Cada rincón de trabajo o juego tiene una planeación previa, en tanto se eligen y disponen los materiales para generar el interés de los niños y las niñas. Por ejemplo, se pueden organizar rincones paralelos y diferenciados de juego. Uno con material desestructurado como cucharas y elementos para explorar con imanes; otro con cubos, trozos de madera y elementos que inviten a construir; otro más con telas, espejos y maquillaje; y uno con una canasta de libros. La maestra o el maestro participan en la experiencia de los niños y las niñas desde la disposición del ambiente, la observación y la intervención en el momento preciso para determinar el momento propicio para intervenir y responder de manera sensible a la acción de cada uno. Por ello guarda silencios, escucha y propone para mediar las situaciones que enfrentan los niños y las niñas (Vidal y Laguía, 1991).

Los Proyectos De Aula Y De Investigación

Esta estrategia surge de las preguntas espontáneas que hacen los niños y las niñas o que son promovidas por la maestra o el maestro cuando propone experiencias pedagógicas. Los proyectos de aula y de investigación son un proceso colectivo que se van estructurando a través de la indagación, el planteamiento de soluciones a las preguntas y los problemas que surgen en el conocimiento del mundo. Su tiempo de duración es proporcional al interés de los niños y las niñas, y de la maestra o el maestro. Para llevarlo a cabo se conforma un equipo que indaga, explora y plantea hipótesis en busca de diferentes alternativas, al tiempo que propone diferentes actividades para ahondar en el conocimiento que se ha ido construyendo. La invitación a personas claves para que compartan su conocimiento -madres, padres, mamos, taitas, expertos, entre otras-, la revisión de documentos y de recursos bibliográficos, la proyección de películas o documentales, la organización de galerías, las salidas pedagógicas y los experimentos, son algunas de las posibilidades que se pueden plantear



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Los Talleres

Los talleres parten de los saberes previos de los niños y las niñas desde los cuales se propone la exploración, la experimentación, la formulación de preguntas, la contratación de hipótesis y la realización de actividades para elaborar y reelaborar sus comprensiones e interpretaciones de lo que viven de manera individual y grupal. Esta estrategia se desarrolla teniendo en cuenta un momento de apertura, de acción y un cierre, en el cual se materializa un producto creativo.

La Importancia Del Ambiente En La Proyección De Las Experiencias Pedagógicas

Las estrategias y propuestas de materialización de experiencias pedagógicas están siempre acompañadas por las maneras en que se propone y piensa el ambiente. Como lo menciona Malaguzzi, el ambiente es ese tercer maestro que brinda calidez y seguridad, es propicio, dinámico y funcional, hecho a la medida de los niños y las niñas. Un ambiente significativo invita al encuentro, la creación, la exploración y la diversión, y favorece la libertad de ir y venir al moverse por el espacio. El diseño de ambientes pedagógicos cobra un sentido fundamental y estructurante en el trabajo cotidiano con los niños y las niñas, pues implica analizar y disponer el mobiliario, los espacios, la luz, el sonido, la temperatura, los materiales, además de proyectar las posibles interacciones, a partir de la lectura previa y comprensiva de los intereses y necesidades del grupo de niñas y niños.

- Vivencias agradables y retadoras.
- Oportunidades para dar y recibir, compartir, comunicarse de diversas maneras, jugar y establecer vínculos afectivos.
- Acuerdos de convivencia contruidos de manera participativa.
- Situaciones para compartir y resolver las diferencias, y construir relaciones sociales, culturales y con el medio ambiente a través de la experiencia directa.
- Interacciones que contribuyan al reconocimiento de sí mismo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Posibilidades para desarrollar la autonomía y tomar decisiones frente a lo que acontece.
- Momentos para trabajar alrededor de lo colectivo y atender también lo individual.
- Oportunidades para aproximarse a las producciones artísticas del grupo y a las que hacen parte del patrimonio cultural universal.

4.8. Descripción De Instancias Y Los Mecanismos Para Asegurar La Participación Y La Incidencia De Los Maestros Y Maestras En Educación Inicial En La Toma De Decisiones De Los Procesos Pedagógicos Y Curriculares De Los Establecimientos Educativos

Las instituciones educativas deben implementar mecanismos para que los docentes de primera infancia tomen decisiones acerca de los procesos educativos en los grados de esta categoría. De la misma manera deberán crear mecanismos de participación para que los niños, los padres de familia y la comunidad estén en la construcción, el desarrollo y la evaluación de la propuesta pedagógica que se implemente.

El mecanismo puede ser una mesa de participación en la que los diferentes entes interesados aporten sus ideas. Dicha mesa de participación debe contemplar tres fases: alistamiento, conformación y fortalecimiento.

Gestión Y Participación Pedagógica En Primera Infancia

- ¿Qué es el consejo técnico escolar (CTE) en Colombia en la primera infancia?

Es un órgano colegiado de carácter académico que reúne todos los docentes y directivos de una institución educativa para planear, organizar como evaluar y tomar decisiones sobre los procesos pedagógicos como administrativos y de convivencia escolar. En primera infancia se encarga de analizar, organizar y tomar acuerdos sobre las experiencias pedagógicas que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas.

- ¿Qué es el consejo escolar de participación social en la primera infancia y sus elementos?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Es un espacio donde participan representantes de los diferentes actores de la comunidad educativa: docentes coman padres de familia, directivos, y comunidad, con el fin de proponer y acompañar acciones que beneficien el bienestar y desarrollo de los niños. Sus elementos incluyen: normatividad, estructura, cronograma de reuniones, plan de trabajado y evaluación.

- ¿En qué consiste en las reuniones de ciclo grado en la primera infancia y sus elementos?

Son encuentros periódicos entre docentes de un mismo ciclo o grado para analizar procesos pedagógicos, compartir experiencias, organizar actividades conjuntas y resolver situaciones.

Elementos: acta de reunión, cronograma, temas a tratar, acuerdos y seguimiento.

- ¿Qué son los comités pedagógicos o de innovación educativa en la primera infancia y sus elementos?

Grupos conformados en instituciones o centros infantiles, encargados de proponer y acompañar estrategias pedagógicas e innovadoras.

Elementos: miembros, normatividad, plan de trabajo, actas, cronograma y evaluación de resultados.

Definiciones De Planeación Participativa, Formación Continua Y Reflexión Pedagógica

Planeación participativa: proceso donde docentes familias y comunidad educativa deciden sobre acciones pedagógicas.

Formación continua: actualización permanente de docentes.

Reflexión pedagógica: análisis crítico de prácticas para mejorar aprendizajes.

Evaluación Participativa De Los Procesos Pedagógicos En Primera Infancia

Valoración colectiva de procesos pedagógicos donde participan docentes coman niños, familias y directivos para consensuar decisiones, enriquecer experiencias y garantizar calidad educativa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Sistemas De Comunicación Horizontal Efectivos En La Primera Infancia

- Reuniones de ciclo o grado.
- Consejos técnicos escolares.
- Comités pedagógicos.
- Talleres con familias.
- Grupos de mensajería.
- Carteleras participativas y buzones de sugerencias.

Reconocimientos De La Autonomía De Docentes En Primera Infancia

Reconocimiento profesional de la capacidad de los docentes para diseñar y ajustar estrategias pedagógicas, organizar ambientes, participar en el PEI y proponer proyectos innovadores.

Impacto de la participación en la toma de decisiones.

- Mejora la pertinencia curricular.
- Fortalece la autonomía profesional.
- Promueve innovación.
- Favorece corresponsabilidad.
- Mejora evaluación.
- Consolida el trabajo en equipo.
- Aporta al PEI y al plan de mejoramiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Planeación Participativa En La Primera Infancia

Es un proceso en el que docentes, familias, niños y comunidad educativa intervienen activamente en la construcción, organización y evaluación de las acciones pedagógicas y proyectos que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas de 0 a 6 años.

Formación Continua En Primera Infancia

Es un proceso permanente actualización, fortalecimiento y cualificación de los conocimientos como habilidades y actitudes de los docentes y agentes educativos que trabajan con niños y niñas de primera infancia, mediante talleres, diplomados, seminarios y autoformación.

Evaluación Participativa De Los Procesos Pedagógicos En Primera Infancia

Es una valoración colectiva donde docentes, niños, familias, directivos y otros actores educativos participan en la revisión y toma de decisiones sobre las experiencias pedagógicas, garantizando procesos pertinentes y consensuados.

Sistemas De Comunicación Horizontal Efectivos En La Primera Infancia

Incluyen reuniones de ciclo o grado, consejos técnicos, comités pedagógicos, talleres con familias, grupos de mensajería, asambleas infantiles, carteleras participativas y buzones de sugerencias para mantener una comunicación entre iguales, abierta y colaborativa.

Reconocimientos De La Autonomía De Docentes En La Primera Infancia

Se reconoce la capacidad profesional de los docentes para seleccionar, adaptar y diseñar estrategias didácticas, organizar ambientes de aprendizaje, participar en la construcción PEI y proponer proyectos pedagógicos innovadores.

Impacto de la participación en la toma de decisiones pedagógicas. La participación activa de los maestros permite mejorar la pertinencia curricular, fortalecer su autonomía profesional, promover la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

innovación cómo favorecer la corresponsabilidad educativa, optimizar los procesos de evaluación, consolidar el trabajo en equipo y aportar de manera significativa al PEI y a los planes de mejoramiento.

¿Qué son los comités pedagógicos o innovación educativa en primera infancia?

Son grupos de trabajo conformados dentro de una institución educativa o centro infantil, encargados de analizar, proponer cómo organizar y acompañar estrategias pedagógicas e innovadoras que favorezcan el desarrollo integral y el aprendizaje significativo de los niños y niñas de 0 a 6 años.

Funciones En La Primera Infancia

- Revisar y actualizar las estrategias pedagógicas.
- Proponer proyectos de innovación.
- Analizar y resolver situaciones pedagógicas especiales.
- Evaluar el impacto de las innovaciones.
- Asesorar a docentes.
- Propiciar espacios de formación docente.

Elementos Que Componen Los Comités Pedagógicos

Miembros: coordinador, docentes, representantes de otros comités, profesionales de apoyo.

Normatividad: ley 115 de 1994, ley 1098 de 2006 y ley 1804 2016.

Plan de trabajo con diagnóstico, cronograma y actividades.

Actas y registros.

Evaluación de resultados.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Definiciones De La Planeación Participativa Formación Continua Y Reflexión Pedagógica

Planeación participativa: proceso en el que docentes, familias y comunidad educativa deciden sobre las acciones pedagógicas.

Formación continua: actualización y cualificación permanente de los docentes.

Reflexión pedagógica: análisis crítico de la labor diaria y las prácticas para mejorar aprendizajes.

Evaluación Participativa De Los Procesos Pedagógicos En La Primera Infancia

Es la valoración colectiva donde docentes, niños, familias y directivos participan en la revisión y toma de decisiones sobre experiencias pedagógicas, garantizando procesos consensuados y pertinentes.

Sistemas De Comunicación Horizontal Efectivos En La Primera Infancia

- Reuniones de ciclo o grado.
- Consejos técnicos y comités pedagógicos.
- Talleres con familias.
- Grupos de mensajería.
- Asambleas infantiles.
- Carteleros y buzones de sugerencias.

Reconocimiento De La Autonomía De Docentes En Primera Infancia

Reconocimiento de la capacidad profesional del docente para diseñar, adaptar y decidir sobre sus estrategias pedagógicas, ambientes de aprendizaje y participación en PEI y proyectos institucionales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Impacto De La Participación En La Toma De Decisiones Pedagógicas

- Mejora la pertinencia curricular.
- Fortalece la autonomía docente.
- Promueve la innovación.
- Favorece la corresponsabilidad.
- Mejora la evaluación.
- Consolida el trabajo en equipo.
- Aporta al PEI y al plan de mejoramiento.

Citas

"La participación pedagógica en la primera infancia permite a los niños y niñas no solo aprender, sino construir sentidos sobre su entorno, expresar sus ideas y ser partícipes activos en la dinámica educativa" (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2017, p. 34).

"La gestión pedagógica en la atención a la primera infancia debe garantizar ambientes protectores, experiencias significativas y procesos de enseñanza flexibles, que respondan a las características, intereses y derechos de los niños y niñas" (Unicef, 2018, p. 22).

"El involucramiento de las familias y las comunidades en la gestión pedagógica favorece la construcción de proyectos educativos pertinentes, enriquecidos con saberes locales y con mayor potencial para el desarrollo integral de los niños y niñas" (Bernal & Castellanos, 2020, p. 56).

"La corresponsabilidad institucional en la gestión pedagógica implica la articulación de diferentes sectores y agentes, para garantizar condiciones equitativas y de calidad en la educación inicial" (OEI, 2019, p. 17).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Mecanismos Para La Participación De Niños, Niñas Y Adolescentes

Las interacciones entre los niños y la oportunidad que tenemos los adultos de escuchar y observar estos procesos para conocer necesidades afectivas y de atención que puedan tener, escucharlos y saber sus inquietudes e intereses; que esto nos sirva de punto de partida para proponer actividades de aprendizaje.

El seguimiento y valoración al desarrollo de los aprendizajes, la sistematicidad y la continuidad son inseparables por cuanto estos procesos corresponden a una actividad planeada y tienen en cuenta los cambios de los niños con el paso del tiempo.

El ejercicio de indagar y valorar el proceso, lo cual permite al docente darse cuenta de la participación de los niños en las experiencias y actividades de clase para adaptar y enriquecer su planeación con nuevas estrategias que le aporten a la diversidad de estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Pre Jardín

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA – TOLIMA				
PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 1.	
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Identifica su propia imagen.	<p>"Mis Primeras Aventuras: " Recorriendo las dependencias de mi escuela -conociendo las personas que trabajan en mi escuela. Mis útiles escolares. Creando normas de clases. Garabateo totalidad Mi cuerpo- te cuido y me cuido, las partes mi cuerpo en inglés. Mi nombre, sexo, prendas de vestir y aseo personal. Somos diferentes</p> <p>Aventuras saludables": Mi comida preferida, alimentos saludables, frutas y verduras, mi</p>
			Expresa emociones propias en relación con su expresión facial.	
			Muestra actitudes de respeto y tolerancia hacia sus compañeros.	
SOCIAL		Nombra la vereda donde vive y el nombre de la escuela donde estudia.		
AUTONOMIA		Muestra una buena orientación en el espacio y nombra cada una de las dependencias del colegio		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		<p>Percibe y conoce el entorno inmediato se sitúa y se orienta en él.</p>	<p>lonchera saludable, hábitos saludables, Actividad física, desplazamiento en diferentes direcciones y yoga".</p> <p>Rabietas y pataletas "Conociendo y aprendiendo sobre las emociones. canciones sencillas en inglés, semillitas de emoción (Monstruo de colores, técnica de la tortuga, etc.).</p> <p>Artes plásticas: grafo motricidad, Rasgado, puntillismo, embolillado, enhebrado, encajar modelado ensartado.</p> <p>Me divierto y aprendo: Canciones de bienvenidas, Rondas, juego de roles.</p> <p>¡Hello, Friends!</p> <p>" El reino de las formas" Seriaciones , objetos y atributos - Nociones: (mediado, largo-corto, ancho-angosto,</p>
	<p>MANEJO CORPORAL</p>	<p>Sigue secuencias de movimiento alternando piernas, brazos y cabeza.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			<p>subir y bajar, ubicación en el espacio, noción del tiempo, relaciones temporales y espaciales simples.</p> <p>Percepción visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa. (órganos de los sentidos y prevención y autocuidado)</p>
RELACION CON LOS DEMAS	<p>PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>		<p>ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1</p>
	COMUNICACIÓN	VERBAL	<p>Comprende los mensajes orales de su docente y de las personas cercanas. Reconoce instrucciones sencillas en inglés.</p> <p>Utiliza las formas convencionales de inglés para saludar y dar las gracias.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		NO VERBAL	Imita gestos y acciones que ve en otros niños o adultos.	
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Muestra afecto y respeto por la comunidad educativa.	
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Expresa emociones y sentimientos libremente juega en grupo comparte y es solidario con sus compañeros respetando las normas básicas.	
RELACION CON EL MUNDO	PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1	
	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Crea un juego usando objetos y situaciones imaginarias.	
			Agrupar los materiales de juego por sus semejanzas y clasificar los objetos de su ambiente, teniendo en cuenta su forma,	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		color, tamaño, textura, peso, etc.	
	RELACIONES DE CAUSALIDAD	Observa y muestra la capacidad por los acontecimientos que ocurren en la naturaleza y su entorno	
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.	Utiliza la observación, la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que lo rodea.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA – TOLIMA

PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.

ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 2

RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	<p>Se interesa por las diferencias corporales de los niños y las niñas.</p> <p>Se niega a usar algo y argumenta que no le gusta.</p> <p>Reconoce que animales son útiles y cuales pueden vivir cerca de los seres humanos.</p> <p>Describe situaciones paisajes y animales</p>	<p>"Manitos en familia": Soy parte de una familia que me quiere me protege y me ama. Miembros de la familia en inglés.</p> <p>"Ando jugando y lazos creando": Ejercicios de coordinación equilibrio, lateralidad Reglas de juego, valores, amistad. Asociación de imágenes con sonidos en inglés.</p> <p>Artes plásticas: Modelado, punzado,</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			cercanos a su entorno	soplado, salpicado, pintura dactilar.
		SOCIAL	Sabe el nombre de algunos de sus compañeros o el de la persona que lo cuida	“Exploradores de mi tierra” - Mi territorio: Mi vereda. Mi municipio y mi país, Símbolos patrios. sabores de mi tierra, Colores y ritmos de mi tierra
	AUTONOMIA		Puede esperar para obtener algo que desea y que tiene frente a él, pero que en ese momento no puede tener.	Proyecto Familia Alianza familia y escuela Fiestas y tradición del departamento, Construcción de mi traje folclórico, danzas, Día de independencia.
		MANEJO CORPORAL	Conoce y usa progresivamente de forma eficaz su cuerpo para el desarrollo de actividades.	“Patatas plumas y bigotes” Conozco y cuido mi mascota



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			<p>“El baúl de los secretos de mis abuelos” Vínculos generacionales, cuentos, canciones, rondas, Grandfather and grandmother</p> <p>"Proyecto el bosque de los pequeños curiosos" - Los seres vivos: (plantas y animales), Los animales en ingles domésticos y salvajes, acuáticos, terrestres y aéreos. Cuidados del ambiente, cuidado y protección de plantas y animales - Lectura de imágenes.</p>
--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO – ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2	
RELACION CON LOS DEMAS	COMUNICACIÓN	VERBAL	Reconoce el rol que desempeña cada miembro de la familia y verbalizar el nombre de las personas de su familia
			Reconoce que los animales son seres vivos y pueden participar en su cuidado
		NO VERBAL	Acompaña con gestos corporales y faciales las canciones y rondas.
			En sus relatos o narraciones su tono de voz está



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			acorde con los hechos de la historia.	
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Cada vez necesita menos ayuda en sus rutinas de cuidado personal.	
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Realiza espontáneamente rutinas de costumbres familiares o de su grupo escolar.	
MUNDO RELACION CON EL	PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO – ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2	
	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Crea un juego usando objetos y situaciones imaginarias.	
	RELACIONES DE CAUSALIDAD		Formula explicaciones acerca de lo que ocurre a su	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		alrededor y en su medio ambiente.	
		Se preocupa por los sentimientos de otras personas.	
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL	Reconoce los sitios o edificaciones de su barrio, vereda o pueblo.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA – TOLIMA				
PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 3	
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Muestra preferencia constante por ciertos niños o niñas.	"Ruedas alas y oficios " - Medios y profesiones: Medios de comunicación. medios de transporte, Profesiones y oficios. "Noticias de los peques medios de comunicación. "Cuentos mágicos para soñar. Lectura de cuentos, secuencia de imágenes, lectura de cuentos sobre valores y emociones.
		SOCIAL	Sabe el nombre de algunos de sus compañeros o el de la persona que lo cuida	
	AUTONOMIA		Reclama cuando no se le da algo que cree que le corresponde.	
		Protege sus trabajos o logros.		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

MANEJO CORPORAL	Aprende y le gusta intentar nuevos juegos o actividades motoras.	Artes plásticas: Arrugado, picado, armado, técnica del entorchado. Proyecto Familia, alianza y escuela” - Festival de color y viento: Diseño mi cometa y comparto con my family
	Aprende y le gusta intentar nuevos juegos o actividades motoras.	Proyecto Familia, alianza y escuela “amiguitos de paz” Canciones poesías, cuentos y creación de logos alusivos a la paz, hablo de valores y resalto la amistad como valor principal. “De dónde vengo yo” celebración día de la raza “Vuelo mágico” diseño y construcción de disfraz representativo “Familia que ya no está” Técnica de la tortuga "La fábrica de sueños navideños"



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			Elaboración de material navideño .la historia de la navidad, árbol de navidad, papa Noel y el arte de regalar, canciones y villancicos navideños, los animales navideños. Mi nombre en inglés. Artes plásticas: plegado, ensartado, collage.
RELACION CON LOS DEMAS	PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 3
	COMUNICACIÓN	VERBAL	Hace dibujos rudimentarios
		NO VERBAL	En los juegos de representación el personaje y la situación se reconocen por secuencias de acciones y gestos.
INTERACCION	INDEPENDENCIA	Participa con otros niños en juegos de roles	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			Comparte juego con otros niños, resolviendo pequeñas dificultades sin la ayuda del adulto.	
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Sin necesidad de orientación, respeta las normas propias de su medio social.	
			Reconoce que existen consecuencias cuando se incumple una norma.	
RELACION CON EL MUNDO	PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 3	
	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Con materiales diversos construye escenarios para jugar.	
	RELACIONES DE CAUSALIDAD		Utiliza la observación la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que lo rodea	
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL		Reconoce que para obtener algunas cosas	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		hay que realizar un intercambio	
--	--	---------------------------------	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Jardín

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA - TOLIMA				
PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 1.	
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Reconoce su entorno escolar y aprende que en la escuela existen unas normas para cumplir y que ellos disfrutan de varios derechos.	MI INSTITUCION MI SEGUNDO HOGAR
			Manifiesta respeto por sus semejantes	Recorriendo y conociendo, los diferentes espacios de la institución.
			Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios que utiliza	Bienvenida: juegos, rondas y canciones. Cantando conozco tu nombre. Jugando y compartiendo, aprendo a convivir.
	SOCIAL	Identifica y respeta las normas básicas para la convivencia en los grupos sociales de los	Mi school	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		que forma parte (no agredir, respetar el turno, compartir).	
		Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.	
AUTONOMIA		Elabora producciones, de forma individual y colectiva mostrando confianza en sí mismo.	APRENDIENDO HACER YO Permitir que los niños elijan el juego, respetando las normas. Valoro y respeto mis trabajos y de los demás.
		Aprendo a conocer mis emociones y de mi entorno.	Juego, "como te sientes?"
MANEJO CORPORAL		Por medio de juegos y ejercicios los niños aprenden a reconocer su lateralidad(izquierda, derecha)	MI CUERPO, MI MOVIMIENTO Juegos de lateralidad, coordinación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

	<p>Etapa importante, en el desarrollo artístico y cognitivo, donde por medio del garabateo el niño realiza trazos.</p>	<p>Me divierto creando mis dibujos (garabateo libre y con diferentes materiales y formas)</p> <p>- GREETING</p> <p>Hello, Hi , Good morning, Good afternon</p> <p>Good evening.</p> <p>My body</p>
<p>PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>		<p>ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

RELACION CON LOS DEMAS	COMUNICACIÓN	VERBAL	Realiza un dibujo y hace una descripción de lo que dibujó.	APRENDIENDO A CONVIVIR El decálogo de mi aula de clase. El pacto de convivencia
		NO VERBAL	Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.	
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Reconoce secuencias de acciones y gestos en juegos de representación	Valoro y respeto a mis compañeritos
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Conocer las dependencias del colegio, de su casa, objetos que hay en ellas y sus funciones	
PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE- LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1	
CON EL RELACION	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Aunque sean diferentes, puede relacionar los objetos por sus usos comunes.	QUE FORMAS Y TEXTURASTIENE MI ENTORNO Circulo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			Cuadrado Triangulo
	RELACIONES DE CAUSALIDAD	Explica las consecuencias que tiene incumplir una norma establecimiento.	Que figuras puedo formar con estas formas
		Explica de manera detallada por qué hizo algo.	Como son los objetos ásperos, lisos, pesados, livianos.
REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.	Planea con otros niños la organización de juegos de roles complejos (personajes).		

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA - TOLIMA				
PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 2	
CION RELA	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Reconoce su entorno escolar y aprende que en la	ME QUIERO Y VALORO COMO SOY



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		<p>escuela existen unas normas para cumplir y que ellos disfrutan de varios derechos.</p>	<p>Quien soy yo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mi nombre - Género (niño y niña)
		<p>manifiesta respeto por sus semejantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Garabateo en medio pliego - Dáctilo pintura - Lectura de imágenes
		<p>contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios que utiliza</p>	<p>Proyecto Familia Alianza familia y escuela Fiestas y tradición del departamento, Construcción de mi traje folclórico, danzas, Día de independencia.</p>
	SOCIAL	<p>Identifica y respeta las normas básicas para la convivencia en los grupos sociales de los que forma parte (no agredir, respetar el turno, compartir</p>	<p>“Patas plumas y bigotes” Conozco y cuido mi mascota</p> <p>“El baúl de los secretos de mis abuelos”</p>
		<p>Establecer relaciones de confianza y respeto tanto en el hogar como en el aula, participando en actividades que</p>	<p>Vínculos generacionales, cuentos, canciones, rondas.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		fortalecen la unión entre familia y escuela.	
AUTONOMIA		Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.	CONOZCO MI CUERPO Y LO CUIDO <ul style="list-style-type: none"> - Partes del cuerpo - Órganos de los sentidos - Aseo mi cuerpo - Mi vestido (Tipo)
		Elabora producciones, de forma individual y colectiva mostrando confianza en sí mismo.	
MANEJO CORPORAL		Realiza movimientos corporales en diferentes direcciones y ritmos	ME CUIDO Y APRENDO ALIMENTARME <p>Los alimentos (clasificación)</p> <p>Hábitos de alimentación.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		Utiliza los sentidos en la exploración del propio cuerpo y del entorno identificando sus órganos, funciones, sensaciones y percepciones	Laboratorio de sabores.	
<p>PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>		<p>ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2</p>		
RELACION CON LOS DEMAS	COMUNICACIÓN	VERBAL	<p>Participa en situaciones de comunicación oral características del entorno escolar (asambleas, diálogos) respetando las normas que hacen posible el intercambio comunicativo</p>	<p>TENGO UNA LINDA FAMILIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrantes - Cuantos somos - La vivienda - Tiempo (Día y noche)
		NO VERBAL	<p>Dramatiza pequeñas historias y/o vivencias</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			empleando el propio cuerpo	
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Emplea formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y finalizar una conversación	- colores secundarios
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Utiliza estrategias para la resolución de conflictos que surgen en las relaciones con los otros (escuchar, respetar las opiniones ajenas, llegar a acuerdos, aportar opiniones.	Lectura de cuentos relacionados con el tema
PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2	
ON CON EL RELACI	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Identifica sensorialmente las propiedades básicas de los objetos (forma,	Descripción de objetos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		color, tamaño, textura, sabor...)	
RELACIONES DE CAUSALIDAD		Realiza composiciones gráficas mediante la coordinación óculo-manual y habilidad motriz fina.	
		Conoce su esquema corporal, nombrando algunas partes del cuerpo externas e internas	
REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.		Controlar las propias capacidades motrices (control dinámico general y segmentario, tono, postura) para mejorar la eficacia expresiva del cuerpo y de los desplazamientos.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGÓGICA DE PRIMERA INFANCIA "MANITOS LABORIOSAS" CAJAMARCA – TOLIMA JARDIN				
PROPOSITOS: Los niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO. PERIODO 3	
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUB PROCESOS	CRITERIOS	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Practica a través de expresiones verbales, dibujos, canciones o juegos, sentimientos de pertenencia y orgullo hacia su país	<p>QUE LINDO ES MI PAIS: Mi vereda. Mi municipio y mi país, Símbolos patrios. sabores de mi tierra, Colores y ritmos de mi tierra, instrumentos musicales.</p> <p>ME ENCANTA COMUNICARME</p> <p>Conozco los medios de comunicación. Escrito, sonoro y audiovisuales.</p> <p>La televisión, la carta, el teléfono, El computador, la table.</p>
			Crea el valor de pertenencia hacia su país	
			Reconoce actividades que promueven la identidad nacional de manera	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			<p>equitativa, compartiendo roles en juegos, danzas, dramatizaciones y representaciones culturales.</p>	<p>Proyecto Familia, alianza y escuela” - Festival de color y viento: Diseño mi cometa y comparto con mi familia.</p> <p>Proyecto Familia, alianza y escuela “amiguitos de paz” Canciones poesías, cuentos y creación de logos alusivos a la paz, hablo de valores y resalto la amistad como valor principal.</p>
	<p>SOCIAL</p>	<p>Reconoce la igualdad dentro de su entorno social, participando de manera equitativa en actividades relacionadas con la cultura y la identidad nacional.</p>		<p>De dónde vengo yo” celebración día de la raza</p> <p>“Vuelo mágico” diseño y construcción de disfraz representativo</p> <p>La fábrica de sueños navideños”</p> <p>Elaboración de material navideño .la historia de la navidad, árbol de navidad, papa Noel</p>
			<p>Utiliza de manera guiada herramientas tecnológicas sencillas (pantallas, sonidos, imágenes) para expresar su identidad, fortalecer la</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		comunicación y enriquecer sus experiencias de aprendizaje.	
AUTONOMIA		Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno	Artes plásticas: Modelado, punzado, soplado, salpicado, pintura dactilar.
MANEJO CORPORAL		Realiza tareas rutinarias y de juego con una aceptada coordinación y control dinámico general de su propio cuerpo y de sus movimientos.	COORDINO MEJOR MIS MOVIMIENTOS Ejercicios de coordinación equilibrio, lateralidad Reglas de juego, valores, amistad. asociación de imágenes con sonidos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPOSITO: Los niños y las niñas construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 3	
RELACION CON LOS DEMAS	COMUNICACIÓN	VERBAL	Utiliza el lenguaje oral para expresar interés y necesidades articuladas con los de los demás
		NO VERBAL	Utiliza gestos y movimientos corporales para dramatizar canciones y narraciones.
	INTERACCION	A INDEPENDENCI	Reconoce Los efectos de las propias acciones en el medio responsabilizándose del mismo
		CON MI CUERPO ME EXPRESO Expresiones artísticas. Baile, juego, danza	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

	<p>CONSTRUCCION DE NORMAS</p>	<p>COOPERACION</p>	<p>Se participa en experiencias culturales y sociales de manera equitativa, compartiendo responsabilidades y roles sin estereotipos, valorando la inclusión y el respeto mutuo.</p>	<p>CANTANDO Y BAILANDO ME COMUNICO</p>
<p>PROPOSITO: Los niños y las niñas disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.</p>			<p>ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIOD COMO 3</p>	
<p>MUNDO RELACION CON EL</p>	<p>CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS</p>		<p>Explorar los objetos de su entorno, identificando su utilidad y relacionándolos con diversas profesiones y oficios.</p>	<p>CUANDO GRANDE QUIERO SER - Oficios y profesiones.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

RELACIONES DE CAUSALIDAD	Expresa, mediante el juego, el dibujo, la dramatización o la palabra, lo que imagina ser en el futuro, relacionándolo con oficios y profesiones de la vida cotidiana.
REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.	Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta cómo funcionan



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Transición

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA - PRIMER PERIODO					
PROPOSITO 1: Las niñas y los ños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1 PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE” TODOS SOMOS DEMOCRACIA		
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUBPROCESOS	APRENDIZAJE	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	<p>Reconoce sus emociones y manifiesta sus gustos y disgustos.</p> <p>Distingue las diferencias físicas entre un hombre y una mujer.</p> <p>Reconoce la diversidad y existencia de personas con distintas características, rechazando actitudes discriminatorias y respetando las normas básicas de convivencia.</p>	<p>1. Toma decisiones frente algunas decisiones cotidianas.</p> <p>3. identifica y valora las características corporales y emocionales en si mismo y los demás.</p> <p>5. Participa en la construcción colectiva de acuerdos</p>	<p>"Mis Primeras Aventuras: " Recorriendo las dependencias de mi institución. Reconociendo las dependencias, símbolos patrios de la institución. Conociendo las personas que trabajan en mi escuela. CON NORMAS Y CUIDADOS SE VIVE MEJOR " Pacto de convivencia. Creando</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA - PRIMER PERIODO					
PROPOSITO 1: Las niñas y los nos construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1 PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE” TODOS SOMOS DEMOCRACIA		
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUBPROCESOS	APRENDIZAJE	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	<p>Reconoce sus emociones y manifiesta sus gustos y disgustos.</p> <p>Distingue las diferencias físicas entre un hombre y una mujer.</p> <p>Reconoce la diversidad y existencia de personas con distintas características, rechazando actitudes discriminatorias y respetando las normas básicas de convivencia.</p>	<p>1. Toma decisiones frente algunas decisiones cotidianas.</p> <p>3. identifica y valora las características corporales y emocionales en si mismo y los demás.</p> <p>5. Participa en la construcción colectiva de acuerdos</p>	<p>"Mis Primeras Aventuras: " Recorriendo las dependencias de mi institución. Reconociendo las dependencias, símbolos patrios de la institución. Conociendo las personas que trabajan en mi escuela. CON NORMAS Y CUIDADOS SE VIVE MEJOR “ Pacto de convivencia. Creando</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

		SOCIAL	<p>Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.</p> <p>Identifica y respeta las normas básicas para la convivencia en los grupos sociales de los que forma parte (no agredir, respetar el turno, compartir).</p>	<p>objetos y proyectos comunes.</p> <p>6. Muestra consideración y respeto al relacionarse con otros</p>	<p>normas de clase. Mis útiles escolares.</p> <p>Aventuras saludables": Mi comida preferida, alimentos saludables, frutas y verduras, mi lonchera saludable, hábitos saludables</p> <p>"Así soy yo": Mi cuerpo humano las partes, lo cuido, partes en español e inglés. Mi cuerpo- te cuido y me cuido, las partes mi cuerpo en inglés.</p> <p>Mi nombre, sexo, prendas de vestir y aseo personal. Somos diferentes</p> <p>Órganos de los sentidos: Órganos internos y sus funciones.</p> <p>Implementos de aseo. Diferencia y semejanzas entre niño y niña</p>
	AUTONOMÍA		<p>Elabora producciones, de forma individual y colectiva mostrando confianza en sí mismo.</p> <p>Distinguir las partes de su propio cuerpo, identificando sus principales segmentos, elementos</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

	<p>MANEJO CORPORAL</p>		<p>Descubre y utiliza sus posibilidades motrices sensitivas y expresivas de su cuerpo.</p> <p>Manifiesta diferentes expresiones corporales.</p> <p>Maneja el concepto de la orientación espacial y temporal a través de juegos tradicionales.</p>		<p>“CONOCIENDO EL ENTORNO EN FAMILIA ALIANZA Y ESCUELA”</p> <p>Celebración día de la familia: Deberes y derecho. los miembros de la familia. La vivienda. Mi localidad: Vereda, Municipio y características.</p> <p>El agua y sus cuidados, los estados del agua (sólido, líquido, gaseoso).</p> <p>“mis ideas y decisiones cuentan y son escuchadas”</p> <p>Elecciones representantes del gobierno escolar de la institución.</p> <p>Rabietas y pataletas</p> <p>“Conociendo y aprendiendo sobre las emociones. canciones sencillas en inglés,</p>
--	-------------------------------	--	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

					<p>semillitas de emoción (Monstruo de colores, técnica de la tortuga, etc.).</p> <p>“Ando jugando y lazos creando”</p> <p>Actividad física, desplazamiento en diferentes direcciones y yoga".</p> <p>Ejercicios de coordinación, equilibrio, lateralidad, reglas de juego, valores, amistad.</p>
		SOCIAL	<p>Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.</p> <p>Identifica y respeta las normas básicas para la convivencia en los grupos sociales de los que forma parte (no</p>	<p>objetos y proyectos comunes.</p> <p>6. Muestra consideración y respeto al relacionarse con otros</p>	<p>normas de clase. Mis útiles escolares.</p> <p>Aventuras saludables”: Mi comida preferida, alimentos saludables, frutas y verduras, mi lonchera saludable, hábitos saludables</p> <p>“Así soy yo”: Mi cuerpo humano las partes, lo cuido, partes en español e inglés. Mi</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			agredir, respetar el turno, compartir).		cuerpo- te cuido y me cuido, las partes mi cuerpo en inglés.
	AUTONOMÍA		<p>Elabora producciones, de forma individual y colectiva mostrando confianza en sí mismo.</p> <p>Distinguir las partes de su propio cuerpo, identificando sus principales segmentos, elementos</p>		<p>Mi nombre, sexo, prendas de vestir y aseo personal. Somos diferentes</p> <p>Órganos de los sentidos: Órganos internos y sus funciones.</p> <p>Implementos de aseo. Diferencia y semejanzas entre niño y niña</p> <p>“CONOCIENDO EL ENTORNO EN FAMILIA ALIANZA Y ESCUELA”</p>
	MANEJO CORPORAL		<p>Descubre y utiliza sus posibilidades motrices sensitivas y expresivas de su cuerpo.</p> <p>Manifiesta diferentes expresiones corporales.</p> <p>Maneja el concepto de la orientación espacial y temporal a través de juegos tradicionales.</p>		<p>Celebración día de la familia: Deberes y derecho. los miembros de la familia. La vivienda. Mi localidad: Vereda, Municipio y características.</p> <p>El agua y sus cuidados, los estados del agua</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

					<p>sólido, líquido, gaseoso).</p> <p>“mis ideas y decisiones cuentan y son escuchadas”</p> <p>Elecciones representantes del gobierno escolar de la institución.</p> <p>Rabietas y pataletas</p> <p>“Conociendo y aprendiendo sobre las emociones. canciones sencillas en inglés, semillitas de emoción (Monstruo de colores, técnica de la tortuga, etc.).</p> <p>“Ando jugando y lazos creando”</p> <p>Actividad física, desplazamiento en diferentes direcciones y yoga".</p> <p>Ejercicios de coordinación, equilibrio,</p>
--	--	--	--	--	---



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

					lateralidad, reglas de juego, valores, amistad.
--	--	--	--	--	---

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA – SEGUNDO PERIODO					
PROPOSITOS: Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2 PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE EL CARNAVAL DE LOS SABERES” UN VIAJE POR LAS REGIONES DE COLOMBIA.		
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUBPROCESOS	APRENDIZAJE	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD		PERSONAL Y DE GENERO	Respetar las diferencias individuales de cada índole evitando actitudes de discriminación	1. Toma decisiones frente algunas situaciones cotidianas 2. Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno
SOCIAL			Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno	5. Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.	AVENTURAS POR NUESTRO TERRITORIO EN ALIAZA CON LA FAMILIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

				<p>7. Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p>	<p>El departamento: símbolos patrios la bandera, el himno, el escudo. Celebración de las fiestas Folclóricas del Tolima.</p> <p>CUIDANDO NUESTRO ENTORNO EN ALIANZA CON LA FAMILIA.</p> <p>Celebraciones día de las mascotas, de la independencia de Colombia 20 de julio y 7 de agosto.</p>
	<p>AUTONOMÍA</p>		<p>Muestra iniciativa y autonomía para resolver los conflictos que surgen en las relaciones con los otros, así como actitudes de ayuda, participación, cooperación,</p>		<p>“SOY AUTONOMO EN EL CUIDADO DE LOS RECURSOS NATURALES.”</p> <p>La naturaliza: Seres vivos y no vivos.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			apertura y respeto hacia los demás.		Reinos de la naturaleza (vegetal, animal, mineral). Las plantas y cuidados Partes de la planta. Alimentos de origen vegetal. Las frutas.
	MANEJO CORPORAL		Realiza tareas rutinarias y de juego con una aceptada coordinación y control dinámico general de su propio cuerpo y de sus movimientos.		“JUGANDO TAMBIEN SE APRENDE” Actividades de calentamiento. Bailes y trajes típicos. Actividades de relajación. Ejercicios de imitación de animales. Ejercicios con aros. Prácticas de microfútbol. Saltos con obstáculos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA – TERCER PERIODO					
PROPOSITOS: Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan imaginan y representan su realidad.		ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 3 PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE”			
RELACION CONSIGO MISMO	PROCESOS	SUBPROCESOS	EVIDENCIAS	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS
	IDENTIDAD	PERSONAL Y DE GENERO	Programa y ordena la propia actuación en situaciones sencillas anticipando algunas dificultades que pueden surgir y buscando soluciones para ellas.	1.Toma decisiones frente algunas situaciones cotidianas. 3. Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás 4. Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.	“CON NORMAS Y CUIDADOS SE VIVE MEJOR “ Pacto de convivencia. Cumpliendo las normas dentro y fuera de la institución “LAS CELEBRACIONES TAMBIEN SON IMPORTANTES EN ALIANZA CON LA FAMILIA.” Celebremos el amor y la amistad con respeto Diseño un logo de paz en familia Día de la raza y la mujer colombiana Juego de roles con disfraces
			SOCIAL	Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.	5. Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

				10. Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.	Descubrimiento de América Día de los santos, conmoración a los familiares que ya no están.
	AUTONOMÍA		Orientarse de forma autónoma en el tiempo y en el espacio utilizando con propiedad las nociones y términos básicos.		Cuidado y respeto por los recursos naturales de Colombia. CELEBREMOS EL MES MÁS ESPERADO POR LOS NIÑOS Y LAS FAMILIAS La navidad
	MANEJO CORPORAL		Actúa de forma ajustada de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones motrices y expresivas.		Ejercicios corporales de lateralidad. Actividades de relajación. Ejercicios de imitación. Ejercicios con aros. Prácticas de microfútbol. Saltos con obstáculos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA – PRIMER PERIODO					
PROPOSITO 2: Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.			ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA – EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 1 PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE” TODOS SOMOS DEMOCRACIA		
ELACION CON LOS DEMAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	APRENDIZAJE	REFERENTE	SABERES PEDAGOGICOS
	COMUNICACIÓN	VERBAL	<p>Realiza un dibujo y hace una descripción de lo que dibujó.</p> <p>Reconoce secuencias de acciones y gestos en juegos de representación.</p>	<p>7. Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p> <p>8. Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.</p>	<p>Me divierto y aprendo: Canciones de bienvenidas, Rondas, juego de roles.</p> <p>¡Hello, Friends!</p> <p>“Imagino y creo las artes plásticas con mis manos”.</p> <p>Garabateo. Rayado diferentes direcciones, ondas, zigzag, curvas. Garabateo totalidad, grafo motricidad, Rasgado, puntillismo, embolillado, enhebrado, encajar modelado ensartado con Trazos que empiezan con las vocales</p> <p>Modelado, punzado, entorchado,</p>
		NO VERBAL	<p>Manifiesta emoción ante acontecimientos familiares, sociales, culturales, deportivos o políticos de su grupo social.</p> <p>Identifica y respeta las normas básicas para la convivencia en los</p>	<p>9. Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			grupos sociales de los que forma parte (no agredir, respetar el turno, compartir).	13. usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	rasgado, picado y moldeado. “La imaginación también cuenta” Lectura e interpretación de imágenes. Repertorio de sonidos, melodías, canciones, cuentos.
	INTERACCION	A	INDEPENDENCIA Propone a su grupo familiar o de conocidos, actividades que le gustan.	16. Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar, agregar y quitar	“Tus sentimientos me importan, tus ideas también” Valores y trabajo en equipo
	CONSTRUCCION DE NORMAS		COOPERACION Conocer las dependencias del colegio, de su casa, objetos que hay en ellas y sus funciones.		“CELEBREMOS EN ALIANZA CON LA FAMILIA”. Soy parte de una familia, que me quiere, protege y me ama. Pertenece a una gran familia. Diseño mi traje típico material reciclable
PROPOSITO 3: Las niñas y los niños disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.					
	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS			Aunque sean diferentes, puede	“El reino de las formas”



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			relacionar los objetos por sus usos comunes		<p>Seriaciones, objetos y atributos. Nociones:(mediano , corto, largo, ancho, angosto, grueso, delgado) Ubicación espacial: subir, bajar, derecha, izquierda, arriba, abajo. Patrones no convencionales. Medición y conteo de objetos hasta cinco</p>
	RELACIONES DE CAUSALIDAD		<p>Explica las consecuencias que tiene incumplir una norma establecida. Explica de manera detallada por qué hizo algo.</p>		<p>“El arcoíris magia de colores” Colores primarios</p>
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.		<p>Planea con otros niños la organización de juegos de roles complejos (personajes).</p>		<p>“Jugando también se aprende” Juego de roles, dramatizados Calentamiento: caminar, correr, saltar. Saltos Adelante, atrás. Dentro, fuera. Encima de, debajo de atrás.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

--	--	--	--	--	--

PROPUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA – SEGUNDO PERIODO

PROPOSITOS: Las niñas y los niños construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 2
PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE EL CARNAVAL DE LOS SABERES” UN VIAJE POR LAS REGIONES DE COLOMBIA.

	PROCESOS	SUBPROCESOS	APRENDIZAJE	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS
	RELACION CON LOS DEMAS	COMUNICACIÓN	VERBAL	Utiliza el lenguaje oral para expresar interese y necesidades articuladas con los de los demás	8. Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral. 9. Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.
NO VERBAL			Utiliza gestos y movimientos corporales para dramatizar canciones y narraciones.	12. Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

				13. usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	nombre mencionando los sonidos correctamente de los más simples a lo más complejos.
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Reconoce Los efectos de las propias acciones en el medio responsabilizándose del mismo.	16. Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar, agregar y quitar	“LA ALIANZA CON LA FAMILIA TAMBIEN CUENTA” Vivamos experiencias inolvidables con las cometas y compartamos con nuestros abuelos
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Diferencia comportamientos adecuados e inadecuados según diversas circunstancias sociales		Campañas de reforestación, reciclaje y preservación del medio ambiente y prácticas de autocuidado.
PROPOSITO: Las niñas y los niños disfrutan aprender, explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.					
	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Identifica características principales de animales,		EL REINO DE LOS ANIMALES



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			plantas y personas. Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar, agregar y quitar		Conteo de objetos de animales hasta 9 (domésticos o de la granja, salvajes, acuáticos, aéreos entre otros). En español e inglés COMBINANDO COLORES Colores secundarios
	RELACIONES DE CAUSALIDAD				Figuras geométricas rombo-ovaló. Secuencias Gráficas ¿Cuántos hay?, ¿En dónde hay más?, ¿En dónde hay menos?, ¿Cuáles son similares? entre otras
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.		Identifica las formas en el que el hombre actúa y lo modifica.		Resolución de problemas de la vida cotidiana



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 17312400019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

PROUESTA PEDAGOGICA Y CURRICULAR TRANSICION CAJAMARCA – TOLIMA – TERCER PERIODO

PROPOSITOS: Las niñas y los niños construyen su identidad, en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

ACTIVIDADES RECTORAS: JUEGO –ARTE-LITERATURA –EXPLORACION DEL MEDIO PERIODO 3
PROYECTO: “CONOCIENDO UN MUNDO DIFERENTE”

RELACION CON LOS DEMAS	PROCESOS	SUBPROCESOS	EVIDENCIAS	REFERENTES	SABERES PEDAGOGICOS	
	COMUNICACIÓN	VERBAL	Lee secuencias de imágenes y símbolos sencillos	Explora y utiliza diferentes recursos interpretativos a su alcance.	1.Toma decisiones frente algunas situaciones cotidianas. 3. Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás	Aprestamiento: Recortado con tijera Plegado. Collage. Pintura con vinilos Picado de picado, Punzado Lectura de imágenes, cuentos, canciones poemas, rimas anécdotas, adivinanzas que inicien con el sonido y trazo de la S, s, L, l entre otras. Reconocimiento silábico y escritura del nombre completo. ¿COMO NOS COMUNICAMOS? La radio, la televisión, el computador, internet. Español e inglés. Señales de tránsito. El semáforo
		NO VERBAL				
	INTERACCION	INDEPENDENCIA	Interpreta adecuadamente las demandas e intereses de los demás, regulando su comportamiento de	4. Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y	Acata y respeto por las normas establecidas	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

			forma ajustada en función de estos.	proyectos comunes.	
	CONSTRUCCION DE NORMAS	COOPERACION	Muestra iniciativa para resolver conflictos que surgen de las relaciones con otros, así como cooperación.	Compara, ordena y clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios. Determina la cantidad de objetos que contiene una colección. Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	EL APOYO MUTUO TAMBIÉN CUENTA Ayuda y Cooperación hacia sí mismo y los demás.
PROPOSITO: Las niñas y los niños disfrutan aprender explorar y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.					
ELACION CON EL MUNDO	CONOCIMIENTO DE LOS OBJETOS		Reconoce las características y formas de vida de algunos animales y plantas cercanos a sus intereses		Contar seleccionar, agrupar cantidades hasta 10 para formar la decena con objetos Grosor textura, formas, funcionalidades. Nociones de espacio, tiempo el reloj
	RELACIONES DE CAUSALIDAD		Comprende situaciones que implican quitar o agregar y manipula objetos. Establece relaciones entre causa y efecto.		Relación Mayor / mucho menor / pocos. Igual cantidad. Secuencias de conteo más de 10 Quitar agregar Tabla de estadística.
	REPRESENTACION DE LA REALIDAD SOCIAL.		Manifiestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y representación social. Construcción de formas de objetos.		¿COMO NOS TRASPORTAMOS? La bicicleta, tren, carro, moto, avión, español e inglés. Inventos tecnológicos. Resolución de problemas cotidianos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

4.9. Sistema Institucional de Evaluación

El Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE) constituye un pilar central del Proyecto Educativo Institucional, pues orienta y regula los procesos de valoración del aprendizaje en coherencia con el modelo pedagógico integrador, el énfasis humanista y los principios de inclusión, equidad y participación. Más que una herramienta técnica, el SIEE es una construcción colectiva que refleja el compromiso ético y pedagógico de la comunidad educativa con el desarrollo integral de sus estudiantes.

En el marco del Decreto 1290 de 2009 y del artículo 77 de la Ley General de Educación, la institución asume su autonomía para definir criterios, instrumentos y procedimientos de evaluación que se articulen con los enfoques inclusivos e interculturales, reconociendo la diversidad de contextos, identidades, ritmos y estilos de aprendizaje. Esta autonomía implica corresponsabilidad: docentes, directivos, familias y estudiantes participan en la definición de cómo y para qué se evalúa, promoviendo un ambiente de diálogo y mejora continua.

La evaluación es entendida como un proceso permanente, cuantitativo, cualitativo y formativo, que busca valorar no solo resultados académicos, sino también el desarrollo de competencias ciudadanas, socioemocionales y culturales. Desde esta perspectiva, el SIEE fomenta la autorregulación del aprendizaje, la reflexión crítica, la construcción de la autonomía y la consolidación del proyecto de vida.

En el contexto de Cajamarca, donde confluyen realidades rurales, prácticas culturales diversas y retos sociales, el SIEE cobra especial relevancia: garantiza que el aprendizaje sea



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

valorado con justicia, equidad y sentido humano. Por ejemplo, un estudiante que participa en el Centro de Interés de Voces Ismaelistas podrá ser evaluado no solo por su ejecución musical, sino también por su capacidad de trabajo colaborativo, creatividad y aporte a la preservación de la identidad cultural campesina. De igual modo, un estudiante que desarrolla un proyecto en ISMALAB será valorado tanto por su razonamiento científico como por su sensibilidad frente a la sostenibilidad ambiental y el cuidado de los recursos locales.

El SIEE también incorpora estrategias de educación inclusiva, como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y los Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR), asegurando que cada estudiante, sin importar sus características o condiciones, pueda demostrar sus aprendizajes de diversas maneras. Por ejemplo, un estudiante con discapacidad visual podrá presentar su producto en formato oral o digital accesible; mientras que otro con talento artístico podrá evidenciar la comprensión de un concepto científico a través de una representación gráfica o teatral, teniendo en cuenta, que la educación inclusiva también es un factor transversal a las áreas del saber, de tal manera que los estudiantes Ismaelistas conocen qué es inclusión y cómo debe ser practicada.

Asimismo, el SIEE integra la perspectiva intercultural, reconociendo y valorando los saberes locales, la oralidad campesina y las prácticas culturales de la región, incluyendo a diferentes comunidades, como estudiantes Afro Colombianos. En proyectos transversales como el PRAE, se evalúa tanto el conocimiento científico sobre el agua del río Anaime como la forma



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

en que los estudiantes dialogan con los saberes tradicionales de las comunidades rurales sobre el cuidado de la naturaleza.

En concordancia con los enfoques del Programa Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad (PNLEO), con la estrategia CRESE (Ciudadanía, Reconciliación, Socioemocional, Antirracismo y Cambio Climático) y con el programa Justa-Mente en secundaria y bachillerato, la evaluación se convierte en un medio para fomentar competencias ciudadanas, pensamiento crítico, diálogo intercultural y actitudes de reconciliación.

En síntesis, el SIEE de la Institución Educativa Ismael Perdomo no se limita a definir cómo se evalúa, sino que responde al por qué y al para qué se evalúa: formar ciudadanos autónomos, críticos, empáticos y comprometidos con su comunidad y con el mundo. Así, la evaluación deja de ser un fin en sí misma y se convierte en una herramienta pedagógica y humanizante que acompaña, orienta y dignifica el proceso educativo. Para ampliar esta información, se invita a consultar el anexo correspondiente al SIEE.

4.10. Articulación con la Media Técnica

La articulación de la educación media técnica con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) constituye una estrategia fundamental para garantizar una formación integral, pertinente y con proyección laboral para los estudiantes de la Institución Educativa Ismael Perdomo. Esta alianza permite que los jóvenes cursen su bachillerato mientras adquieren competencias técnicas certificadas, lo que se traduce en doble titulación: bachiller académico y técnico laboral.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En un contexto como el de Cajamarca que es un territorio agrícola, resilientes y con vocación de desarrollo sostenible, esta articulación responde a las necesidades reales de la comunidad, al fortalecer el talento humano local y abrir oportunidades de empleo, emprendimiento y continuidad educativa. Además, contribuye a cerrar brechas sociales y económicas, especialmente en zonas rurales, al ofrecer formación gratuita, de calidad y alineada con los sectores productivos del país.

Desde el enfoque institucional, esta articulación se convierte en una herramienta para:

- Reducir la deserción escolar, al conectar el aprendizaje con proyectos de vida concretos.
- Fortalecer la pertinencia educativa, al integrar saberes académicos con competencias laborales.
- Promover la equidad, al brindar oportunidades reales de formación profesional a jóvenes de contextos vulnerables.
- Impulsar el desarrollo territorial, al formar técnicos en áreas como agroindustria, sistemas, gestión ambiental y turismo, claves para el progreso de Cajamarca.

Actualmente la institución se encuentra articulado en los siguientes programas:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Figura 10

Articulación con el SENA

Técnico en operación turística local	Técnico de integración de operaciones logísticas	técnico en integración de contenidos digitales
<ul style="list-style-type: none">• Centro de Comercio y Servicios• Inicio en el año 2023	<ul style="list-style-type: none">• Centro de Comercio y Servicios• Inicio en el año 2025	<ul style="list-style-type: none">• Centro de Industria y de la construcción• Inicio en el año 2025

La articulación que tenemos con el **Técnico de Operación Turística Local** busca que los estudiantes aprendan sobre su territorio, que diseñan rutas y experiencias, así mismo las familias compartan sus saberes, con el fin que los visitantes que llegan al municipio se lleven algo más que una foto. Es crear redes entre lo local y lo global, entre lo ancestral y lo innovador.

En este contexto, la Institución Educativa Ismael Perdomo asume el reto de formar jóvenes que no solo conozcan su tierra, sino que la valoren, la protejan y la proyecten, además se articula con el semillero de investigación Redes de Tinta, en donde la practica de discursos multimodales son esenciales para un futuro Técnico Turístico Local.

Por otra parte la articulación en el **Técnico de Integración de Operaciones Logísticas**, busca que los estudiantes de la institución respondan a las demandas del mercado laboral, que sean capaces de comprender, planificar y optimizar los procesos de abastecimiento, distribución y transporte en diversos sectores productivos, para que así contribuyan a fortalecer la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

capacidad del territorio para integrarse de manera competitiva a las dinámicas regionales y nacionales. Cajamarca, como nodo clave en el Cruce de la Cordillera Central, requiere talento humano capacitado para gestionar flujos de mercancías, coordinar operaciones y liderar procesos logísticos que impulsen el turismo, la agroindustria y el comercio local, complementándose con el centro de interés Voces Ismaelistas, en donde el arte y el conocimiento local, cobran vida a través de las prácticas culturales, igualmente que el centro de Interés Ismaelistas en Acción.

Por último el **Técnico en Integración de Contenidos Digitales** busca que los estudiantes se conecten con el mundo, permite que los jóvenes se conviertan en narradores de su territorio, promotores de su cultura y protagonistas de su desarrollo. Los estudiantes desarrollarán competencias en diseño gráfico, producción multimedia, marketing digital y gestión de redes sociales. Estas habilidades no solo responden a las demandas del mercado laboral, sino que también fortalecen el tejido social y económico de Cajamarca, al impulsar el turismo local, el comercio digital y la visibilidad de iniciativas comunitarias, articulándose con el Centro de Interés ISMALAB en donde la metodología STEAM permite a los estudiantes a proponer ejercicios innovadores desde su formación técnica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

5. Gestión Directiva y Administrativa

5.1. Administración de Recursos

La administración de recursos en el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI) constituye un componente esencial para garantizar la sostenibilidad, eficiencia y equidad en el funcionamiento de la Institución Educativa Ismael Perdomo. Este proceso no se limita a la gestión financiera, sino que abarca la planificación, uso y optimización de todos los recursos disponibles: humanos, físicos, tecnológicos, pedagógicos y comunitarios.

En coherencia con el Decreto 1075 de 2015 y las directrices del Ministerio de Educación Nacional, la administración de recursos debe responder a criterios de transparencia, pertinencia y participación, asegurando que cada decisión contribuya al cumplimiento de los objetivos institucionales y al fortalecimiento de la calidad educativa.

Desde una perspectiva ética y pedagógica, administrar recursos implica reconocerlos como medios para dignificar el aprendizaje, proteger los derechos de los estudiantes y docentes, y construir ambientes escolares seguros, inclusivos y transformadores. Por ello, el PEI contempla políticas claras de asignación, seguimiento y evaluación de recursos, promoviendo una cultura institucional basada en la corresponsabilidad y el buen uso de lo público.

5.2 Estructura organizacional

A continuación en la figura 9 se muestra nuestra estructura organizacional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 80000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

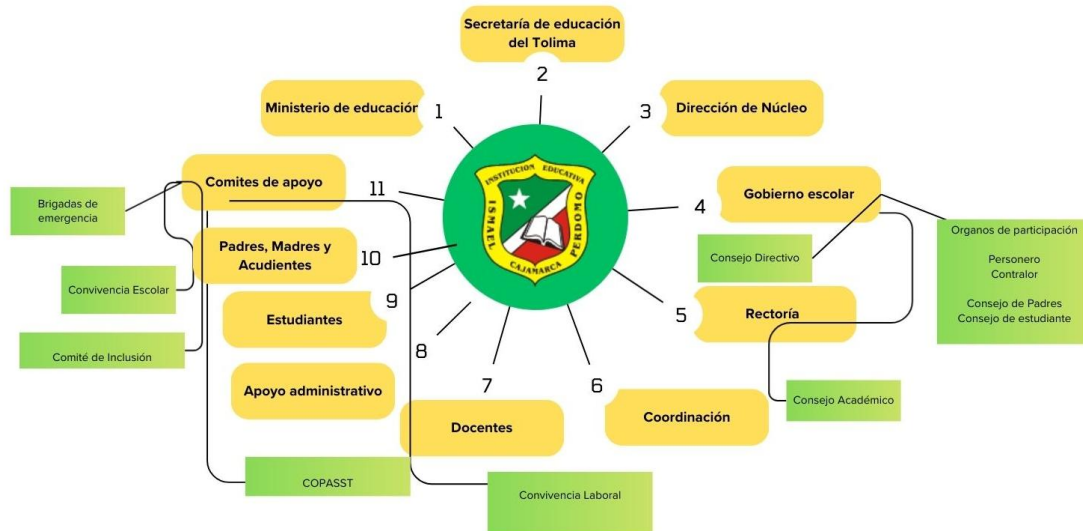
DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Figura 11

Organigrama Institución educativa Ismael Perdomo



La organización jerárquica de nuestra institución busca visualizar a todos los actores como parte de un sistema vivo, donde cada uno desde el Ministerio de Educación hasta los brigadistas escolares cumple una función esencial en la construcción de comunidades educativas dignas, seguras y participativas. Esta forma organizativa no elimina la jerarquía, sino que la humaniza, reconociendo que el liderazgo se ejerce mejor cuando se comparte, se escucha y se construye en red.

Adoptar una jerarquía circular es, por tanto, una apuesta ética y pedagógica que busca fortalecer la cultura institucional, facilitar la resolución restaurativa de conflictos, y convertir la estructura en un reflejo de los valores que queremos enseñar.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

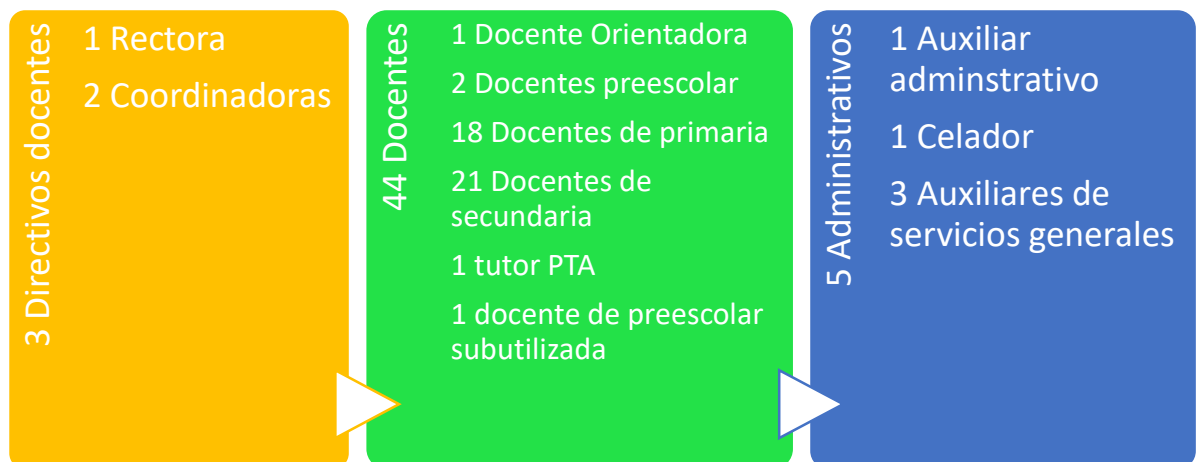
5.3 Talento Humano

El talento humano constituye el pilar fundamental de toda institución educativa. Más allá de los recursos físicos o tecnológicos, son las personas docentes, directivos, administrativos y personal de apoyo quienes hacen posible la misión formativa, la construcción de comunidad y el desarrollo integral de los estudiantes. En la Institución Educativa Ismael Perdomo, el talento humano no solo ejecuta procesos, sino que encarna los valores institucionales: justicia, inclusión, dignidad y esperanza. El PEI contempla la gestión del talento humano como un proceso estratégico, ético y participativo, orientado al fortalecimiento de capacidades, al bienestar laboral y al desarrollo profesional continuo.

La Institución cuenta con la siguiente planta de personal que son parte fundamental en el correcto funcionamiento y cumplimiento de nuestra misión como se observa en la figura .

Figura 12

Colaboradores institución educativa



A continuación se relaciona la lista de funcionarios de la institución



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Tabla 19 Listado de funcionarios

Nombre del Docente	Cargo que desempeña	Sede
CARO ROMERO PUREZA	Docente de aula	El Brasil
GUERRERO CASTRO BLANCA YARLENY	Docente de aula	El Cedral
BERMUDEZ DUQUE MARITZA	Docente de aula	El Cedral
TORRES MARTINEZ OLGA	Rector Institución Educativa	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
BEATRIZ	Completa	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
BENITEZ ROJAS YINA	Docente Orientador	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
MARIANA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ESPITIA GUZMAN JENNY		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
JOHANA	Coordinador	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
NAVARRO SUAREZ ADRIANA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
DEL PILAR	Coordinador	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
FIGUEROA SERRANO JOSSE		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ALEJANDRO	Celador	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
RODRIGUEZ SANCHEZ	Auxiliar De Servicios	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
JANNED CRISTINA	Generales	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ORTEGA VILLOTA NIBIA	Auxiliar De Servicios	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ALICIA DEL CARMEN	Generales	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
LARA ROSERO DARLY		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
NORBAY	Auxiliar Administrativo	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
HERNANDEZ MOLINA OTMAN	Auxiliar De Servicios	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
DARIEL	Generales	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
LOPEZ HERNANDEZ MARTHA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
DEL PILAR	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
BARRIOS DIAZ AMPARO	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
BARRETO ACOSTA WILLIAM		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
FERNANDO	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
QUINTANA GUTIERREZ LUCY	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
OSPINA PALMA DIEGO		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
DUBERLEY	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
TORRES GUZMAN ERIKA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ANDREA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
SUAREZ RAMIREZ GUSTAVO		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ADOLFO	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ARIZA JOSE GERMAN	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
LOTO CASTILLO YURY		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
ANDREA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
RODRIGUEZ DE CASTILLA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
GLADYS	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
SOLANO PINEDA DIANA		I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
FERNANDA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

URIBE VALENCIA LUISA FERNANDA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
GARCIA MONTOYA NORMA CONSTANZA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
GOMEZ VELASCO MERCEDES PARDO SANCHEZ ANGIE PAOLA	Docente de aula Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
GOMEZ RODRIGUEZ GLADYS PEREA VANEGAS VICTOR EULISES	Docente de aula Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
PORRAS GUERRERO MARIA YANETH	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
RIVEROS VELOZA LINA PATRICIA	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
MONTAÑA VASQUEZ JUAN ALIRIO	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
Carranza Preciado Alix Yosblaydy	Docente de aula	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
Ceron Ibarra Christian David	Tutor PTA	I.E. Ismael Perdomo - Sede Principal
RIVERA SANTOS JUAN JOSE	Docente de aula	La Cerrajosa
FINO QUIROGA NELSY	Docente de aula	La Esperanza
TRIANA PEREZ FERNANDO	Docente de aula	Pan de Azucar
RODRIGUEZ LOZANO LUIS FELIPE	Docente de aula	Piloto No 24
TRONCOSO RODRIGUEZ INGRID ALEXANDRA	Docente de aula	Piloto No 24
CACERES MARIN GUILLERMINA	Docente de aula	Piloto No 24
ROA BOHORQUEZ AMPARO	Docente de aula	Piloto No 24
ALONSO CASTELLANOS MARIA ROSMERY	Docente de aula	Piloto No 24
TRUJILLO LOPEZ HERNAN	Docente de aula	Piloto No 24
AREVALO ACOSTA JAZMIN NERIETH	Docente de aula	Piloto No 24
PINILLO RAMÍREZ SINDY LORENA	Docente de aula	Piloto No 24
BONILLA BARRETO DIANA MAGALY	Docente de aula	Piloto No 24
CARRILLO GALVEZ KEYLA SULVEY	Docente de aula	Piloto No 24



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

BUITRAGO AGUIRRE MARIA LUCY	Docente de aula	Piloto No 24
GOMEZ VELASCO RUBIELA	Docente de aula	Piloto No 24
ANDRADE LOZANO LUZ ANGELA	Docente de aula	Piloto No 24
LOPEZ GONZALEZ FRANCISLENY	Docente de aula	Piloto No 24
GAMEZ CARVAJAL ELIZABETH	Docente de aula	Piloto No 24

5. Gestión Comunitaria

5.1. Inclusión

La inclusión educativa es un principio fundamental que orienta la misión formativa de la Institución Educativa Ismael Perdomo. En el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI), la inclusión no se concibe como una estrategia aislada, sino como una cultura institucional que reconoce, valora y responde a la diversidad de todos los estudiantes, sin distinción de origen, condición, capacidad o contexto.

En coherencia con el Decreto 1421 de 2017 y las políticas de educación inclusiva del Ministerio de Educación Nacional, el PEI incorpora prácticas, ajustes razonables y estructuras pedagógicas que garantizan el acceso, la permanencia, la participación y el aprendizaje de cada estudiante en igualdad de condiciones. Esta visión responde al compromiso ético de construir una escuela que dignifique, proteja y potencie a todos sus miembros.

La inclusión en el PEI también representa una apuesta por la justicia social, la equidad territorial y el fortalecimiento de la comunidad educativa. En contextos como el de Cajamarca, donde convergen saberes ancestrales, realidades rurales y desafíos estructurales, la inclusión se



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

convierte en una herramienta transformadora que permite que cada niño, niña y joven se sienta parte activa de su proceso educativo y de la construcción de una sociedad más humana y solidaria.

En palabras de Cerón y Flórez (2025), la inclusión educativa Ismaelista se concibe como un proceso dinámico y transformador, orientado a garantizar que todos los estudiantes, sin distinción de sus características personales, sociales, culturales o físicas, puedan acceder, participar y aprender en igualdad de condiciones. Desde esta perspectiva, incluir no significa únicamente permitir el ingreso a las clases en los diferentes grados, sino también ofrecer condiciones reales de permanencia y éxito académico. La inclusión se fundamenta en principios de equidad, justicia social y reconocimiento de la diversidad, y exige que el colegio repense sus estructuras, políticas, prácticas y culturas para eliminar cualquier tipo de barrera o exclusión (Mansur et al., 2023; UNESCO, 2025).

En coherencia con esta visión, el I.E. Ismael Perdomo debe trascender las pedagogías tradicionales centradas en la homogeneidad y abrirse a una comprensión más amplia del sujeto educativo. Esto implica reconocer las trayectorias diversas, los saberes situados y las múltiples formas de aprender, así como comprender que la diferencia no es una dificultad que deba corregirse, sino una riqueza que fortalece los procesos formativos. Vizmanos et al. (2022) plantean que la pertinencia de los proyectos educativos radica precisamente en su capacidad para responder a las necesidades reales de las comunidades, lo cual implica construir espacios formativos flexibles, éticos y con sentido humano.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Ahora bien, implementar una educación inclusiva viene con retos complejos. Uno de ellos es la resistencia cultural e institucional que aún persiste en la comunidad Cajamarcuna, además de los paradigmas que se vinculan al cuerpo docente, donde el rendimiento académico sigue asociado a estándares rígidos que invisibilizan la diversidad del estudiantado y mecanismos cuantitativos que se ven obligados a obtener calificaciones numéricas. También se presentan dificultades derivadas de la falta de formación docente en enfoques inclusivos, la escasez de recursos, y la débil articulación entre políticas nacionales y las prácticas institucionales. Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN, (2020), aunque existen avances normativos importantes, como los lineamientos de educación superior inclusiva e intercultural, todavía hay brechas significativas entre el discurso y la acción, evidencias que se pueden contrastar con las prácticas Ismaelistas que requieren transformación y que poco a poco se han ido actualizando conjuntamente con el cambio de modelo pedagógico Integrados con énfasis humanista y la metodología del aprendizaje basado en problemas.

Los marcos internacionales, como los propuestos por la (UNESCO, 2025) el CONPES 166 sobre Discapacidad (Planeación-DNP, 2013) y la Agenda 2030 (DNP, s. f.), coinciden en que la inclusión en la educación debe garantizar no solo el acceso, sino también la participación activa y la culminación exitosa del proceso educativo. En ese sentido, la institución educativa se ve avocada a flexibilizar sus evaluaciones y construir entornos de aprendizaje accesibles para los estudiantes que motiven su participación y motivación en cuanto a los centros de interés, proyectos transversales y las clases que hacen parte de su diario vivir y cultural.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

5.1.1. Política y Ruta de Inclusión

“Que aburrido sería el mundo si fuera todo igual, cuando nuestras diferencias nos acercan mucho, mucho más”

Canción cada loco con su tema escrita por Diego Contento

En Colombia, la inclusión y diversidad son principios fundamentales para garantizar una sociedad equitativa, justa y respetuosa de los derechos humanos. Estos valores están consagrados en la Constitución Política de 1991, que reconoce la dignidad humana, la igualdad y el respeto por las diferencias como pilares esenciales del Estado Social de Derecho. Dentro del Marco Jurídico para la Inclusión y Diversidad, la institución educativa Ismael Perdomo contempla los siguientes lineamientos:

Constitución Política de 1991: En su artículo 13, establece el derecho a la igualdad y prohíbe cualquier forma de discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. De igual manera, reconoce la diversidad étnica y cultural de la nación, en su artículo 7, y fomenta el respeto y la protección de las comunidades indígenas, afro descendientes y otros grupos minoritarios.

Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación): Promueve una educación que respete las diferencias culturales, sociales y personales, garantizando la equidad en el acceso y la permanencia de todos los estudiantes en el sistema educativo. Fomentando la integración de estudiantes con necesidades educativas especiales mediante programas de educación inclusiva.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Ley 1421 de 2017 (*Decreto 1421 de 2017 - Gestor Normativo, s. f.*): Establece normas para garantizar los derechos de las personas con discapacidad, asegurando su participación plena en todos los ámbitos sociales, educativos y laborales. Promoviendo la eliminación de barreras físicas, sociales y comunicativas para garantizar la inclusión de personas con discapacidades en la educación y la vida comunitaria.

Ley 2216 de 2022 (*Ley 2216 de 2022 - Gestor Normativo, s. f.*): Refuerza la protección de los derechos de las personas pertenecientes a grupos poblacionales diversos, incluyendo mujeres, comunidades étnicas, población LGBTIQ+, entre otros. Fomenta la creación de políticas públicas inclusivas que respeten las diferencias y garanticen la participación de todos los ciudadanos.

La implementación de estos principios requiere la colaboración de todos los sectores sociales, incluyendo el Estado, las instituciones educativas, las familias y la sociedad civil. A través de políticas públicas efectivas y del compromiso ciudadano, se busca construir un país donde las diferencias sean valoradas como una fortaleza y donde la inclusión sea el fundamento para el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

De esta manera, Colombia reafirma su compromiso con la construcción de un país inclusivo, diverso y respetuoso, tal como lo establecen su Constitución y leyes.

La educación como derecho implica el reconocimiento de la diversidad, entendida como las distintas condiciones y situaciones individuales, dentro de un ambiente que concibe la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

diferencia como un valor y la escuela como un elemento transformador para la erradicación de concepciones y prácticas discriminatorias, a fin de construir una sociedad respetuosa, justa y equitativa. En este contexto, la educación inclusiva presupone un marco amplio, que elimina las barreras para el aprendizaje y promueve la participación en la escuela, de tal manera que se asegure una educación equitativa que reconoce y aborda los diferentes ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje, así como las características contextuales de todos y cada uno de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes. En este sentido, se apunta hacia una educación inclusiva soportada en los derechos humanos (Departamento Nacional de Planeación [DNP], 2019)(DNP, s. f.).

Con base en el marco normativo la institución educativa Ismael Perdomo establece el compromiso de:

- Garantizar el derecho a la igualdad: Promoviendo la equidad en el acceso a la educación, el trabajo y la participación social, eliminando cualquier forma de exclusión o discriminación.
- Fomentar la diversidad cultural y social: Reconociendo y valorando las particularidades de cada individuo o comunidad, en especial aquellas de poblaciones históricamente marginadas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Impulsar la educación inclusiva: Diseñando entornos de aprendizaje que respondan a las necesidades de todos los estudiantes, incluyendo personas con discapacidades, etnias minoritarias y comunidades vulnerables.
- Eliminar barreras estructurales y sociales: Asegurando espacios accesibles y seguros en instituciones educativas, públicas y privadas, y promoviendo el respeto por la diferencia como un valor colectivo.
- Promover la participación: Garantizando que todas las personas, independientemente de sus características individuales o de grupo, puedan contribuir al desarrollo social, económico y cultural del país, hacia una Sociedad Inclusiva y Diversa

En la Institución Educativa Ismael Perdomo, reconocemos que la diversidad enriquece nuestra comunidad y que la inclusión es un pilar fundamental para garantizar una educación equitativa y de calidad. Nuestra política de inclusión y diversidad busca promover un ambiente en el que todas las personas, independientemente de sus características, capacidades o contextos, se sientan valoradas, respetadas y plenamente integradas en la vida escolar.

La ruta de atención inclusiva en la Institución Educativa Ismael Perdomo, basada en los principios mencionados, podría estructurarse en varios pasos claros y definidos para asegurar que todos los estudiantes, sin importar sus características o contextos, reciban una educación equitativa y de calidad. A continuación, se detallan los pasos sugeridos para una ruta de atención inclusiva:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

1. Identificación y Diagnóstico Inicial

Objetivo: Detectar las necesidades y características individuales de los estudiantes para poder atenderlos de manera adecuada.

Acciones:

- Realizar una evaluación inicial de cada estudiante, considerando aspectos como su desarrollo emocional, cognitivo, social y físico.
- Detectar barreras de acceso o aprendizaje y registrar las características particulares de cada alumno.
- Incluir a las familias y los estudiantes en el proceso de diagnóstico, para conocer sus expectativas y desafíos.

2. Diseño de Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR)

Objetivo: Crear planes adaptados a las necesidades de cada estudiante para garantizar su plena participación y aprendizaje, en donde los Planes Individuales de Ajustes Razonables sean puestos en práctica (*Decreto 1421 de 2017 - Gestor Normativo, s. f.; UNIR, 2024*).

Acciones:

- Elaborar un PIAR para estudiantes que requieran adaptaciones curriculares, apoyos emocionales, o algún tipo de intervención específica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Definir metas claras y alcanzables dentro del plan, con el acompañamiento de profesionales como psicólogos, terapeutas, o especialistas en pedagogía.
- Incluir a los estudiantes, familias y demás actores educativos en la planificación de las estrategias a seguir.

3. Capacitación y Sensibilización de la Comunidad Educativa

Objetivo: Fomentar una cultura inclusiva dentro de la institución, sensibilizando a docentes, estudiantes, y personal administrativo sobre la importancia de la inclusión.

Acciones:

- Realizar talleres y capacitaciones periódicas sobre la diversidad y la inclusión, tanto para docentes como para estudiantes.
- Sensibilizar sobre el respeto a las diferencias, la eliminación de estigmas y la construcción de una cultura de empatía.
- Fomentar la integración y el trabajo colaborativo entre estudiantes de diferentes capacidades.

4. Adecuación de Espacios, Recursos Físicos y Educativos

Objetivo: Garantizar que los espacios y materiales educativos sean accesibles para todos los estudiantes, independientemente de sus necesidades.

Acciones:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Adaptar los espacios físicos para que sean accesibles a estudiantes con movilidad reducida o con discapacidades específicas.
- Utilizar tecnologías y recursos didácticos que favorezcan la inclusión, como software educativo accesible o materiales adaptados.
- Asegurar que los materiales y actividades sean inclusivos y no excluyan a ningún estudiante.
- Promover la elaboración de Diseños Universales de Aprendizaje DUA por parte de los docentes para dar mayor acceso a los estudiantes.

5. Implementación de Estrategias Pedagógicas Inclusivas

Objetivo: Aplicar métodos de enseñanza que respondan a la diversidad de los estudiantes y promuevan su participación activa.

Acciones:

- Implementar métodos pedagógicos diferenciados, como el aprendizaje cooperativo, la enseñanza basada en proyectos, y las estrategias visuales o auditivas.
- Adaptar los contenidos y actividades de aprendizaje para satisfacer las necesidades de los estudiantes con dificultades de aprendizaje o de otro tipo.
- Promover la participación activa de todos los estudiantes en el aula, respetando sus ritmos y formas de aprender.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

6. Evaluación y Seguimiento Continuo

Objetivo: Realizar un monitoreo constante de los avances de cada estudiante y ajustar las estrategias según sea necesario.

Acciones:

- Establecer un sistema de evaluación inclusiva que permita medir el progreso de los estudiantes sin discriminación, usando diversos métodos (autoevaluación, evaluación entre pares, etc.).
- Hacer un seguimiento continuo de los planes de atención individualizados y ajustar las intervenciones según los resultados obtenidos.
- Realizar reuniones periódicas con las familias y el equipo educativo para revisar los avances y redefinir estrategias si es necesario.

7. Promoción de la Participación Social y Cultural

Objetivo: Favorecer la integración de los estudiantes en todas las actividades escolares y sociales, promoviendo una convivencia basada en la diversidad.

Acciones:

- Organizar actividades escolares, como eventos deportivos, culturales y recreativos, que sean inclusivas y permitan la participación de todos los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Fomentar el trabajo en equipo y el respeto mutuo entre estudiantes de diferentes contextos y capacidades.
- Promover el desarrollo de una cultura de respeto y tolerancia que permita a los estudiantes expresarse sin miedo a ser juzgados.

8. Apoyo Psicosocial y Familiar

Objetivo: Brindar un apoyo integral que incluya tanto a los estudiantes como a sus familias, favoreciendo su bienestar emocional y social.

Acciones:

- Ofrecer servicios de orientación psicológica y social tanto a estudiantes como a familias para tratar temas relacionados con la inclusión, el manejo de conflictos, y el acompañamiento emocional.
- Realizar actividades que fortalezcan la relación familia-escuela, promoviendo el trabajo conjunto en el desarrollo de los estudiantes.
- Brindar apoyo en la gestión de emociones y adaptaciones necesarias para los estudiantes con discapacidades o necesidades especiales.

9. Fortalecimiento del Compromiso Institucional

Objetivo: Garantizar que toda la comunidad educativa se involucre activamente en la política inclusiva.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Acciones:

- Establecer compromisos claros dentro de la institución con respecto a la inclusión, y contar con una política explícita que apoye a la diversidad y la equidad.
- Involucrar a todos los actores educativos (docentes, directivos, personal administrativo y estudiantes) en el cumplimiento de los principios de inclusión.
- Fomentar una comunicación abierta y continua dentro de la comunidad educativa sobre los avances y desafíos en inclusión.

10. Revisión y Mejora Continua

Objetivo: Asegurar que las políticas y estrategias de inclusión estén en constante evaluación y mejora.

Acciones:

- Realizar revisiones periódicas de la implementación de la ruta de atención inclusiva para identificar áreas de mejora.
- Promover la participación de todos los actores en la retroalimentación y ajustes de la estrategia inclusiva.
- Fomentar una cultura de aprendizaje y mejora continua dentro de la institución.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

El proceso debe ser flexible y ajustarse a las realidades y necesidades de los estudiantes y de la comunidad educativa, garantizando que la inclusión sea realmente una práctica vivida y no solo un concepto abstracto.

5.2. Servicio Social

De acuerdo con la Ley General de Educación, en su artículo 97, el servicio social es obligatorio para los estudiantes de educación media. Así mismo, según la Resolución N° 4210 de septiembre 12 de 1996 “Por la cual se establecen reglas generales para la organización y el funcionamiento del servicio social estudiantil obligatorio”, éste pretende integrar al educando a la vida comunitaria, con el fin de contribuir a su formación cultural y social a través de proyectos pedagógicos tendientes al desarrollo de valores como la solidaridad, la participación, la protección, la conservación y el mejoramiento del ambiente, la dignidad y el sentido del trabajo y del tiempo libre.

En la institución, el servicio social se desarrolla de manera interna y se puede realizar en alguna de las modalidades que se presentan a continuación:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Figura 83

Modalidades de servicio social



La duración del Servicio Social Estudiantil Obligatorio será de ochenta (80) horas, y se desarrollarán durante el tiempo de formación en los grados 10º 11º de la educación media. Esta intensidad se cumplirá de manera adicional al tiempo prescrito para las actividades pedagógicas y para las actividades lúdicas, culturales, deportivas y sociales de contenido educativo.

En consideración al carácter obligatorio del Servicio Social Estudiantil, para que se considere culminado el proceso formativo de los estudiantes de la educación media, se deberá atender de manera efectiva las actividades de las respectivas modalidades, así como la intensidad horaria definida para ellos en la modalidad correspondiente y haber obtenido los



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

logros determinados en el mismo. Lo anterior es requisito indispensable para la obtención del título de bachiller.

Adicionalmente, se prevé que en un futuro en articulación con los centros de interés, los estudiantes pueden articular el servicio social con estos, dado que la participación voluntaria y el trabajo articulado sobre estrategias como CRESE y Justa-Mente, configuran una participación social que debe ser reconocida a nivel institucional, para lo cual, la manera de planificar su inclusión puede estar determinada en el SIIE.

5.3. Escuela de Padres y Acudientes

Las Escuelas de Padres, Madres y Cuidadores constituyen un componente esencial del Proyecto Educativo Institucional (PEI), al reconocer a la familia como el primer entorno formativo y como aliada estratégica en el proceso educativo. En la Institución Educativa Ismael Perdomo, este espacio de encuentro y reflexión fortalece los vínculos entre hogar y escuela, promoviendo una cultura de corresponsabilidad, respeto y participación activa.

En coherencia con la Ley 2025 de 2020, que establece lineamientos para su implementación en todos los niveles educativos, las Escuelas de Padres permiten cualificar el acompañamiento familiar, prevenir situaciones que afecten el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes, y fomentar valores que refuercen la convivencia escolar. Este proceso no solo mejora el clima institucional, sino que también potencia el aprendizaje, la permanencia y el bienestar de los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Desde una perspectiva restaurativa y comunitaria, las Escuelas de Padres se convierten en espacios de diálogo, formación emocional y construcción de tejido social. En contextos como el de Cajamarca, donde la familia tiene un papel protagónico en la vida comunitaria, estas escuelas permiten articular saberes locales, fortalecer la protección de derechos y consolidar una educación con sentido humano.

5.4. Alianzas con el Sector

Las alianzas con el sector la institución las entiende como el conjunto de actores sociales, productivos, institucionales y comunitarios que pueden aportar fortalecimiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI). En la Institución Educativa Ismael Perdomo, estas alianzas permiten articular la escuela con su entorno, generando sinergias que enriquecen la formación de los estudiantes, potencian el desarrollo territorial y consolidan una cultura educativa participativa y transformadora.

Figura 14

Alianzas con el Sector





INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En coherencia con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional y el enfoque de gestión territorial, las alianzas con entidades como la Alcaldía municipal, el SENA, universidades, organizaciones sociales, empresas locales y autoridades municipales permiten ampliar las oportunidades de aprendizaje, acceso a recursos, formación técnica, prácticas laborales, proyectos comunitarios y experiencias significativas. Estas colaboraciones fortalecen la pertinencia curricular, la inclusión educativa y el vínculo entre teoría y práctica.

Además, en contextos como el de Cajamarca, donde la comunidad es protagonista del desarrollo local, las alianzas con el sector permiten que la institución educativa se convierta en un nodo de innovación, diálogo y construcción colectiva. A través de ellas, se promueve la corresponsabilidad, el respeto por los saberes locales y la formación de ciudadanos comprometidos con el bienestar común.

Es así como la institución tiene convenio con la universidad del Tolima

5.5. Gestión del Riesgo

La gestión del riesgo en el ámbito educativo es una responsabilidad ética, legal y pedagógica que busca proteger la vida, la integridad y el bienestar de todos los miembros de la comunidad escolar. En el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI), esta gestión se convierte en una estrategia transversal que articula la prevención, la preparación, la respuesta y la recuperación ante situaciones que puedan afectar el normal desarrollo de las actividades escolares.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

En contextos como el de Cajamarca, donde confluyen riesgos de origen natural, socioambiental y antrópico, la gestión del riesgo adquiere un valor estratégico. No solo protege a la comunidad educativa, sino que también fortalece el tejido social, promueve la corresponsabilidad entre escuela, familia y territorio, y educa para la vida con sentido de cuidado y solidaridad.

Por ello, el PEI de la Institución Educativa Ismael Perdomo incorpora la gestión del riesgo como parte integral de su visión formativa, reconociendo que una escuela segura es también una escuela justa, digna y transformadora.

5.6. Permanencia escolar

Garantizar la permanencia escolar en la Institución Educativa Ismael Perdomo no es solo una meta administrativa, sino una apuesta ética, pedagógica y comunitaria que responde al compromiso de educar con propósito, corazón y justicia. En un contexto rural y diverso como el de Cajamarca, donde confluyen saberes ancestrales, desafíos estructurales y una vocación de transformación social, las estrategias de permanencia se convierten en herramientas vitales para proteger el derecho a la educación, fortalecer el vínculo escuela-familia y dignificar la trayectoria de cada estudiante.

Estas estrategias se articulan con el modelo pedagógico Ismaelista integrador, humanista y basado en proyectos— y con enfoques nacionales como el Programa Todos a Aprender (PTA/FI 3.0), CRESE y Justa-Mente. Desde la acogida afectiva en la primera infancia hasta la articulación con la media técnica del SENA, se busca que cada niño, niña y joven no solo acceda al sistema



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

educativo, sino que permanezca, participe y se proyecte como ciudadano crítico, creativo y solidario.

La permanencia escolar, en este marco, implica eliminar barreras de aprendizaje y participación, reconocer la diversidad como riqueza institucional, y construir entornos seguros, inclusivos y restaurativos. Es una tarea compartida entre docentes, familias, directivos, estudiantes y aliados comunitarios, que exige sensibilidad, innovación y corresponsabilidad.

5.6.1 Líneas de acción para la permanencia escolar

1. Identificación y seguimiento de estudiantes en riesgo

- Implementar rutas de atención para casos de ausentismo, bajo rendimiento o situaciones familiares complejas.
- Activar alertas tempranas desde coordinación, docentes y comités de convivencia.

2. Fortalecimiento del vínculo escuela-familia

- Realizar encuentros formativos con el Consejo de Padres , escuela de familias y redes de apoyo familiar.
- Promover la corresponsabilidad en la trayectoria educativa de niños, niñas y jóvenes.

3. Acompañamiento emocional y restaurativo

- Activar el Comité Escolar de Convivencia con enfoque restaurativo.
- Implementar círculos de diálogo, mediación y reparación simbólica. Como las Zonas de Orientación Escolar

4. Flexibilización pedagógica e inclusión

- Adaptar metodologías (ABP, MEF, CRESE) para estudiantes con NEE, extraedad o trayectorias discontinuas.
- Diseñar planes de apoyo individual y ajustes razonables.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

5. Incentivos y reconocimiento

- Crear estrategias de motivación: reconocimientos, proyectos de liderazgo, participación en brigadas y semilleros de investigación.
- Visibilizar logros académicos, artísticos y comunitarios.

6. Articulación con programas externos

- Fortalecer vínculos con el SENA, el Programa Todos a Aprender (PTA/FI 3.0), y entidades territoriales.
- Alimentación escolar (PAE)
- Transporte Escolar

7. Proyectos de identidad territorial y sentido de pertenencia

- Integrar el turismo, la cultura local y los saberes ancestrales en el currículo.
- Promover proyectos que vinculen a estudiantes con su comunidad y entorno.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

6. Gobierno Escolar

El gobierno escolar es el conjunto de organismos y actores que regulan la vida institucional, promoviendo la participación democrática, la toma de decisiones colectivas y el ejercicio de la ciudadanía. Su propósito es garantizar el buen funcionamiento de la institución educativa, fortalecer la convivencia y generar espacios de diálogo y responsabilidad compartida entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia. Su referencia fundamental está enmarcada en la Ley General de Educación (artículos 142-145), el Decreto 1860 de 1994 y la Ley 715 de 2001 y el decreto 1075 de 2015.

Tabla 20 Contextualización sobre el Gobierno Escolar

Normativa	Descripción	Aspectos Regulados
Ley 115 de 1994	Ley General de Educación. Establece los lineamientos para el Gobierno Escolar.	Artículos 142-145: regulan la estructura del Gobierno Escolar (Consejo Directivo, Rector, Consejo de Estudiantes, entre otros). Fomenta la participación democrática.
Decreto 1860 de 1994	Reglamenta la organización del servicio educativo y el desarrollo del Proyecto Educativo Institucional (PEI).	Regula directamente el funcionamiento del Gobierno Escolar mediante la definición de su estructura, conformación y funciones. Establece los procedimientos para la elección democrática de sus órganos.
Ley 715 de 2001	Regula la organización y gestión del sector educativo en el marco de la descentralización educativa.	Define las competencias de rectores, docentes y actores de participación en relación con el liderazgo y gestión de los órganos del Gobierno Escolar.
Decreto 1075 de 2015	Decreto Único Reglamentario del Sector Educación. Compila y actualiza las normas reglamentarias del sector educativo.	Regula la conformación, funciones y procedimientos de elección de los órganos del Gobierno Escolar, como el Consejo Directivo, el Consejo Académico y la representación estudiantil.

6.1. Importancia del Gobierno Escolar

La comunidad Ismaelista destaca la importancia del gobierno escolar porque:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Fomenta la participación democrática y el liderazgo en los estudiantes.
- Promueve la convivencia y el respeto por las normas dentro de la institución.
- Facilita la toma de decisiones de manera transparente y equitativa.
- Fortalece la comunicación y el trabajo en equipo entre todos los actores de la comunidad educativa.

6.2. Conformación del Gobierno Escolar

El gobierno escolar está estructurado por diferentes órganos, cada uno con funciones específicas.

6.2.1. Rector (a)

Es la máxima autoridad y representante legal de la institución ante la comunidad educativa y las entidades gubernamentales. Sus funciones incluyen:

- Dirigir la institución y velar por el cumplimiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- Garantizar el respeto de los derechos de los estudiantes y docentes.
- Administrar los recursos de la institución de manera eficiente y transparente.
- Promover estrategias para mejorar la calidad educativa.

Para el año 2025, la rectora de la institución educativa Ismael Perdomo es la señora Olga Beatriz Torres Martínez.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

6.2.2 Consejo Directivo

Es el máximo organismo de dirección y toma de decisiones dentro de la institución. Está conformado por:

- El rector.
- Representantes de los docentes.
- Representantes de los estudiantes.
- Representantes de los padres de familia.
- Representante de los egresados.
- Representante del sector productivo.

Entre sus funciones están:

- Aprobar y hacer seguimiento al PEI, el manual de convivencia y otros reglamentos internos.
- Resolver conflictos internos que afecten la convivencia escolar.
- Tomar decisiones sobre el presupuesto y los recursos de la institución.

El consejo directivo en el año 2025 está conformado así:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Tabla 21 *Integrantes consejo directivo 2025*

Consejo Directivo Año 2025		
NOMBRE	ESTAMENTO QUE REPRESENTA	CONTACTO
Ingrid Alexandra Troncoso	Representante de Los Docentes de primaria	316 6013329
Yaneth Porras	Representante de Los Docentes de secundaria	3134179954
Yeimmy Carolina Verano	Representante Sector Productivo	3124011875
Helen Marian Baquero Rodríguez	Representante de los estudiantes	3164497765
Luz Aída Ladino Castrillón	Representante Padres de Familia	3232256831
Maricela Villamil Botina	Representante Padres de Familia	3112563326
Oscar Ferney Ortiz Varón	Representante Exalumnos	320 2796520

6.2.3. Consejo Académico

Es el órgano encargado de orientar y mejorar la calidad educativa. Está conformado por los coordinadores y docentes líderes de área. Sus responsabilidades incluyen:

- Diseñar estrategias para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Evaluar el desempeño académico de los estudiantes y proponer mejoras.
- Implementar programas de formación para los docentes.

A continuación, se relacionan los integrantes del Consejo Académico para el año 2025:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Tabla 22 *Integrantes Consejo Académico 2025*

Consejo Académico Año 2025		
Nombre	Estamento Que Representa	Contacto
William Barreto	Docente Ciencias naturales	3014840146
Yury Andrea Loto Castillo	Docente educacion fisica, recreación y deporte	3172291480
Lina Riveros	Docente Matemáticas	3134240733
Gustavo Suarez	Docente Artística	3013068326
Juan Montaña	Docente tecnología e Informática	313 3426304
Mercedes Gómez	Docente Castellano	3202230961
Norma García	Docente de Ingles	3057218659
Lucy Quintana	Docente Ciencias sociales	3229212778
Gladys Gómez	Docente emprendimiento	3133910844
Germán Ariza	Docente educacion ética y valores - Religión	3167455397
Diego Ospina	Docente Filosofía	3102070521
Maria Rosmery Alonso	Docente preescolar	3118273180
Luz Angela Andrade	Docente Primaria	3209192087

6.2.4. Consejo de Estudiantes

Es la instancia de representación de los alumnos y está conformada por los voceros de cada grado. Sus funciones son:

- Canalizar inquietudes y propuestas de los estudiantes ante el Consejo Directivo.
- Fomentar la participación estudiantil en actividades académicas y culturales.
- Apoyar al personero en la gestión de iniciativas.

Para el año en curso, el Consejo de Estudiantes se conforma de la siguiente manera:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Tabla 23 *Integrantes Consejo Estudiantil 2025*

Consejo Estudiantil Año 2025		
Nombre	Estamento Que Representa	Contacto
María José Gacha	Estudiantes	3215257956
Carol Sofía Fajardo	Estudiantes	3208931973
Danna Lugo	Estudiantes	3123716450
Evelyn Gutiérrez	Estudiantes	3219979706
Felipe Ordoñez	Estudiantes	3204514719
Helen Marian Baquero Rodríguez	Estudiantes	3164497765
Juan Pablo Rojas	Estudiantes	3228127089
Julián Torres	Estudiantes	3219154609
Karol Vanesa Cárdenas	Estudiantes	3042653453
Karoly Rodríguez	Estudiantes	3105552614
Keiner Montaña	Estudiantes	3235808951
Kevin Henao	Estudiantes	3106939950
Martin Gaona	Estudiantes	3016335552
Maria José Sanchez	Estudiantes	3126107641
Reinaldo Labrador	Estudiantes	3133234888
Evangelyn Gutiérrez	Estudiantes	3219979706

6.2.5. Personero Estudiantil

Es el representante de los estudiantes y el encargado de velar por sus derechos y deberes dentro de la institución. Debe ser de grado 11 y es elegido por votación democrática de todos los estudiantes. Sus funciones incluyen:

- Defender los derechos de los estudiantes.
- Promover iniciativas que mejoren la convivencia y la participación estudiantil.
- Servir de puente entre los estudiantes y las directivas del colegio.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Para el año 2025, la institución promueve la elección y participación de un personerito escolar. Es un estudiante de grado quinto, quien es elegido por votación para representar los intereses y derechos de los estudiantes de primaria.

El personero del presente año lectivo es el estudiante, Juan Camilo Téllez Robayo. Po su parte, el personerito elegido es

6.2.6. Contralor Estudiantil

Es un estudiante de grado 10, elegido democráticamente que se encarga de vigilar la correcta administración de los recursos y bienes de la institución educativa. Su función principal es fomentar la transparencia y el uso adecuado de los recursos de la institución.

Para el año 2025, la contralora elegida es la estudiante Jenny Alejandra Díaz Rodríguez.

6.2.7. Consejo de padres

El **Consejo de Padres** es un órgano de participación que representa a las familias dentro de la institución educativa. Su objetivo principal es fortalecer la relación entre los padres de familia y la comunidad educativa, apoyando los procesos académicos, formativos y administrativos para mejorar la calidad educativa y la convivencia escolar.

Está conformado por representantes de los padres de cada grado, quienes son elegidos democráticamente para velar por los intereses de los estudiantes y sus familias. Para el presente año, el Consejo de Padres se conforma así:

Tabla 24 *Integrantes Consejo de Padres 2025*



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Consejo De Padres Año 2025

Nombre	Estamento Que Representa	Contacto
Ana Lemus	Padre de Familia	3106893040
Alejandra Camelo	Padre de Familia	3112956602
Andrea Hernandez	Padre de Familia	3227008470
Angela Naranjo	Padre de Familia	3114406560
Angela Sandoval	Padre de Familia	3118029723
Isabel Contreras	Padre de Familia	3136186557
Coraima Olaya	Padre de Familia	3228230033
Edgar Caro	Padre de Familia	3236851684
Leidy Giraldo	Padre de Familia	3219979706
Fabio Matallana	Padre de Familia	3123519800
Isabel Contreras	Padre de Familia	3136186557
Jeimy Verano	Padre de Familia	3124011875
Jesica Largo	Padre de Familia	3219566054
Luisa Santana	Padre de Familia	3114610090
Luz Aida Ladino	Padre de Familia	3232256831
Maritza Pachón	Padre de Familia	3024091541
Sandra Bohorquez	Padre de Familia	3112802016
Yuly Cañón	Padre de Familia	3125121798
Viviana Rubio	Padre de Familia	3188570926
Tania Fandiño	Padre de Familia	3016973554
Sandra Arias	Padre de Familia	3167262500
Mónica Rojas	Padre de Familia	3233218713
Olga Santana	Padre de Familia	3209456841
Marcela Mendez	Padre de Familia	3133726814
Maricela Villamil Botina	Padre de Familia	3112563326

6.2.7.1 Importancia del Consejo de Padres

El Consejo de Padres juega un papel clave en el desarrollo de la comunidad educativa, ya que:

- Refuerza la comunicación y confianza entre familias y la institución.
- Asegura la participación de los padres en la formación de sus hijos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- Contribuye a mejorar la calidad educativa mediante iniciativas conjuntas.
- Fomenta un ambiente escolar seguro y participativo.

Figura 15

Estructura del Gobierno Escolar



Nota. La figura muestra la estructura del Gobierno Escolar Ismaelista



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Referencias

Aulaplaneta. (2015). *Cómo aplicar en diez pasos el aprendizaje basado en la resolución de problemas [Infografía] | Aulaplaneta.*

<https://www.aulaplaneta.com/2015/11/05/recursos-tic/como-aplicar-en-diez-pasos-el-aprendizaje-basado-en-la-resolucion-de-problemas>

Barrows, H. S., & Tamblyn, R. M. (1980). *Problem-based learning An approach to medical education. Springer Publishing Company. - References—Scientific Research Publishing.*

<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=1062475>

Bernal, J., & Castellanos, N. (2020). *Pedagogía y participación comunitaria en la primera infancia.* Editorial Magisterio.

Cajamarca (Tolima). (2025). En *Wikipedia, la enciclopedia libre.*

[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cajamarca_\(Tolima\)&oldid=167479503](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cajamarca_(Tolima)&oldid=167479503)

Colomer, T. (2014). *Colomer—La Enseñanza de La Literatura Como Construcción de Sentido | PDF | Literatura infantil | Lectura (proceso).*

<https://es.scribd.com/document/208952332/Colomer-La-ensenanza-de-la-literatura-como-construccion-de-sentido>

Contacto Maestro. (2021). *El ABP como estrategia pedagógica en la educación a distancia, a partir de los saberes propios | Contacto Maestro.*

<https://contactomaestro.colombiaaprende.edu.co/experiencias-significativas/el-abp-como-estrategia-pedagogica-en-la-educacion-distancia>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Contraloría del Tolima. (2020). *Cajamarca*. La contraloría del Ciudadano.

<https://contraloriatolima.gov.co/cddt/index.php/es/component/tags/tag/cajamarca>

Cruz Picón, P. E., Hernández, L. J., Cruz Picón, P. E., & Hernández, L. J. (2022).

Pedagogía de la autonomía de Paulo Freire. *Sophia*, 18(2), 10-10.

<https://doi.org/10.18634/sophiaj.18v.2i.1137>

Decreto 1290 de Abril 16 de 2009—Decreto 1290 de Abril 16 de 2009. (s. f.). Portal

MEN - Presentación. Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

<https://www.mineduacion.gov.co/1780/w3-article-187765.html>

Decreto 1421 de 2017—Gestor Normativo. (s. f.). Recuperado 11 de septiembre de

2025, de

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=87040>

Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994—Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994. (s. f.). Portal

MEN - Presentación. Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

<https://www.mineduacion.gov.co/1780/w3-article-86240.html>

Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015—Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015.

(s. f.). Portal MEN - Presentación. Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

<https://www.mineduacion.gov.co/1780/w3-article-351080.html>

Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la*

Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (compendio)—

UNESCO Biblioteca Digital.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Dewey, J. (2004). *DEMOCRACIA Y EDUCACION: UNA INTRODUCCION A LA*

FILOSOFIA DE LA EDUCACION. casadellibro.

<https://www.casadellibro.com.co/libro-democracia-y-educacion-una-introduccion-a-la-filosofia-de-la-educacion/9788471123916/497241>

Dias, M., & Brantley-Dias, L. (2017). (PDF) *Setting the Standard for Project Based Learning: A Proven Approach to Rigorous Classroom Instruction*.

https://www.researchgate.net/publication/318822669_Setting_the_Standard_for_Project_Based_Learning_A_Proven_Approach_to_Rigorous_Classroom_Instruction

DNP. (s. f.). *La Agenda 2030 en Colombia—Objetivos de Desarrollo Sostenible*. La Agenda 2030 en Colombia - Objetivos de Desarrollo Sostenible. Recuperado 29 de junio de 2025, de <https://www.ods.gov.co>

Doughman, R. (2020). Tracing the metabolic rift in Colombia's greengrocer: An environmental history of the Anaimé Valley. *Historia Agraria: Revista de Agricultura e Historia Rural*, 80, 71-105.

Fabricadesonrisasparaantioquia. (2025). *Actividades rectoras: Dibujo*.

<https://fabricadesonrisasparaantioquia.blogspot.com>

Herazo-Bustos, M. I., & Cassiani-Miranda, C. A. (2015). Humanismo y poshumanismo: Dos visiones del futuro humano. *Revista Salud Uninorte*, 31(2), 394-402.

Infobae. (2021). *Apertura de doble calzada de La Línea: Un impulso para la recuperación del turismo en el Eje Cafetero y el Tolima—Infobae*.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

<https://www.infobae.com/america/colombia/2021/11/23/apertura-de-doble-calzada-de-la-linea-un-impulso-para-la-recuperacion-del-turismo-en-el-eje-cafetero-y-el-tolima/>

Ley 0715 de Diciembre 21 de 2001—Ley 0715 de Diciembre 21 de 2001. (s. f.). Portal

MEN - Presentación. Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

<https://www.mineducacion.gov.co/1780/w3-article-86098.html>

Ley 2025 de 2020—Gestor Normativo. (s. f.). Recuperado 11 de septiembre de 2025,

de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=136893>

Ley 2216 de 2022—Gestor Normativo. (s. f.). Recuperado 11 de septiembre de 2025,

de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=188289>

Leyes desde 1992—Vigencia expresa y control de constitucionalidad

[CONSTITUCION_POLITICA_1991]. (s. f.). Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

Leyes desde 1992—Vigencia expresa y control de constitucionalidad [LEY_0115_1994].

(s. f.). Recuperado 11 de septiembre de 2025, de

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html

Lozada Valencia, L. F. (2018). *Análisis y propuesta de alternativas de mejoramiento*

para la cadena logística de productos hortofrutícolas en el Tolima. Caso aplicado a Cajamarca y su zona de influencia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

<https://repositorio.unibague.edu.co/entities/publication/40783f8b-cf15-4feb-bc98-0ed27c31cb79>

Mansur, H., Utama, A. H., Mohd Yasin, M. H., Sari, N. P., Jamaludin, K. A., &

Pinandhita, F. (2023). Development of Inclusive Education Learning Design in the Era of Society 5.0. *Social Sciences*, 12(1), Article 1.

<https://doi.org/10.3390/socsci12010035>

Maturana, H. (2004). *LA REALIDAD, ¿OBJETIVA O CONSTRUIDA? (2 VOLS. OC) |*

HUMBERTO MATURANA R. | Segunda mano | ANTHROPOS | Casa del Libro

Colombia. casadellibro. [https://www.casadellibro.com.co/libro-la-realidad-](https://www.casadellibro.com.co/libro-la-realidad-objetiva-o-construida-2-vols-oc/9788476584828/988807)

objetiva-o-construida-2-vols-oc/9788476584828/988807

MEN. (2017). *En el marco de la política pública de educación inclusiva, el Ministerio de Educación aclara y ratifica el alcance de la Circular 020 de 2022 relacionada con la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el país—En el marco de la política pública de educación inclusiva, el Ministerio de Educación aclara y ratifica el alcance de la Circular 020 de 2022 relacionada con la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el país.* Portal MEN - Presentación.

<https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-412039.html>

MEN. (2020). *Lineamientos Política de Educación Superior Inclusiva e intercultural—*

Lineamientos Política de Educación Superior Inclusiva e intercultural. Portal

MEN - Presentación. [https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-](https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-357277.html)

[357277.html](https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-357277.html)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

- MEN. (2021). *Portal MEN - Presentación—Centros de Interés para la Formación Integral*. Portal MEN - Presentación. <https://www.mineducacion.gov.co/1780/w3-propertyvalue-69655.html>
- MEN. (2024). *Formación Integral—Formación Integral*. Portal MEN - Presentación. <https://www.mineducacion.gov.co/1780/w3-article-235125.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). El arte en la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_21.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). El juego en la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_22.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). La exploración del medio en la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_24.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). La literatura en la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_23.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). Sentido de la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_20.pdf



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

Ministerio de Educación Nacional. (2014). Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial.

https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articulos-341880_archivo_pdf_doc_25.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Lineamientos pedagógicos y de bienestar para la atención integral a la primera infancia. MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2022). El Gobierno Nacional reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia a través del Decreto No. 1411 de 2022.

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/411579>

Ministerio de Educación Nacional. (s. f.). Referentes técnicos de educación inicial.

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/Educacion-inicial/Referentes-Tecnicos/341880>

Nussbaum, M. (2012). *CREAR CAPACIDADES: PROPUESTA PARA EL*

DESARROLLO HUMANO | Martha Craven Nussbaum | Ediciones Paidós | Casa del Libro Colombia. casadellibro. <https://www.casadellibro.com.co/libro-crear-capacidades-propuesta-para-el-desarrollo-humano/9788449309885/1965734>

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2019).

Educación inicial en Iberoamérica: avances y desafíos. OEI.

Ortiz, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje—See discussions, stats, and—Studocu*. <https://www.studocu.com/co/document/universidad-nacional->



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

abierta-y-a-distancia/fundamentos-de-investigacion/ortiz-alexander-2013-
modelos-pdagogicos-y-teorias-del-aprendizaje/48664075

Pestalozzi, J. H., & Cabanas, J. M. Q. (2006). *Cartas sobre educación infantil*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=320702>

Planeación-DNP, D. N. de. (2013). *Conpes social 166: Política pública nacional de
discapacidad e inclusión social*. <https://biblioteca.inci.gov.co/handle/inci/20008>

*Resolución 4210 de Septiembre 12 de 1996—Resolución 4210 de Septiembre 12 de
1996*. (s. f.). Portal MEN - Presentación. Recuperado 11 de septiembre de 2025,
de <https://www.mineducacion.gov.co/1780/w3-article-96032.html>

Rodríguez, S. (1990). *Sociedades Americanas*.

[https://libreria.clacso.org/biblioteca_simon_rodriguez/publicacion.php?p=1671&b
=19](https://libreria.clacso.org/biblioteca_simon_rodriguez/publicacion.php?p=1671&b=19)

Rogers, C. (1996). *LIBERTAD Y CREATIVIDAD EN LA EDUCACION | Carl R. Rogers |
Segunda mano | PAIDOS IBERICA | Casa del Libro Colombia*. casadellibro.

[https://www.casadellibro.com.co/libro-libertad-y-creatividad-en-la-
educacion/9788475094014/465355](https://www.casadellibro.com.co/libro-libertad-y-creatividad-en-la-educacion/9788475094014/465355)

Rogers, C., & Freiberg, H. J. (1996). *Freedom To Learn by Carl R. Rogers H. Jerome
Freiberg | PDF*. Scribd. [https://www.scribd.com/document/609262438/Freedom-
to-Learn-by-Carl-R-Rogers-H-Jerome-Freiberg-Z-lib-org](https://www.scribd.com/document/609262438/Freedom-to-Learn-by-Carl-R-Rogers-H-Jerome-Freiberg-Z-lib-org)

Savery, J. R., & Duffy, T. M. (1995). Problem Based Learning: An Instructional Model
and Its Constructivist Framework. *Educational Technology*, 35(5), 31-38.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISMAEL PERDOMO

NIT 800000529-6

APROBACIÓN DE ESTUDIOS SEGÚN RESOLUCIÓN N° 7081 DE OCTUBRE 25 DE 2019

DANE 173124000019

cajamarca.ieismaelperdomo@sedtolima.edu.co

Cajamarca Tolima

UNICEF. (2018). *La educación en la primera infancia: Una inversión para toda la vida*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

UNESCO. (2025). *La Educación inclusiva: El camino hacia el futuro, documento de referencia—UNESCO Biblioteca Digital*.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000162787_spa

UNIR. (2024). *Qué es el PIAR: Para qué sirve y qué debe incluir*. Universidad Virtual. | UNIR Colombia - Maestrías y Grados virtuales.

<https://colombia.unir.net/actualidad-unir/que-es-piar/>

Valdivieso, K. E. elgado, Paspuel, D. A. V., Berrú, C. B. C., & Masa, B. del C. R. (2022). Educación inclusiva en América Latina: Trayectorias de una educación segmentada. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, *Esp.* 28(5), 18-35.

Vizmanos, B., Mejía, J., Fránquez, Cortés, C. A., Betancourt, A., & Bernal, M. (2022). *Bases Para Fundamentar un Anteproyecto de Investigación*.

<https://es.scribd.com/document/684326027/Vizmanos-Et-AI-2022>